

જગદગુરુ શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્યજી વિરચિત

ષોડશગ્રંથ ભાગ-ત્રીજો

પૂજ્ય ચિમનલાલ શાસ્ત્રીજી ગ્રંથમાળા પુખ્ત-૩ સર્વ ટીકાઓના
નીચોડ કાઢી, સન્વય કરીને સરળ, સુંદર વિવેચન કરનાર
તથા ખંડાન્વય પદ્ધતિ સહિત વિવેચક અનુવાદક

પૂજ્ય શ્રી ચિમનલાલ હરિશંકર શાસ્ત્રીજી

૮૫ મહામૂલ્ય પુસ્તકોના લેખક તથા પ્રકાશક

આ પુસ્તક ષોડશ ગ્રંથ ભાગ ત્રીજો નફા

ષોડશગ્રંથ ટીકા સહિત ગણે ભાગોની ન્યો.

દરેક ગ્રંથની અલગ અલગ પ્રશ્નાવલી એક ગ્રંથ

૧૬ ગ્રંથોની પ્રશ્નાવલિના ૧૬×૪ = ૬૪

દરેક ગ્રંથની પરીક્ષા માટે પરીક્ષા ભેટ ફી ૦

પોસ્ટેજ, પેકીંગ, સ્વાનગી ચાર્જ અલગ થશે

નફા વગરની
ન્યોછાવરી

૨૦

નફા વગરની
ન્યોછાવરી

૨૦

નફા વગરની
ન્યોછાવરી

પત્ર વ્યવહાર :- મધુસૂદન શાસ્ત્રીજી

કે. બા. નં. ૩, દ્વારકાધીશ સોસાયટી, પાલનપુર પાટીયા,
બસ સ્ટેન્ડ, રાંદેર રોડ સુરત. પીન કો. ૩૬૫૦૦૬.

ખાસ વાંચો, વંચાવો, ધર્મલાભ પ્રાપ્ત કરો.

જગદ્ગુરુ શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી ઓપનયુનિવર્સિટી

નો નવો સરળ એકજ નિયમ છે, તે વાંચી ધરાધર એકજ નિયમનું ચૂસ્ત રીતે પાલન કરી, તમારા બાળકોને ષોડશગ્રંથ કે જે આપણા જગદ્ગુરુ શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજીએ આપણે માટેજ ઉપદેશ આપવા બનાવ્યા છે. તેની સરળ ઘેર બેઠા પરીક્ષા તમો પણ આપો. અને બાળકો પાસે પણ પ્રેમથી અપાવડાઓ. યાદ રહે, બધાજ પૂ. પા. ગોસ્વામિ બાળકો, પ્રત્યેક ટૌણજીવે ષોડશગ્રંથો ભણવાજ જોઈએ એમ આજ્ઞા કરે છે.

સરળ એક જ નિયમ : પુસ્તક વાંચી અમલમાં મૂકો, આ ૧૬ ગ્રંથો શ્રીવલ્લભાચાર્યજી વિરચિત છે. તેમાંથી નાના-નાના ટુકા (ઓળજેકટીવ, હેતુલક્ષી) પ્રશ્નો ફરી, ઓપનયુનિવર્સિટીએ અલગ છપાવ્યા છે. તેમાંથી પ્રશ્નો વાંચી ફરેક પ્રશ્નોના ઉત્તરો તૈયાર કરો. પછી પુસ્તક બંધ કરો, અને પ્રશ્નાવલિ પોતાની આગળ રાખી (ષોડશગ્રંથનું પુસ્તક બંધ કરી,) પ્રભુ સાક્ષીએ, ઘેર બેઠા, પુસ્તક જોયા વગર) બધાજ પ્રશ્નોના ઉત્તરો લખી, ઓપનયુનિવર્સિટી ઉપર, (પૂ શ્રી શાસ્ત્રીજી ઉપર) અથવા ટૌણજીવ વાણીની ઓફિસે, સુરત પોસ્ટ-થી ઉત્તરવહી રવાના કરો. જોડે પરીક્ષાર્થીદીઠ રૂ. બે (પરીક્ષા ભેટ ફી બે) મોકલો. તૂર્તજ તેજ પુસ્તકનું પ્રમાણ પત્ર મળી જશે. આવી રીતે ૧૬ ગ્રંથોની પરીક્ષા ગમે ત્યારે, ઘેર બેઠા આપો. પુસ્તક જોયા વગર, બાળકોને આપવાનું કહો. અને પ્રમાણપત્રો પ્રાપ્ત કરો.

પત્ર વ્યવહાર મધુસૂદન શાસ્ત્રીજી બં.નં.૩ દ્વારકાધીશ સોસાયટી
પાલનપુર પાટીયા રાંદેરરોડ સુરત. ૩૬૫૦૦૯

ષોડશ ગ્રંથ તૃતીય વિભાગ પ્રારંભ

શ્રીકૃષ્ણ :

નવરત્ન

શ્રી મહાપ્રભુએ આ ગ્રંથમાં નવ જાતનાં નવરત્નો

પ. ભ. ગોવિન્દ દેવેને ઉપદેશ્યાં.

૧. પોતે પુષ્ટિપુરુષોત્તમ છે. આત્મનિવેદન કરેલા ભક્તની લોકિક ગતિ નહિ કરે.

૨. નિવેદનનું સ્મરણ હંમેશાં કરતા રહેશો. તો અહંતામમતા નહિ થાય પ્રત્યેક કાર્યમાં બોલો કે નિજેચ્છાતઃ કરિષ્યતિ પ્રભુ પોતે જ છે. ઇચ્છાથી જીવનું સાફ જ કરશે.

૩. આપણા પુત્ર, સ્ત્રી કે પતિ સર્વ સ્વરૂપો અંગીકાર પ્રભુએ કર્યો છે. ફળ પ્રભુ જાણે છે.

૪. અજ્ઞાનથી કે જ્ઞાનથી આત્મનિવેદન કર્યું કે સર્વસ્વ પ્રાણાત્મા પ્રભુમાં ન્યૈષ્ઠાવર કરી દીધું હવે ચિન્તા શા માટે કરો છો ?

૫. પ્રભુએ અંગીકાર કર્યો કે નહિ ? જોવી ચિન્તા ન કરવી. પતિ પુત્ર સ્ત્રી વિ.ને પણ અંગીકાર નિત્ય છે.

૬. પુષ્ટિભક્તનાં લોકનાં વેપાર અને વેદનાં આશ્રમ ધર્મ પ્રભુ નહિ કરવા દે. લોકવેદ છુટી જાય, સારે કૃપા છે એમ માનવું. તમારે સાક્ષિવત્ જ થાય તે તટસ્થ જોયા કરવું.

૭. ગુરુઆચાર્ય પ્રમાણે સેવા કરો તેમાં પ્રભુના સુખ માટે વિશેષ આચાર્ય પ્રભુ કરે તો તેમ કરો. પરંતુ જીવના સુખ માટે ગુરુની આચાર્ય વિરુદ્ધ કરે તે ન માનવી. સેવા મુખ્ય છે.

૮. ચિત્તનો ઉદ્દેગ કરશે. તો પણ નહિ વળે. “ચિત્ત તું શિદ્ધને ચિન્તા કરે કૃષ્ણને કરવું હોય તે કરે.” પ્રભુની જોવી લીલાજ છે. એમ માની ચિત્ત સ્વસ્થ કરે.

સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય મામેકં શરણં વ્રજ ।

અહં ત્વાં સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિષ્યામિ મા શુભઃ

૬. માટે હંમેશાં સર્વ ચિન્તાઓની શાંતિ હૃદયની વિશ્રાન્તિ રૂપ અમૃત વૃષ્ટિ જેવા અષ્ટાક્ષર મંત્ર શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ રટતા રહો. પ્રભુ સર્વજ્ઞ સિદ્ધ કરશે. ગીતામાં પ્રભુપ્રતિષ્ઠા માદ કરો.

ચિન્તા કાપિ ન કાર્યા નિવેદિતાત્મભિઃ કદાપીતિ ।

ભગવાનપિ પુષ્ટિસ્થો ન કરિષ્યતિ લૌકિકીં ચ ગતિમ્ ॥૧॥

અન્યથાર્થ-નિવેદિતાત્મભિઃ પ્રહસંબંધ મંત્રથી નિવેદન કરેલા ભગવદીયોએ કદા અપિ કદા પણ કા અપિ કોઈ પણ પ્રકારની ચિન્તા ન કાર્યા કરતી નહિ. પુષ્ટિસ્થઃ ભગવાન્ અનુગ્રહ માર્ગના પ્રભુપુષ્ટિ પુરુષોત્તમ અપિ પણ લૌકિકીં ગતિ લૌકિકમતિને કરિષ્યતિ ન કરશે નહિ. (૧)

રહસ્યાર્થ-જેમણે આત્મા સાથે સર્વ પ્રભુને નિવેદન કર્યું છે. તેમણે કોઈ પણ વખત લૌકિકની કે ભગવદર્થ ચિન્તા કરવી નહિ. પ્રભુ અંગીકાર કરેલા જીવનું સર્વ પોતેજ કરશે. એવો વિશ્વાસ રાખવો. ભગવાનનો નિયમ છે કે અંગીકૃત જીવોનું સર્વ કાર્ય કરે છે. ભગવાન પુષ્ટિ પુરુષોત્તમ છે. કદાપિ જીવની પાસે મર્યાદા માર્ગીય સાધનો નહિ હોય તો પણ સાધારણ લોકના જેવી ગતિને નહિ કરે. (૧)

નિવેદનં તુ સ્મર્તવ્યં સર્વથા તાદૃશૈર્જનૈઃ ।

સર્વેશ્વરશ્ચ સર્વાત્મા નિજેચ્છાતઃ કરિષ્યતિ ॥૨॥

અન્યથાર્થ-તાદૃશૈઃ જનૈઃ નિવેદન કરેલા ભગવદીયોએ નિવેદનમ્ નિવેદન મત્ર રહસ્ય સર્વથા સર્વ પ્રકારે સ્મર્તવ્યમ્ સ્મરણ કરવું ચ સર્વેશ્વર અને સર્વેશ્વર પ્રભુ સર્વાત્મા સર્વમાં આત્મારૂપે બિરાજે છે તે નિજેચ્છાતઃ પ્રભુ પોતાની મુજબથી કરિષ્યતિ સર્વ કાર્ય સિદ્ધ કરશે. (૨)

રહસ્યાર્થ—નિવેદિત ભક્તોએ હંમેશાં નિવેદન મંત્રનું રહસ્ય સર્વ પ્રકારે સ્મરણ કરી ચિન્તા ન કરવી. મેં સર્વ નિવેદિત કયું છે. હવે હું શા માટે શાની ચિન્તા કરું છું? સર્વેશ્વર પ્રભુનીજ ઇચ્છાથી સર્વ પ્રકારે હિત કરશે. (૨)

સર્વેષાં પ્રમુસમ્બન્ધો ન પ્રત્યેકમિતિસ્થિતિઃ ।

અતોન્યવિનિયોગેપિ ચિન્તા કા સ્વસ્ય સોપિ ચેત્ ॥૩॥

અન્યવાર્થ—સર્વેષાં નિવેદિત સર્વ પતિ પુત્ર સ્ત્રી, દેહ સર્વતો પ્રમુસમ્બન્ધ પ્રભુ સાથે સંબંધ છે. ન પ્રત્યેકમ્ દરેક વ્યક્તિને સંબંધ અલગ નથી. इति स्थितिः એ પ્રકારે માર્ગની રીત છે. અતઃ પ્રભુ સંબંધ છે માટે અન્યવિનિયોગેપિ પુત્રાદિનો અન્યમાં અને સ્ત્રી પુત્રાદિનો ઉપયોગ આપણે માટે થાય તેમણે સ્વસ્ય ચિન્તા કા કોઇ પણ પ્રકારની ચિન્તા આત્મનિવેદી ભક્તે શા માટે કરવી? (૩)

રહસ્યાર્થ—પતિપુત્રાદિ સર્વનું નિવેદન કરી પ્રભુ સંબંધ થયો છે. દરેક વ્યક્તિને પ્રભુસંબંધ જુદાં જુદાં પ્રકારે તો હો તો નથી, પ્રભુનો સંબંધ પ્રકારે તો એક સરખો જ છે. ફક્ત માત્ર ભેદ છે. આપણો કુટુંબમાં કુટુંબનો આપણામાં ઉપયોગ થાય તો આત્મનિવેદી ભક્તે ચિન્તા ન કરવી. (૩)

अज्ञानादथवा ज्ञानात् कृतमात्मनिवेदनम् ।

वै कृष्णसात्कृतप्राणैस्त्वैषां का परिदेवना ॥४॥

અન્યવાર્થ—અજ્ઞાનાત્ અજ્ઞાનથી સમજ વિના હિનાધિકારીતાનાત્ જ્ઞાનથી સમજને મધ્યમ અધિકારીને વૈઃ જોએએ કૃષ્ણ સાત્કૃતપ્રાણૈઃ કૃષ્ણને આધીન પ્રાણોને કયાં છે. એવા ઉત્તમાધિકારીને શાં તે ત્રણોને કા પરિદેવના શી ચિન્તા હોઈ શકે? કોઈ ચિન્તા વી નહિ. (૪)

રહસ્યાર્થ—અજ્ઞાનથી હિનઅધિકારીએ કે જ્ઞાનથી મધ્યમાધિકારીએ આત્મનિવેદન કયું. તેમને શું ચિન્તા કરવાની જરૂર

છે? જેમણે પ્રભુ સાથે આત્મા જોડ્યો છે. એવા ઉત્તમ વ્રજભક્ત જોવાને પણ ચિન્તા કરવાનું કંઈ પ્રયોજન નથી. પ્રભુએ અંગીકાર કર્યો જ છે. તે નિલ છે. (૪)

તથા નિવેદને ચિન્તા ત્યાજ્યા શ્રીપુરુષોત્તમે ।

વિનિયોગેપિ સા ત્યાજ્વા સમર્થો હિ હરિઃ સ્વતઃ ॥૫॥

અ-વાયર્થ-તથા તેજ પ્રકારે શ્રીપુરુષોત્તમે નિવેદને મારું નિવેદન પ્રભુએ સ્વીકાર્યું કે નહિ? ચિન્તા ત્યાજ્યા એવી ચિન્તા પણ પ્રભુમાં કરવી નહિ. વિનિયોગે અપિ કદાચિત્ અન્યમાં આ લોકમાં ઉપયોગ થાય તો પણ સા તે ચિન્તા ત્યાજ્યા તજવી. હરિ સ્વતઃ હરિ પોતે જ સમર્થ છે. અંગીકાર કરેલા જીવનો લાગ નહિ કરે. (૫)

રહસ્યાર્થ-પ્રભુએ મારું નિવેદન સ્વીકારી મારો અંગીકાર કર્યો છે કે નહિ? એવી ચિન્તા પણ તજવી. લોકમાં કંઈ કારણસર આપણે જોડાવવું પડે અને લોક વ્યવહાર કરવો પડે પણ ચિન્તા ન કરવી. પ્રભુ અંગીકૃત ભકતોનો લાગ નહિ કરે. (૫)

लोके स्वास्थ्यं तया वेदे हरिस्तु न करिष्यति ।

पुष्टिमार्गस्थितो यस्मात् साक्षिणो भवताखिलाः ॥६॥

અ-વાયર્થ : લોકે લોકમાં સ્વાસ્થ્યમ્ સ્વસ્થ ચિત્તરૂપ શાંતિ. વેદે વેદમાં સ્વાસ્થ્યમ્ સ્વસ્થ ચિત્તરૂપ શાંતિ. હરિઃ પુષ્ટિ પુરુષોત્તમ કરિષ્યતિ ન તે કરશે નહિ. (એ અંગીકારનું લક્ષણ છે) યસ્માત્ પુષ્ટિમાર્ગસ્થિતઃ-જારણકે ભગવાન પુષ્ટિ પુરુષોત્તમ છે (તેથી પોતાના બળથી જ સર્વ કરશે) સાક્ષિણઃ સાક્ષીરૂપે તટસ્થ અખિલાઃ તમે સર્વ ભકતો ભવત થાઓ. સાક્ષી માફક જે થાય તે તટસ્થ જોયા કરો. (૬)

રહસ્યાર્થ :-કોઈ વખત પણ ભગવાન લૌકિક વેપાર વિગેરેમાં અને વૈદિક આશ્રય ધર્મનું પાલન કરવામાં વિદ્વ જ કરે છે, તેનું ફલ મળતું નથી. પ્રભુ પોતે જ પુષ્ટિ પુરુષોત્તમ હોવાથી તે ભકતના

લૌકિક વૈદિક કાર્યસિદ્ધ કરી લે છે. માટે પુષ્ટિ ભકતે લૌકિક વૈદિકમાં જે કંઈ થાય તે સાક્ષીવત જોયા કરવું.

જ્ઞાતયઃ પિતરૌ પુત્રાઃ આતરઃ સુહૃદોપરે ।

યદ્વદન્તિ ચદિચ્છન્તિ ચાનુમોદેત નિર્મમઃ ।

સમમરકંધમાં ઉપર પ્રમાણે કહ્યું છે.

સેવાકૃતિર્ગુરોરાજ્ઞાવાધનં વાં હરીચ્છયા ।

અતઃ સેવાપરં ચિતં વિધાય સ્થીયતાં સુખમ્ ॥ ૭ ॥

અન્વયાર્થ-સેવાકૃતિઃ સેવાની રીતિમાં ગુરોઃ ગુરુની આજ્ઞા આજ્ઞા (પ્રમાણે વર્તવું) (પરન્તુ) હરીચ્છયા ભગવદીચ્છા ગુરુની આજ્ઞાથી વિરુદ્ધ ઈચ્છા થાય તો સેવકે ભગવદીચ્છા (આજ્ઞા) પ્રમાણે વર્તવું. અતઃ સેવા મુખ્ય હોવાથી સેવાપરમ્ સેવામાં તત્પર ચિત્તમ્ ચિત્તને વિધાય કરીને સુખમ્ મુખે સ્થિયતામ્ રહે. (૭)

રહસ્યાર્થ-સેવામાં ગુરુની આજ્ઞા મુખ્ય છે, ગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે સેવા કરવી. પરન્તુ કદાચિત સામગ્રી વિગેરેમાં ભગવદીચ્છાથી ગુરુ આજ્ઞાથી વિરુદ્ધ આજ્ઞા ભગવાન કરે તો તે ભગવદીચ્છા પ્રમાણે વર્તવું. પરન્તુ ભગવદાજ્ઞાનો વિચાર કરવો કે આજ્ઞાનો હેતુ શેા છે? જેમ મોટા રામદાસજી રાજભોગ સમયે આંખ મીચી પંખો કરતા હતા. તેમને ભગવાને આજ્ઞા કરી કે રામદાસ આંખ ખોલો હું સાક્ષાત રાજભોગ સામગ્રી આરોગી રહ્યો છું તે જુઓ. મોટા રામદાસજીએ ઉત્તર આપ્યો કે, પ્રભો ! મને ભોગ વખતે આપને આરોગતા જોવાની શ્રીમદ્દાપ્રભુજીની આજ્ઞા નથી. આ સાંભળી ભગવાન પ્રસન્ન થયા, આ આજ્ઞામાં જીવના સુખનો વિચાર હોતો, એટલે પ્રભુની આજ્ઞા ન માની. કારણ કે સેવા મુખ્ય છે. સેવામાં પ્રભુના સુખનો વિચાર મુખ્ય છે. પ્રભુના સુખમાં ગુરુની આજ્ઞા બાધ કરી પ્રભુની આજ્ઞા પાળવી (૭)

ચિત્તોદ્ધેગં વિધાયાપિ હરિર્યદ્યત્ કરિષ્યતિ ।

તથૈવ તસ્ય લીલેતિ મત્વા ચિન્તાં દ્રુતં ત્યજેત્ ॥ ૮ ॥

અન્યાર્થ :—ચિતોદ્દેગમ્ ચિત્તા ઉદ્દેગને વિધાય અપિ કરીને પણ હરિઃ પ્રભુ ચક્ ચક્ જે જે કારિષ્યતિ કરશે તથૈવ તે પ્રકારે તત્ત્વ ભગવાનની લીલા હિતિ પ્રભુની લીલા છે, એમ મત્વા ભાવના કરી, માનીને ચિન્તામ્ ચિન્તાને દ્રુતમ્ જલ્દી ત્યજેત્ લાગ કરવી. (૮)

પ્રભુ જે કરે તે તે જીવના હિત માટે જ કરે છે.

રહસ્યાર્થ—અનેક લોકોનો એવો સ્વભાવ હોય છે કે તેઓ મહાદુઃખ પડતાં ધોર ચિન્તામાં પડી જાય છે, અને પોતાના સ્વરૂપનો નાશ કરે છે. આવી ચિન્તા સેવકે કરવી નહિ. પ્રભુની લીલા જ એવી છે. અમોને દુઃખથી અમારા અપરાધો દૂર કરે છે. અમારા પ્રારબ્ધના પાપ દૂર કરે છે. માટે શુભ અશુભ પ્રભુ જ કરે છે. તે પ્રભુજીની લીલા માની ઉદ્દેગ તજી સ્વસ્થ ચિત્તે ભગવત્સમરથ્ય કરવું ભકતકવિ દ્વારામનું પદ છે.

ચિત્ત તું શિદ્ધને ચિન્તા કરે કૃષ્ણને કરવું હોય તે કરે

તસ્માત્ સર્વાત્મના નિત્યં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ ।

વદલિરેવ સતતં સ્થેયમિત્યૈવ મે મતિઃ ॥ ૯ ॥

અન્યાર્થ—તસ્માત્ નિઃસાધન જીવે પોતાની મેળે સર્વ બની શકતું નથી માટે સર્વાત્મના સર્વ રીતે નિત્યમ્ હંમેશ “શ્રી કૃષ્ણઃ શરણં મમ” આ અષ્ટાક્ષર મંત્રનું રટન કરતાં સ્થેયમ્ રહેવું હિતિ પવમ્ એ પ્રમાણે મમ શ્રીવત્સભની મતિઃ અભિપ્રાય પૂર્વક આગા છે.

રહસ્યાર્થ :—પ્રભુની ઈચ્છા વિના જીવ પોતાની મેળે કંઈ કરી શકતો નથી. માટે જીવે સર્વ પ્રકારે શરણે જઈ પ્રભુ જ માફ સર્વ સાફ કરશે એમ ભાવન કરતાં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ અષ્ટાક્ષર મંત્રનું વારંવાર અહર્નિશ રટન કરવું. પ્રભુ જ સર્વ પ્રતિબંધ દૂર કરશે. આમ રટનથી સર્વ ચિન્તા દૂર થઈ ભજનમાં તત્પર થવાશે એમ મારી (શ્રીવત્સભની) સમ્મતિ આગા છે.

આ પ્રસંગમાં કૃષ્ણદાગજીનું પદ છે. (ધ્યાનથી વાંચો)

કૃષ્ણ “શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ” ઉચ્ચરે

રેનદિન નિત્યપ્રતિ સદા પલક્ષીત થડી

કરતવિષ્વસજન અખિત અવપરિહરે, કૃષ્ણ શ્રીકૃષ્ણઃ

અષ્ટાક્ષરમંત્ર ઉપર શ્રી લાલુ ભટ્ટજીનો સ્વતંત્ર લેખ

અષ્ટાક્ષરનો અર્થ—નિઃસાધન જીવોના ઉદ્ધારાર્થે પ્રકટ થયેલ સર્વોદ્ધારક—ફલરૂપ શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ મારા નિઃસાધન જીવના શરણુમ્ આશ્રય છે. શક્ય અને અશક્ય બન્ને સિદ્ધ કરનારા છે. મન્ત્રરટન વખતે આ અર્થનું ભાવન કરવું.

અષ્ટાક્ષરનું વારંવાર આવર્તન કરવું—નિવેદન કરેલા જીવને ઇષ્ટ-ઉપયોગી પ્રાપ્તિ, અને અનિષ્ટની નિવૃત્તિની વિચારરૂપ ચિન્તામાંથી મુક્ત કરવાનો અષ્ટાક્ષર જ ખરો ઉપાય છે. સાધનરૂપ આજ મંત્ર છે તેમ ફળરૂપ પણ આજ મંત્ર છે.

રહસ્ય વિચાર—જીવની સ્વરૂપયોગ્યતાનો વિચાર કરતાં વિચારો નાશાયક છે. શ્રવણાદિસાધન કરી શકે નહિ. પરંતુ ભગવાનનું કૃપામળ વિચાર કરતાં શરણુ જતાં સર્વસુલભ થાય છે, સાધન કરાવી ઉદ્ધાર કરવાની ઇચ્છા હશે તો સાધનોને પણ પ્રભુ જ સમ્પાદન કરશે. વિના-સાધને પણ કૃતાર્થ કરે છે. માટે શરણુભાવન અષ્ટાક્ષર મંત્રનું રટણ કરવું જેથી સર્વકામ પાર પાડશે.

મંત્રનું માહાત્મ્ય—આ મંત્ર ખીજા મંત્રો જેવો સાધારણ નથી, પરંતુ પ્રભુના કૃપામળથી ભરેલો છે. શ્રીગુણસાધજીએ કહ્યું કે—

યદુક્તં તાત્ત્વચરણઃ શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ

તત્ત્વવાસ્તિ તૈશ્ચિન્ત્યમૈહિકૈ પારલૌકિકે ।

શ્રી મહાપ્રભુજી અષ્ટાક્ષરમંત્ર “શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ” અમોને આપેલો છે. તેનાથી આલોક અને પરલોકના સર્વ કાર્યોમાં અમો નિશ્ચિન્ત છીએ તે જ સિદ્ધ કરશે. આ પ્રમાણે પુષ્ટિમાર્ગીય ભકતે વારંવાર આવર્તન કરવું.

નવરત્ન સમાપ્ત

શ્રીકૃષ્ણાય નમઃ

સંન્યાસનિર્ણયઃ

અંતઃકરણપ્રભોષમાં ભગવાને શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતાને દેહનો પરિત્યાગ કરવાની અને દેશનો પરિત્યાગ કરવાની એમ બે આજ્ઞા કરી, ત્યારે ભગવાન સેવ્ય અને પોતે સેવક હોવાથી ભગવદ્ગાથા ઉલ્લંઘન કરવાથી પશ્ચાત્તાપ થયો. એટલામાં લોકનો ત્યાગ એટલે સંન્યાસ કરવાની ભગવાનની ત્રીજી આજ્ઞા થઈ, ત્યારે પોતે વિચાર કરવા લાગ્યા કે ભગવાન મારા પર પ્રસન્ન છે કે નહિ? જો પ્રસન્ન ન હોય તો ઉપેક્ષા કરત, આજ્ઞા કરત નહિ. માટે પ્રસન્ન છે.

પશ્ચાત્તાપનિવૃત્ત્યર્થે પરિત્યાગો વિચાર્યતે ।

સ માર્ગદ્વિતયે પ્રોક્તો ભક્તો જ્ઞાને વિશેષતઃ ॥ ૧ ॥

શ્લાઘ્યપદાર્થઃ :—પશ્ચાત્તાપનિવૃત્ત્યર્થે પશ્ચાત્તાપની નિવૃત્તિને માટે પરિત્યાગઃ પરિત્યાગ અથવા સંન્યાસ વિચાર્યતે વિચારાય છે. સઃ તે (સંન્યાસ) વિશેષતઃ વિશેષે કરીને ભક્તૌ ભક્તિ માર્ગમાં જ્ઞાને જ્ઞાન માર્ગમાં માર્ગદ્વિતયે બે માર્ગમાં પ્રોક્તઃ કહ્યો છે.

૨લોકાર્થઃ :—પશ્ચાત્તાપની નિવૃત્તિને માટે પરિત્યાગ અથવા સંન્યાસનો વિચાર કરવામાં આવે છે. સંન્યાસ વિશેષે કરીને ભક્તિમાર્ગ અને જ્ઞાનમાર્ગ એમ બે માર્ગમાં કહેલો છે.

૨હૃદયાર્થઃ : અંતઃકરણપ્રબોધ ગ્રન્થમાં જે પશ્ચાત્તાપ અને પરિત્યાગ બંને શબ્દો આવેલા છે, તે બંને શબ્દોનો અહીં વિચાર છે, તેથી તેજ પશ્ચાત્તાપની નિવૃત્તિ કરવાનું અહીં કહ્યું છે એવો અર્થ હું કહું છું. આમ અર્થ કરવામાં મને કાંઈ દોષ દેખાતો નથી.

તો પછી કઈ માર્ગમાં પરિત્યાગ કેમ ન કરવો? એ શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે કે :—

કર્મમાર્ગે ન કર્તવ્યઃ સુતરાં કલિકાલતઃ ।

ભતઃ માદૌ ભક્તિમાર્ગે કર્તવ્યત્વાવિચારણા ॥ ૨ ॥

સાન્વયપદાર્થ :—સુતરાં વિશેષે કરીને કલિકાલતઃ કલિ-
કાલને લીધે કર્મમાર્ગે કર્મમાર્ગને વિષે કર્તવ્યઃ કરવા યોગ્ય ન નથી
ન નથી અતઃ તેથી આદૌ પ્રથમ ભક્તિમાર્ગે ભક્તિમાર્ગમાં
કર્તવ્યત્વાત્ કરવા યોગ્ય હોવાથી વિચારણા વિચાર થાય છે.

રહસ્યાર્થ—બ્રહ્મચર્ય, ગૃહસ્થ, વાનપ્રસ્થ અને જ્યેષ્ઠ ચારઆશ્રમના
પક્ષ વડે જો કે કર્મમાર્ગમાં પણ સંન્યાસ કહ્યો છે, તો પણ
ભગવાનનું વચન છે કે કામીઓએ કર્મયોગ કરવો, માટે સંસારમાં
કામનાવાળા કર્મમાર્ગના અધિકારી છે, અને વૈરાગ્યવાળા સંન્યાસના
અધિકારી છે, માટે કર્મમાર્ગમાં સંન્યાસ કરવો નહિ, કેમકે કલિકાલમાં
નહિ કરવાયોગ્ય વસ્તુઓમાં સંન્યાસ પણ ગણેલો છે માટે કર્મમાર્ગમાં
સંન્યાસ ન કરવો.

પ્રશ્ન : જે માર્ગમાં સંન્યાસ કહ્યો હોય તે માર્ગમાં કહ્યા પ્રમાણે
કરવો, તેમાં વિચાર કરવાનું પ્રયોજન શું ? જ્યેષ્ઠ પ્રશ્ન થાય તો
કહે છે કે જૂદા જૂદા માર્ગમાં સંન્યાસ કરવાનો કહ્યો છે. માટે પ્રથમ
ભક્તિમાર્ગમાં આરંભ દશામાં કરવો કે નહિ તેનો વિચાર કરીએ છીએ.

શ્રવણાદિપ્રસિદ્ધયર્થં કર્તવ્યશ્ચેત્ સ નેષ્યતે ।

સહાયસક્તસાધ્યત્વાત્ સાધનાનાં ચ રક્ષણાત્ ॥ ૩ ॥

અભિમાનાન્નિયોગાશ્ચ તદ્દર્મૈશ્ચ વિરોધતઃ :

ગૃહાદૈર્વાધકતેત્વેન સાધનાર્થં તથા ચદિ ॥ ૪ ॥

અગ્રેપિ તાદૃશૈરેવ સક્તો ભવતિ નાન્યથા ।

સ્વયં ચ વિષયાક્રાન્ત પોષણહીન્યાતુ કાલતઃ ॥ ૫ ॥

વિષયાક્રાન્તદેહાનાં નાવેશઃ સર્વદા હરેઃ ।

અતોઽસાધને ભક્ત નૈવ ત્યાગઃ સુખાવહઃ ॥ ૬ ॥

સાન્વયપદાર્થ :—શ્રવણાદિપ્રસિદ્ધયર્થં શ્રવણાદિ સારી રીતે થઈ
શકે તે માટે કર્તવ્યઃ કરવો, એટલે જો સ તે ન નહિ હૃદયતે

ધૃષ્ટિયા યોગ્ય, સહાયસંગસાધ્યત્વાત્ સહાયસંગથી સેવા સિદ્ધ થાય છે. તેથી ચ અને સાધનાનાં સાધનાનું રક્ષણાત્ રક્ષણ કરવાથી. (૩) અભિમાનાત્ અભિમાન થાય તેથી નિયોગાત્ શ્રવણાદિ નિરંતર કરવું જોઈએ તેથી તદ્દર્મૈઃ તેના ધર્મોથી ચ અને વિરોધતઃ વિરોધ હોવાને લીધે યદિ ગૃહાદેઃ ગૃહવગેરેનું બાધકત્વેન આધકપણું હોવાથી સાધનાર્થમ્ સાધન માટે તથા તે પ્રમાણે સંન્યાસ (અહણુ કરવો નહિ) (૪) અગ્રે આગળ અપિ પશુ તાદૃશૈઃ તેવાઓની સાથે જ એક સંગ ભવતિ થાય છે, ન અન્યથા અન્ય પ્રકારે નહિ, ચ અને, સ્વયં પોતે, વિષયાકાન્ત વિષયાસકત પાષણ્ડી પાખંડી તું વળી કાલતઃ કાલબલથી સ્વાત્ થાય (૫) વિષયાકાન્ત દેહાનાં જેમનો દેહ વિષયાસકત છે તેમને, હરે હરિનો, આવેશઃ આવેશ સર્વત્ર હંમેશ નહિ અતઃ તે માટે અત્ર અર્હિ, ભક્તમાર્ગમાં સાધને સાધનાવસ્થામાં ત્યાગ ત્યાગઃ સુખાવહઃ સુખ આપનાર, ન નહિ એવ જ.

શ્લોકાર્થ : શ્રવણાદિની સિદ્ધિ સારી રીતે થાય તે માટે સંન્યાસ લેવો, જે યોગ્ય નથી, કેમકે શ્રવણાદિ સહાયથી કુટુમ્બી વૈષ્ણવ સહાય સંગથી સેવા સિદ્ધ થાય છે, અને શ્રવણાદિના સાધનાનું રક્ષણ કરવું જોઈએ, (જે ત્યાગમાં અને નહિ,) વળી શ્રવણાદિમાં અભિમાન અથવા અહંતા મમતા રહે છે અને શ્રવણાદિ નિરંતર કરવું જોઈએ, તેથી સંન્યાસ ધર્મને વિરોધ આવે છે જે ગૃહાદિ શ્રવણ વગેરેમાં આધક માની સાધન કરવા માટે સંન્યાસ લેશો તો પરતાશો. પશુ આગળ ત્યાગ કર્યા પછી પશુ તેવા કુટુંબી સાથે જ સંગ થાય છે, અને કાલના દોષથી પોતે પશુ વિષયાસકત અને પાખંડી થાય છે, જેઓનો દેહ વિષયાસકત હોય છે, તેમને હંમેશાં ભગવાનનો આવેશ રહેતો નથી, માટે અહીં ભક્તિ માર્ગમાં સાધના અવસ્થામાં સંન્યાસ સુખાકારી નથી. (૩-૬)

સાધનદશામાં ગૃહમાં રહી ભક્તિ કરો.

રહસ્યાર્થ-શ્રવણ, કીર્તન સ્મરણ, પાદસેવન, અર્ચન, વંદન, દાસ્ય, સખ્ય અને આત્મનિવેદન એ નવ પ્રકારની ભક્તિની સારી રીતે સિદ્ધિ થવા સાફ થતા સંન્યાસ કરવો, એ પણ યોગ્ય નથી.

શ્રવણાદિનો હંમેશા ઉપયોગ રાખવો જોઈએ. દ્વિતીય સ્કંધમાં દ્વિતીયાધ્યાયમાં કહ્યું છે કે “હે રાજા, સર્વાત્ર ભક્તના દુઃખ હરનાર ભગવાનનું મનુષ્યોએ સર્વાત્મભાવથી શ્રવણ કરવું, કીર્તન કરવું, અને સ્મરણ કરવું.” માટે શ્રવણાદિની ફરીફરીને આવૃત્તિ કરવી જોઈએ. એકજ વખત કરેલું શ્રવણાદિ પ્રેમભક્તિ ઉત્પન્ન કરતું નથી, પણ વારંવાર થતું શ્રવણાદિ પ્રેમભક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે, અને વારંવાર આવૃત્તિ એક સ્થગર્ભા સ્થિતિ કરવાથી થાય છે, અને એક સ્થળે સ્થિતિ સંન્યાસના ધર્મની વિરુદ્ધ છે.

ગૃહત્યાગના કારણનો વિચાર કરો :

ઘરમાં રહેવાથી વિષવાસક્રિત થાય છે, અને ભગવદ્વાસક્રિતનો આધ થાય છે, માટે ગૃહ ભગવદ્વાસક્રિતનું આધક હોવાથી ગૃહત્યાગ આવશ્યક છે. એમ કેમ ન વિચારવું ?

એ શંકાનો પરિહાર કરવાને કહે છે કે ગૃહ-ધન વિગેરે ભગવદ્વાસક્રિતમાં આધક હોવાથી ભગવદ્વાસક્રિત સિદ્ધ કરવાને માટે વિધિવિનાનો ત્યાગ કરવો એ પક્ષ પણ ઈષ્ટ નથી. ત્યાગ સ્વતંત્ર સાધન નથી, પણ જ્ઞાન કર્મ કે ભક્તિ માર્ગના અંગરૂપે છે, એમ શાસ્ત્રમાં કહી ગયા છીએ. એટલે કોઈ પણ માર્ગજ સ્વતંત્ર રીતે કલ્યાણ સિદ્ધ કરે છે. દરેક માર્ગને પણ ‘ભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેલી ભક્તિવડે રોમાંચ થાય, એ વાક્ય પ્રમાણે પ્રથમ શ્રવણાદિકની અપેક્ષા રહે છે. અને એ શ્રવણાદિકને શ્રવણ કરાવનાર વિગેરે સહાયની અપેક્ષા રહે છે. જલભેદમાં કહ્યું છે, કે ભગવદ્વાસક્રિતમાં તત્પર પાંડિતો અથવા ધરા જેવા છે.’ એવા પાંડિતો હાલ મળવા દુર્લભ છે. તેમાં કહેલા

કૂપ જેવા ગાયકો અથવા પૌરાણિકો મળી શકે છે પોતે જેવા ગૃહાસકત કે વૈરાગ્ય પામનાર હોય તેવા જ તેઓ પણ મળી આવે છે. પોતાથી ઉત્તમ મળતા નથી. તેથી આગળ પણ તેઓને હલકા સાથે જ સંગ થાય છે, પણ ઉત્તમ પ્રકારનો સંગ થતો નથી. સંગદોષથી પોતે આરેલું ફલ મળતું નથી. તેથી સાધન માટે ત્યાગ કરશે તો તમે પસ્તાશો.

પૃથુરાજને કહ્યું છે કે “વિષયથી ખેંચાયેલી ઇન્દ્રિયોવડે નિશ્ચિન્ત થયેલા મનથી વિષયનું ધ્યાન કરનાર પુરુષનું મન યુક્તિની ચેતનાને હરિ લે છે. જેમ જલને કિનારે રહેલું આડ જલને ધીમે ધીમે ખેંચી લે છે, તેમ વિષયવાળાનું મન યુક્તિને હરિ લે છે” એ ન્યાયથી પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી ખેંચાયેલા મનવાળો, વિષયોનું ધ્યાન ધરનાર પોતે આખંડી થાય છે,

વિરહાનુભવાર્થ તુ પરિત્યાગઃ પ્રશસ્યતે ।

સ્ત્રીયબન્ધનિવૃત્ત્યર્થ વેષઃ સોઽત્ર ન ચાન્યથા ॥ ૭ ॥

કૌण्डिन्यો ગોપિકાઃ પ્રોક્તા ગુરવઃ સાધનં ચ તત્ ।

ભાવો ભાવનયા સિદ્ધઃ સાધનં નાન્યદિષ્યતે ॥ ૮ ॥

વિકલત્વં તથાસ્વાસ્થ્યં પ્રાકૃતિઃ પ્રાકૃતં નહિ ।

જ્ઞાન ગુણાશ્ચ તસ્યૈવં વર્તમાનસ્ય વાધકાઃ ॥ ૯ ॥

સત્યલોકે સ્થિતિર્જ્ઞાનાત્ સંન્યાસેન વિશેષિતાત્ ।

ભાવના સાધનંયત્ર ફલં વાપિ તથા ભવેત્ ॥ ૧૦ ॥

તાદૃત્તઃ સત્યલોકાદૌ તિષ્ઠત્યેવ ન સંશયઃ ।

બહિષ્ણેત્ પ્રકટઃ સ્વાત્મા પ્રવિશેષદિ ॥ ૧૧ ॥

તદૈવ સકલો બન્ધો નાશમેતિ ન ચાન્યથા ।

ગુણાસ્તુ સદ્ગુણાહિત્યાજીવનાર્થં ભવન્તિહિ ॥ ૧૨ ॥

મમવાન્ ફલરૂપત્વાન્નાત્ર વાધક ઇષ્યતે ॥ ૧૩ ॥

સ્વાસ્થ્યવાક્યં ન કર્તવ્યં દયાલુર્ન વિરુદ્ધ્યતે ॥ ૧૪ ॥

દુર્લભયિ પરિત્યાગઃ પ્રેમ્ણા સિદ્ધ્યતિ નાન્યથા ।

સાન્ન્યવપદાર્થઃ—વિરહાનુભવાર્થમ્ ભગવાનના વિરહના અનુ-
ભવને માટે તુ તો પરિત્યાગઃ સંન્યાસ પ્રશસ્યતે પ્રશંસાપાત્ર છે.
સ્વીયબન્ધનિવૃત્ત્યર્થમ્ પોતાના સ્ત્રીપુત્રાદિથી થતું બંધન નિવૃત્ત કરવા
માટે વેષઃ સંન્યાસનો ત્રિદંડ કૌપીનધારણ વિગેરે વેષ સ્ત્રઃ તે અન્ન આ
વેષઃ ભક્તિભાગર્ભા છે ન ચાન્યથા બીજા કોઈ કારણ માટે નથી. (૭)
કૌણ્ડિન્યઃ કૌણ્ડિયઋષિ ગૌપિકાઃ શ્રીગોપીબંન ગુરવઃ ગુરુઓ
પ્રોક્તાઃ કહેલા છે. સાધનમ્ સાધન ચ અને તત્ તેજ ભાવનયા
ભાવનાવડે સિદ્ધઃ સિદ્ધ થયેલો ભાવઃ ભાવ સાધનં સાધન છે ન નહિ
અન્યત્ બીજું હૃદયતે કષ્ટ છે. (૮) વિકલત્ત્વં વિકલતા તથા
અને અસ્વાસ્થ્યમ્ અસ્વસ્થપણું પ્રકૃતિઃ સ્વભાવિક છે. પ્રાકૃતં પ્રાકૃત
નહિ નહિજ. તસ્ય તેના એવમ્ વર્તમાનસ્ય વિરહ થયલાને જ્ઞાનં
જ્ઞાન ગુણઃ ગુણો ચ અને વાધકાઃ બાધક છે. (૯) સંન્યાસેન
સંન્યાસથી વિશેષિતાત્ પ્રખલ થયલા જ્ઞાનાત્ જ્ઞાનથી સત્યલોકે
સત્યલોકમાં સ્થિતિઃ સ્થિતિ. થાય છે ચત્ર જર્મા ભાવના ભાવના
સાધનં સાધન, ફલં ફલ ચાપિ પણ તથા તેવું ભવેત્ થાય. (૧૦).
તાદૃશઃ તેવા પ્રખલ જ્ઞાનવાળો ભક્ત સત્યલોકાદૌ સત્યલોક વિગેરેમાં
તિષ્ઠતિ રહે છે એવ નહો સંશયઃ ન સંશય નથી. બહિઃ બહાર
ચેત્ જો પ્રકટઃ પ્રકટ સ્વાત્મા સ્વાત્મા બન્ધિવત્ અગ્નિની બાંધક
યદિ જો પ્રવિશેત્ પ્રવેશ કરે તદા આરે એવ જ સકલઃ સકલ
બન્ધઃ બંધ નાશં નાશ એતિ પામે છે, ન ચ અન્યથા અને અન્ય
પ્રકારે નહિ ગુણાઃ ભગવાનના ગુણો તુ તો સંગરાહિત્યાત્ ભગવાનનો સંગ
નહિ હોવાને લીધે જીવનાર્થમ્ જીવન ટકાવી રાખવા માટે હિ નહીં ભવન્તિ
ઉપયોગી થાય છે. (૧૧, ૧૨). ભગવાન્ ભગવાન ફલરૂપત્વાત્ ફલરૂપ
હોવાથી અન્ન અન્ન વાધકઃ બાધકર્તા હૃદયતે કહેવાય. ન નહિ.
સ્વાસ્થ્યવાક્યમ્ સ્વસ્થતા થાય એવું વાક્ય ન નહિ કર્તવ્યં કર્તવ્ય
વ્યાલુઃ વ્યાલુ બિરુદ્ધતે વિરુદ્ધ થશે ન નહિ અર્થ આ પરિત્યાગઃ

પરિત્યાગ દુર્લભઃ દુર્લભ છે પ્રેમજ્ઞા પ્રેમથી સિદ્ધયતિ સિદ્ધ થાય છે.
જ નહિ અન્યથો બીજો પ્રકાર. (૧૩૩).

શ્વલોકાર્થ :—ભગવાનના વિરહનો અનુભવ કરવાને માટે તો સંન્યાસ લેવો પ્રશંસાપાત્ર છે. ત્રિદંડ, કૌપીનધારણુ વિગેરે વેષ પોતાના સ્ત્રીપુત્રાદિ સંબંધીઓથી થતું બંધન નિવૃત્ત કરવા માટે છે. તેમાં બીજું કંઈ પ્રયોજન નથી. (૭). કૌણિન્યઋષિ અને શ્રીજોષીજીનો (કમે કરીને મર્યાદા અને પુષ્ટિમાર્ગના ત્યાગના) ગુરુ છે. અને તેમણે કરેલાં સાધન તેજ સાધન અને ભાવનાથી સિદ્ધ થયેલો ભાવ તેજ સાધન છે. બીજું સાધન અહીં સ્વીકારતું નથી. (૮). વિકલત્વ અને અસ્વસ્થપણું એ વિરહાવસ્થાનો સ્વભાવ છે, પ્રાકૃત લૌકિક નથી. એ પ્રમાણે વિરહયુક્ત પુરુષને સર્વ રથલે ભગવાન વ્યાપ્ત છે એવું જ્ઞાન અને ભગવાનના ગુણો બાધ કરનાર થાય છે. (૯). સંન્યાસથી પ્રપન્ન થયેલા જ્ઞાનથી સત્યલોકમાં સ્થિતિ થાય છે. અને જે પુરુષમાં ભાવનારૂપ સાધન છે, તેને ફલ પાણુ તેવું જ થાય છે. (૧૦). તેવા પ્રપન્ન જ્ઞાનવાળા સંન્યાસીઓ સત્યલોક વિગેરેમાં જ રહે છે, એમાં સંશય નથી. (ભક્તિમાર્ગમાં તો) કાષ્ટમાં સર્વત્ર રહેલો અગ્નિ મથનથી જેમ બહાર પ્રકટ થઈને કાષ્ટમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે કાષ્ટ મટીને અગ્નિરૂપ થાય, તેવી રીતે સર્વત્ર વ્યાપ્ત આત્મા ભાવનાવડે બહાર પ્રકટ થઈને બીજા પ્રવેશ કરે ત્યારે જ સર્વ બંધ નાશ પામે છે, અને બીજો કોઈ પ્રકારે પામતો નથી, પ્રભુનો સંગ નહિ હોવાથી તેવા ભાવવાળાઓનું જીવન ટકાવી રાખવા માટે પ્રભુના ગુણો ઉપયોગી થઈ પડે છે. (૧૧-૧૨). ભગવાન ફલરૂપ છે. તે પ્રાપ્ત થાય તો અહીં ભક્તિમાર્ગમાં બાધરૂપ ગણાતા નથી. ભક્તને સ્વસ્થતા થાય તેવું ભગવાન કરતા નથી કેમકે ભગવાન દયાલુ છે, તે વિરહ થતા નથી. આ સંન્યાસ દુર્લભ છે, તે પ્રેમથી સિદ્ધ થાય છે, તે સિવાય સિદ્ધ થતો નથી (૧૩૩).

વિવેચન ચિરહાનુભવ એટલે (૧) વિરહનો અનુભવ અથવા (૨) વિરહ સમયનો અનુભવ અથવા (૩) વિરહ થયા પછીનો અનુભવ આ ત્રણમાંથી કોઈ એકને માટે સંન્યાસ લેવો એમ ફલિતાર્થ થાય છે. પહેલો એટલે વિરહનો અનુભવ એ અર્થ લઘુએ તો સૃષ્ટિમાંથી શરૂઆતમાં જીવ ભગવાનમાંથી વિછર્યો—વિખુટો પડ્યો. ત્યારે જે વિરહ થયો તે વિરહ ભગવાનમાં આસક્તિ થવાથી જાગૃત થાય તેનો ક્ષણે ક્ષણે અનુભવ કરવા માટે સંન્યાસ લેવો. બીજો એટલે વિરહ સમયનો અનુભવ આ અર્થ લઘુએ તો ભક્તિ અને યોગમાયાઓ સાથે રહીને આસક્તિ ભ્રમન્યાયથી ઉત્પન્ન કરેલો જે ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર તેને માટે સંન્યાસ કરવો. ત્રીજો વિરહ પછીનો અનુભવ એ અર્થ લઘુએ તો તાંસામાવિરમૂત્ત એ શ્લોકમાં કહેલો જે સાક્ષાત્કારરૂપ અનુભવ તેને માટે સંન્યાસ લેવો. આ પ્રમાણે આ ત્રણ પ્રકારના વિરહાનુભવ માટે એટલે તે વિરહ જેમ સિદ્ધ થાય તે માટે સંન્યાસ લેવો તે પ્રશંસાપાત્ર છે. એકાદશ સ્કંધમાં વાગ્ગદ્વદા દ્રવતે ચસ્ય ચિત્તે એ શ્લોકમાં વિરહની ભગવાને અલંત સ્તુતિ કરી છે, માટે તેને માટે લાગ કરવો.

અહીંઆ રહુકર્ય છે—પુષ્ટિમાર્ગીય જીવોની સૃષ્ટિ ભગવદ્રૂપની સેવા માટે ભગવાનના શ્રીઅંગથી થઈ છે. તે જીવો શુદ્ધ અને મિશ્ર એમ બે પ્રકારના છે. તેમાં મિશ્ર જીવોને કોઈ વખત અન્યમાં આસક્તિ થવાથી, કે અહંકારથી, બ્રહ્મ કે તેને મર્યાદામાં સ્થાપના કરવાને, કે સાપાદિકથી ભગવદ્વિયોગ થાય છે, એમ પુષ્ટિપ્રવાહમર્યાદા ગ્રન્થમાં કહ્યું છે. તેમ સમર્પણના ગદ્યમન્ત્રમાં કહ્યું છે કે સહસ્ર પરિવત્સર જેટલા કાલથી વ્યુચ્ચરણ થવાથી (વિછરવાથી) ભગવદ્વિયોગ થયો છે. તે વિયોગનું નિવારણ ભગવાન કોઈક પ્રકારથી અથવા અનન્ય ભક્તિથી

* ચિરહાનુભવર્થ એ ક્રિયાવિશેષણ અવ્ય છે.

કરે છે. વળી ભક્તિમાર્ગ અહુ પ્રકારના છે તેમાં આ ભક્તિમાર્ગમાં જ્યારે ભગવાન વિયોગનું નિવારણ કરવા ઇચ્છે છે, સારે તે જીવને કોઈક પ્રકારે પોતાનો અલંત વિરહ ભાવ (વિરહોત્ક્રમ્ય) ઉત્પન્ન કરે છે.

જ્યારે ભગવાન જે જીવને પોતાનો યોગ થવાની ઇચ્છા કરે છે. સારે તે જીવને યોગમાયાથી પોતાનું અજ્ઞાન અને પોતાનો વિરહ ઉત્પન્ન કરે છે. અને ભગવાનના વિરોધાનને અલંત દૂર કરવાની અનન્ય ભક્તિ અંદર અને અહાર ભગવાનના વિરોધાનને અલંત દૂર કરનારી અનન્ય ભક્તિ અંદર અને અહાર ભગવાનનો અનુભવ કરાવે છે, અને તેમ છતાં ભગવાન તો અંદર અને અહાર સર્વમાં વ્યાપ્ત છતાં વિરહ ધર્માશ્રયવાન હોવાથી પરિચ્છિન્ન (એક સ્થલમાં રહેલા) છે આ ભક્તિ માર્ગમાં ભગવાન અહાર પ્રકટ થાય તેજ ઇષ્ટ છે, સારે જ ઇશ્વરવાદ સિદ્ધ થાય. નહિ તો ઇશ્વરવાદ સિદ્ધ થાય નહિ, તે શૂન્યવાદ કહેવાય. આમ હોવાથી જે ભક્તનો યોગ (સંયોગ) પોતાની સાથે થવાની ભગવાનની ઇચ્છા હોય, તે ભક્તને અનન્ય ભક્તથી અંતઃકરણમાં જે સાક્ષાત્કાર થાય, તેને માયા અહાર લાવે છે અને આસક્તિ ભ્રમન્યાયક પ્રમાણે આ પ્રકારનો સાક્ષાત્કાર, સર્વાત્મભાવથી ઉત્પન્ન થાય છે. વેદમાં ભ્રમ વિદ્યામાં કહેલા સર્વ પ્રકારના વિલક્ષણ અનુભવથી સિદ્ધ છે, તેજ વિરહાનુભવ પદથી અહીં કહ્યો છે. માટે જ આ પરિભાગની ભગવાને ઐકાદશ સ્કંધના ચતુર્દશ અધ્યાયમાં અલંત સ્તુતિ કરી છે.

વિરહ પછીનો જે ભગવદનુભવ એટલે અહાર સાક્ષાત્કારરૂપ સારી રીતે દર્શન, તેને માટે જે ત્યાગ તે ભગવાને પંચાધ્યાયીમાં યથાવનો લબ્ધધને વિનષ્ટે એ અઢી શ્લોકમાં ત્રણા ઉત્કર્ષથી વખાણ્યો છે. તે શ્લોકોમાં કહ્યું છે કે જેમ નિર્ધન પુરૂષને ધન મળે અને તે ધન પાછું જતું રહે,

+ નિરોધલક્ષણમાં આ ન્યાય સમજાવ્યો છે, ત્યાં ભાષાન્તરમાં નોંધ લેવું.

ત્યારે તેની ચિંતામાં અસ્ત થયેલો ધન વિના કંઈ પણ જાણે નહિ. તેમ મારે માટે તમે લોક વેદ અને સર્વસ્વનો ત્યાગ કરનાર છો. તમારું ચિત્ત મારામાં રહે તે માટે “અંતર્હિત”, થયો હતો, પણ પરોક્ષમાં તો હું તમારું ભજન કરતો હતો.’ માટે આવા વિરહાનુભવ માટે ત્યાગ કરવો એમ સિદ્ધ થાય છે. આ પ્રમાણે વિરહસમયના અનુભવ માટે અને વિરહ પછીના અનુભવને માટે એમ ત્રણે પક્ષ થયા.

કૌણિડન્ય ઋષિની એવી આખ્યાયિકા છે કે—તેમણે અનંતનો દોરો અગ્નિમાં નાખ્યો હતો. તે અપરાધ થતાં તેમને દરિદ્રતા પ્રાપ્ત થઈ, ત્યારે પોતાની સ્ત્રી શીલાના વાક્યથી અનંતના અપરાધથી દરિદ્રતા પ્રાપ્ત થઈ છે, એમ જાણીને વૈરાગ્ય પામીને અનંતનું ધ્યાન કરવા માંડ્યું. અને અનંતના દર્શન કર્યા થશે? એમ આશા કરતાં ઘરથી વનમાં નીકળી ગયા, નિરજાન વ્રત શરુ કર્યું, બ્રહ્મચર્ય પાળવા માંડ્યું, હરિનો જપ કરવા લાગ્યા. વિરહનો અનુભવ કરવા લાગ્યા. નિર્જન વનમાં આંખા વિગેરે ઝાડોને, ગાયો વિગેરે પશુઓને પૂછવા માંડ્યું કે તમે અનંતને દીઠા છો? તે સર્વેએ કહ્યું કે અમે અનંતને દીઠા નથી. તે સાંભળી વિહ્વલ થઈ, જીવવાની આશા છોડી દઈ લાંબો ઉજ્જ્વલ નિઃશ્વાસ મૂકી પૃથ્વીપર પડ્યા. પછી કેટલાક સમય પછી જ્ઞાન આવ્યું ત્યારે હે અનંત, હે અનંત, એમ બોલતા બોલતા વનમાં ફર્યા. ત્યારે અનંતદેવે કૃપા કરી વૃદ્ધ બ્રાહ્મણને રૂપે પ્રત્યક્ષ થઈ ‘અહીં આવ’ એમ કહી પાતાલમાં પ્રવેશ કરી, કૌણિડન્યને જમણે હાથે ઝાલી પોતાની નગરી બતાવી. અને ત્યાં દિવ્ય સિંહાસનપર પોતાના આયુધ, ગરુડ વિગેરેથી શોભી રહેલા પોતાના અનંત સ્વરૂપનું દર્શન કરાવ્યું. તેમનું દર્શન કરી અત્યંત હર્ષથી પ્રસન્ન થયેલા કૌણિડન્ય ઋષિ નીચેના બે શ્લોક બોલ્યા:—

પાપોહં પાપકર્માહં પાપાત્મા પાપસમ્મવઃ ।
 ગ્રાહિ માં પુણ્ડરીકાક્ષ શરણં મે ભવાચ્યુત ॥
 અથ મે સફલં જન્મ જીવિતં ચ સુજીવિતમ્ ।
 યત્તવાહ્ધિયુગામ્મોજે મન્મૂર્ધા ઋમરાયતે ॥

ગોપીજનનો સંન્યાસ (ત્યાગ)

શ્રી ગોપીજનોએ તો ફક્ત પ્રકરણમાં ભગવાનની પ્રાપ્તિ માટે સર્વ પરિત્યાગ કર્યો છે એમ પ્રથમ કહ્યું છે, ચારપછી ભગવાનની સાથે રાસ રમ્યાં ચારે તેમને સૌભાગ્યમદ થયો કે અમારા જેવા સૌભાગ્યવાળા પૃથ્વી પર કોઈ નથી, અમારી સાથે સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ ક્રીડા કરે, પછી થયું માન. એટલે ભગવાન તિરોહિત થયા. એટલે શ્રીગોપીજન ભગવાનને શોધવા લાગ્યા. પણ દર્શન થયા નહિ, તેથી પ્રકટ કરવાને માટે ગાન કર્યું, અને અંતે કોઈપણ સાધનથી ભગવાન પ્રકટ થયા પછી શ્રીગોપીજને કરેલા લાગની ભગવાને પ્રશંસા કરી, ચારપછી તેમને લીલાનો અનુભવ થયો. ગોપીઓને સંન્યાસનો વેશ વિગેરે નહિ હતો, અને ફક્ત સિદ્ધ થતા સુધીનું લાગનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે તેથી એવી રીતના લાગના પ્રવર્તાવનાર કૌણિન્ય ઋષિ અને શ્રીગોપીજનો જ હોવાથી, ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસના ગુરુ તેઓ જ છે. ‘અને એમ જ શાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ છે’ ‘મારે માટે જ લોક વેદ અને સંબંધીઓનો તમે ત્યાગ કર્યો છે, માટે તમારા ચિત્તની વૃત્તિ મારામાં રહેવા માટે જ હું તિરોહિત થયો હતો, પણ પરોક્ષમાં તો તમારું ભજન જ કરતો હતો.’ વિગેરે શ્લોકોથી ભગવાને શ્રીગોપીજનને કરેલા લાગની પ્રશંસા કરી છે.

— આકાશી સાર્વજનિક મિત્રાલય દ્વારા પ્રકાશિત —
 એકાદશ સ્કંધમાં ભગવાને લાગની પ્રશંસાનાં વાક્યો કહ્યાં છે.

તે પશુ આવા ત્યાગની આરંભાવસ્થાસૂચક હોવાથી વાક્યોનું તાત્પર્ય પશુ આવી રીતના ત્યાગની પ્રશંસામાં જ છે; કેમકે ત્યાં પશુ આરંભા અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે ‘જલદેવળની સાથે અકૂર મને મથુરા લઈ ગયા ત્યારે મારામાં અનુરક્ત ચિત્તવાળાં ગોપીજનો વિરહ હોવાથી મારા વિયોગની તીવ્ર પીડા થતાં બીજા કક્ષામાં મુખ્ય જોઈ શક્યા નહિ. વૃંદાવનમાં મળેલા પ્રેષ્ટતમ એવા મારી સાથે જે જે રાત્રિઓ અર્ધ ક્ષણ જેવી ગાળી હતી તેજ રાત્રિઓ મારા વિના તેમને કદપસમાન થઈ પડી. જેમ સમાધિમાં મુનીઓ પોતાના સ્વરૂપને, આ લોકને કે પરલોકને જાણતા નથી, જેમ સમુદ્રમાં મળેલી નદીઓ પોતાના નામરૂપને જાણતી નથી, તેમ મારામાં રહેલવડે અધ્યાયલી મનવાળાં ગોપીજન પોતાના આત્મા, આ જગત્ કે પરલોકને જાણી શક્યા નહિ.’

એકાદશસ્કંધમાં કહેલા લક્ષણ જોકે પરમભક્તનાં છે, તો પશુ તેમાંના કેટલાક સર્વજ્ઞ હોવાથી પુષ્ટિમિશ્ર છે, કેટલાક ગુણુજ્ઞ હોવાથી મર્યાદામિશ્ર છે, પશુ શુદ્ધ પુષ્ટ નથી, સર્વજ્ઞ પ્રેમપ્લુત નથી, સ્વરૂપમાત્ર-પરાયણ નથી. માટે તેમનો સઘોમુક્તિનો અધિકાર નહિ હોવાથી તેમને ભગવાન સ્વાસ્થ્યવાક્ય કરે છે, આ પ્રમાણે અહીં ભક્તિમાર્ગીય ત્યાગમાં કૌણિજન્ય અને શ્રીગોપીજન એમ બે ગુરુ કહ્યાં, કોઈને ફલવિલમ્બ વિદન, અને કોઈને તાત્કાલિક ફલ કહ્યાં, તેથી અવસ્થાભેદનું સૂચન કર્યું, એટલે અધિકારી જુદા જુદા થયા, અને ત્રણ પ્રકાર થયા. મર્યાદામાર્ગના ગુરુ કૌણિજન્ય ઋષિ, પુષ્ટિમાર્ગનાં શ્રીગોપિકા; પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોમાં પશુ મિશ્ર ભક્તને ફલવિલમ્બ, અને શુદ્ધ ભક્તને સઘોમુક્તિ ભક્તિમાર્ગીય ત્યાગના સ્વરૂપનું પરિકરસહિત નિરૂપણ કર્યું, અને જુદા જુદા પ્રકારના પ્રેમના ભેદ, અને તેવા જુદા જુદા અધિકાર સંપાદન કરે છે, એમ સિદ્ધ કર્યું.

ક્રિતિમાર્ગીય ત્યાગની આરંભ દશામાં પણ નિર્વિદ્યપણું છે અને જ્ઞાનમાર્ગીય ત્યાગ સંવિદ્ય છે અને અતિ વિદ્યમ્ન કરવાવાળો છે, તે દર્શાવવાને કહે છે કે:—

જ્ઞાનમાર્ગે તુ સંન્યાસો દ્વિવિધોપિ વિચારિતઃ ॥ ૧૪ ॥

જ્ઞાનાર્થમુત્તરાજ્ઞં ચ સિદ્ધિર્જન્મશતૈઃ પરમ્ ।

જ્ઞાનં ચ સાધનાપેક્ષં યજ્ઞાદિશ્રવણાન્મતમ્ ॥ ૧૫ ॥

અતઃ કલૌ સ સંન્યાસઃ પશ્ચાત્તાપાય નાન્યથા ।

પાષણ્ડિત્વં ભવેચ્ચાપિ તસ્માદ્જ્ઞાને ન સંન્યસેત્ ॥ ૧૬ ॥

સુતરાં કલિદોષાણાં પ્રવલત્વાદિતિ સ્થિતમ્ ।

સાન્વયપદાર્થ:—જ્ઞાનમાર્ગે જ્ઞાનમાર્ગમાં તુ તો સંન્યાસઃ સંન્યાસ દ્વિવિધઃ એ પ્રકારનો અપિ પણ વિચારિતઃ વિચાર કરેલો છે. જ્ઞાનાર્થમ્ જ્ઞાનને માટે ઉત્તરાજ્ઞમ્ છેલ્લું અંગ છે. ચ અને; પરં પરંતુ સિદ્ધિઃ સિદ્ધિ જન્મતૈઃ સેંકડો જન્મ પછી થાય ત્યારે જ્ઞાનં જ્ઞાન ચ અને સાધનાપેક્ષં સાધનાની અપેક્ષાવાળું યજ્ઞાદિશ્રવણાત્ યજ્ઞ વિગેરે કરવાનું શ્રુતિમાં કહ્યું છે તેથી મતં માન્યું છે અતઃ તેથી કલૌ કલિયુગમાં સ તે સંન્યાસ સંન્યાસ પશ્ચાત્તાપાય પશ્ચાત્તાપ કરાવે છે અન્યથા બીજા પ્રકારનો પણ એટલે વિવિદિષા ન યોગ્ય નથી ચ અપિ પાષણ્ડિત્વં પાષાંડીપણું ભવેત્ થાય તસ્માત્ તેથી જ્ઞાને જ્ઞાનમાર્ગમાં સંન્યસેત્ સંન્યાસ કરવો કલિદોષાણાં કલિના દોષોનું પ્રવલત્વાત્ પ્રબલપણું હોવાથી સુતરાં વિશેષ કરીને ઇતિ એ પ્રમાણે સ્થિતમ્ નિર્ણય કરેલો છે.

શ્લોકાર્થ:—જ્ઞાનમાર્ગમાં તો બંને પ્રકારના સંન્યાસનો વિચાર કરેલો છે, એક જ્ઞાનને માટે એટલે વિવિદિષા રૂપી ઉત્તરાંગ સિદ્ધિ થાય એવો વિદ્વત્સંન્યાસ; પણ સેંકડો જન્મે તેની સિદ્ધિ થાય છે. અને જ્ઞાનને સાધનની અપેક્ષા રહે છે. નિષ્કામ પુરૂષો પણ યજ્ઞ કરે છે એમ શ્રુતિમાં કહ્યું છે, તેથી સાધનો માનવામાં આવે છે માટે કલિયુગમાં

તે સંન્યાસ પશ્ચાત્તાપ કરાવે છે, અન્ય પ્રકારનો એટલે વિવિદ્ધિયા સંન્યાસ પણ હિપયોગી નથી. અને વળી પાખંડીપણું પણ થાય, માટે જ્ઞાનમાર્ગીય સંન્યાસ કરવો નહિ. કલિદોષ પ્રખલ છે.

આરે વિદ્વદ્દશામાં કહેલો સંન્યાસ કરવો ? એમ કોઈ શંકા કરે, તો કહે છે કે ખીજ પ્રકારનો એટલે વિદ્વત્દશામાં સંન્યાસ કલિયુગમાં તેના સાધનના અસંભવને લીધે કરવા યોગ્ય નથી. તેને ખેદ થાય છે એટલું નહિ, કિન્તુ પાખંડીપણું પણ થાય. સિક્ષા વિગેરેની શુદ્ધિ હોય નહિ, તેથી પાખંડી થાય છે.

જ્ઞાનમાર્ગમાં શાસ્ત્રમાં કહેલો વિધિપૂર્વક સંન્યાસ કરવો નહિ કારણ કે કલિના દોષ પ્રખલ છે. કલિયુગમાં સંન્યાસનો નિષેધ કરનાર શાસ્ત્રકારોએ જ નિર્ણય કરેલો છે તેથી જ્યાં સુધી વેદ પ્રવર્તે છે, ત્યાં સુધી સંન્યાસ કરવો. એ વાક્ય સર્વ સ્થળે લાગુ પડતું નથી.

સાર-અહીં ભગવદ્દાશાસ્ત્રી સંન્યાસના વિચારમાં એટલું સિદ્ધ થયું કે કર્મમાર્ગમાં જૈમિનિના મતમાં કહેલો સંન્યાસ ન કરવો. મતાંતરમાં ચાર આશ્રમના પક્ષથી સંન્યાસ કર્તવ્ય છે, છતાં કલિકાલને લીધે ન કરવો. ભક્તિમાર્ગમાં કલ્પો છતાં શ્રવણાદિની સિદ્ધિ માટેના સંન્યાસમાં શ્રવણાદિ ધર્મો ન થઈ શકે. માટે વિધિપૂર્વક લાગરૂપે ન કરવો, તેમજ રત્નેહતા સાધન માટે કરવામાં દૂષણ છે. પ્રેમ થયા પછી તો વિધિ વિનાનો લાગ મુખ્ય અધિકારીને પોતાની મેળે સિદ્ધ થઈ જાય છે. તેમાં જ્ઞાનની અપેક્ષા નથી. તેમ જ મધ્યમ અધિકારીને પણ સમજવું. પણ તેને પ્રારબ્ધના પ્રતિબંધને લીધે ફળમાં કાંઈક વિલંબ થાય છે. તેવું જ જ્ઞાનમિશ્ર ભક્તવત્તું પણ સમજવું. જ્ઞાનમાર્ગમાં તે વિવિદ્ધિયામાં સંન્યાસનો વિચાર કહેલો છે છતાં કલિકાલથી થતા દોષનો સંભવ હોવાથી ન કરવો વિદ્વત્સંન્યાસ તો કલિદોષને લીધે જ્ઞાનનો જ અસંભવ હોવાથી સંભવતો જ નથી.

હવે પ્રેમની આરંભ દશામાં પ્રરિત્યાગનો વિચાર આકી રહ્યો તે વિચારવાને પ્રશ્ન કરીને શંકા કરે છે :—

મક્તિમાર્ગેપિ ચેદોપસ્તદા કિં કાર્યમુચ્યતે ॥૧૭॥

અત્રારમ્ભે ન નાશઃ સ્યાદ્ દૃષ્ટાન્તસ્યાપ્ચભાવતઃ ।

સ્વાસ્થ્યહેતોઃ પરિત્યાગાદ્યાધઃ કેનાસ્ય સમ્ભવેત્ ॥૧૮॥

હરિરત્ર ન શક્નોતિ કર્તું વાધાં કુતોડપરે ।

અન્યથા માતરો વાલાન્ન સ્તન્યૈઃ પુપુષુઃ ક્વચિત્ ॥૧૯॥

જ્ઞાનિનામપિ વાક્યેન ન ભક્તં મોહયિષ્યતિ ।

આત્મપ્રદઃ પ્રિયશ્રાપિ કિમર્થં મોહયિષ્યતિ ॥૨૦॥

તસ્માદુક્તપ્રકારેણ પરિત્યાગો વિધીયતામ્ ।

અન્યથા અશ્યતે સ્વાર્થાદિતિ મે નિશ્ચિતા મતિઃ ॥૨૧॥

સાન્વયપદાર્થ—મક્તિમાર્ગ ભક્તિમાર્ગમાં લાગમાં જેત્ જો દોષઃ દોષ છે. તદા તો કિં શુ કાર્યમ્ કરવું? ઉચ્યતે કહીએ બીએ. (૧૭) અત્ર અહીં આરંભે આરંભમાં નાશઃ નાશ ન નહિ સ્યાત્ થાય. દૃષ્ટાન્તસ્ય દૃષ્ટાન્તને. અપિ પણ અભાવતઃ અભાવને લીધે. સ્વાસ્થ્યહેતોઃ સ્વાસ્થ્યના હેતુને પરિત્યાગાત્ પરિત્યાગને લીધે કેન કેનાથી અસ્ય આને. વાધઃ વાધ સંભવેત્ સંભવે. (૧૮). અત્ર અહીં હરિઃ હરિ વાધાં વાધ કર્તું કરવાને ન નહિ શક્નોતિ શક્તિમાન થાય તો કુતઃ કેવી રીતે અપરે બીજા. અન્યથા જો એમ ન હોય તો માતરઃ માતાએ વાલાન્ આલકાને ક્વચિત્ કોઈ પણ સ્થળે સ્તન્યૈઃ સ્તનના દૂધની ન નહિ પુપુષુઃ પોપણ કરે. (૧૯). જ્ઞાનિનામ્ જ્ઞાનીઓના વાક્યેન વાક્યથી અપિ પણ ભક્તં ભક્તને ન નહિ મોહયિષ્યતિ મોહ કરશે. આત્મપ્રદઃ આત્માનું દાન કરનાર પ્રિયઃ ચ અને અપિ વળી કિમર્થં કેવી રીતે મોહયિષ્યતિ મોહ કરે. (૨૦). તસ્માત્ માટે ઉક્તપ્રકારેણ ઉપર કહેલા વિવિધ પ્રકારથી પરિત્યાગઃ

સંન્યાસ વિધીયતામ્ કરવો. અન્યથા નહિ તો સ્વાર્થાત્ પુરુષાર્થથી અશ્વત્થે નાશ પામે इति એ પ્રમાણે મેં મારી મતિ: શુદ્ધિ નિશ્ચિતા નિશ્ચયવાળી છે.

૨લોકાર્થ—જો ભક્તિમાર્ગમાં પરિત્યાગ કરવામાં કલિ વિગેરેથી દોષ આવતો હોય તો શું કરવું? તે કહીએ છીએ. (૧૭). અહીં ભક્તિમાર્ગમાં આરંભ દશામાં નાશ થતો નથી. વળી જોવા દષ્ટાન્ત પણ નથી. સ્વસ્થતા લાવનાર જે કારણો બિદ્યા વિગેરે તેના ત્યાગ કરવાથી પછી આધ શેનાથી સંભવે? (૧૮). સર્વ દુઃખહર્તા ભગવાન પણ આ પરિત્યાગમાં આધ કરી શકતા નથી. તો પછી કાલવિગેરે તો ક્યારથી જ કરે? જો એમ થાય તો—જો ભગવાન આધ કરે તો— માતાઓ કાષ્ઠપણુ સ્થલે બાળકોનું સ્તન્યથી પોષણ જ ન કરે. (૧૯). જ્ઞાનિનામપિ માર્કંડેય વાક્યમાં જ્ઞાનીઓને જ માયાકૃત મોહ કહ્યો છે તે માયા ભક્તને મોહ કરી શકતી નથી. આ ભક્ત તો સર્વ પ્રભુને સમર્પણુ કર્યું છે, અને તે ભગવાનને પ્રિય છે. તેથી માયા ભક્તને કેવી રીતે મોહ કરી શકે? (૨૦). માટે ભગવાને ઉદ્ધવજીને કહેલા પ્રકારે ભક્તોએ પરિત્યાગ કરવો, જો એમ ન કરે તો સ્વાર્થ—એટલે—ભગવદ્ વિરહાનુભવ અને ભગવત્પ્રસાદ ગુમાવી બેસે છે. આવી મારી શુદ્ધિ છે. (૨૧).

૨હસ્ત્યાર્થ :—પ્રેમરૂપ ભક્તિના ઉપાયરૂપ રૂપે પરિત્યાગ કરે છે તેમાં કલિકાલ વિગેરેએ કરેલો દોષ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તેને દૂર કરવાને શું કરવું? સમાધાનમાં કહે છે કે આ પ્રેમભક્તિના આરંભમાં પરિત્યાગ કરવામાં કલિ વિગેરેએ કરેલા દોષથી પોતે જે અવસ્થામાં હોય તેનાથી હીન થતો નથી.

માર્કંડેય પુરાણના વાક્યમાં જ્ઞાનીઓને જ માયાકૃત મોહ થાય છે એમ કહ્યું છે. ભક્તોને એવો મોહ થતો નથી, માટે એ માયા ભક્તને મોહ કરી શકતી નથી. ગીતામાં કહ્યું છે કે ‘આ દૈવી શુભયતી મારી

માયા દુસ્તર છે, જે મારે શરણે આવે છે. તે જ એ માયાને તરી નય છે, આ વાક્યમાં ભગવાને પોતાને શરણે આવનારને એ માયા તરવાનું કહ્યું છે. અને ઉપર કહેલા બ્રહ્મો ભગવાનને શરણે આવેલા હોય છે એમાં તો શંકા છે જ નહિ. માટે માયાથી ભક્તને મોહ થયો એ તો અસંભવિત જ છે.

અને ભક્ત ભગવાનને પ્રિય હોય છે, કેમ કે ખીતામાં કહ્યું છે કે :—**यो मे मद्भक्तः स मे प्रियः** માયા તો ભગવાન અને ભગવદ્-ભક્તથી શરમાય છે, કેમકે દ્વિતીય સ્કંધમાં કહ્યું છે છે કે ‘ભગવાનની નજર આગળ હિસા કહેવાને શરમાતી આ માયા વડે મોહ પામેલા દુષ્ટ બુદ્ધિવાળો હોતો નથી, કેમ કે તેણે ભગવાનને વિષે સ્નેહ બાંધેલો હોય છે. વળી તેને ભગવાન સિવાય ખીજે સ્થલે આસક્તિ હોતી નથી. માટે તેને માયા શા માટે મોહ કરે ? ઉપલા કારણોને લીધે માયા પણ ભક્તને મોહ કરી શકતી નથી.

इति कृष्णप्रसादेन बल्लभेन विनिश्चितम् ।

संन्यासवरणं भक्तावन्यथा पतितो भवेत् ॥૨૨॥

સાન્વયપદાર્થ :—ઈતિ એ પ્રમાણે કૃષ્ણપ્રસાદેન કૃષ્ણના પ્રસાદથી વલ્લભેન ભગવાનને અપ્રિય વસ્તુએ ભક્તો ભક્તિમાર્ગે સંન્યાસવરણં સંન્યાસનો અંગીકાર વિનિશ્ચિતમ્ નિશ્ચય કર્યો. અન્યથા આજ્ઞા ન હોય અને સંન્યાસ ગ્રહણ કરે તો પતિતઃ પતિત ભવેત થાય.

સ્લોકાર્થ :—પૂર્વાકત પ્રકારે સંન્યાસમાં વિચાર કર્યો તેથી કૃષ્ણ-પ્રસાદ થયા. તેથી પ્રભુને પ્રિય શ્રીવલ્લભાચાર્યે ભક્તિમાર્ગના સંન્યાસનો અંગીકાર કર્યો એ પ્રમાણે આજ્ઞા વિના સંન્યાસનો અંગીકાર કરે તો પતિત થાય.

ભગવાદ્વાજ્ઞા વિના સંન્યાસ ન લેવો

સર્વે પ્રાચીન મહાતુલાવીઓ કરતાં શ્રી ગો. શ્રીપુરુષોત્તમજીને સ્વારસ્ય જણાય છે કે ઉપક્રમમાં પરિત્યાગો વિચાર્યતે એમ કહ્યું અને

છેલ્લા શ્લોકમાં પરિત્યાગો વિધિયતામ્ એટલે સંન્યાસ ગ્રહણ કરવો એમ કહ્યું, તેથી ત્યાંજ ઉપસંહાર થઈ ગયો, અને इति कृष्णप्रसादेन એ શ્લોકથી કાંઈક વિશેષનું સૂચન થાય છે. તે આ પ્રમાણે:-આચાર્યજીને પરિત્યાગ વિષયની બે ભગવદ્વાજા ન કરવાથી ખેદ થયો, તેથી જ્યારે લોક પરિત્યાગ વિષયની ત્રીજી વાજા થઈ ત્યારે તેનો વિચાર આ ગ્રંથમાં કર્યો તેથી ભગવાન વિશેષ પ્રસન્ન થયા, અને લોકપરિત્યાગ એટલે સંન્યાસ એમ આચાર્યજીના હૃદયમાં સ્ફુરણ થયું, તે આ શ્લોકમાં જણાવ્યું છે. इति એટલે પૂર્વોક્ત પ્રકારે પરિત્યાગનો વિચાર કર્યો, ત્યારે જે પ્રથમથી વિવેકજાળ કૃષ્ણપ્રસાદ થયો તેથી ભગવાનને પ્રિય મેં (શ્રીવલ્લભાચાર્યે) ભક્તિમાર્ગમાં ઉદ્ધવની માફક સંન્યાસ ગ્રહણ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. પરંતુ જે સેવકને મારી માફક ભગવદ્વાજા ન થઈ હોય તેણે સંન્યાસ ન લેવો. એ પ્રમાણે આજ્ઞા ન થાય અને સંન્યાસ ગ્રહણ કરે તો પતિત થાય. ભક્તિમાર્ગીય ધર્મો અને સંન્યાસના ધર્મો એક બીજાથી વિરુદ્ધ હોવાથી ભક્તિમાર્ગમાં સંન્યાસથી યાત થાય છે.

ભગવાને સંન્યાસની સ્ફુરણ કરવાથી જ આચાર્યશ્રીએ ત્રિદંડ સંન્યાસ ધારણ કર્યો છે, પત્ની વગેરેએ વાજા નહિ આપવાથી પોતાની પશુશાલાનું જવલન દર્શાવ્યું, એટલે તેઓએ નીકળો, જલદી નીકળો, એમ કહેતા જ કમંડલું અને કૌપીન લઈને નીકળી ગયા, એટલે અગ્નિ પણ શાંત થયો. પછી યથાવિધિ સંન્યાસ ગ્રહણ કરીને, અડેલ ગ્રામથી કાશી પધાર્યા. એક માસ અનશન વ્રત કર્યું. આઠ દિવસ મૌન વ્રત રાખ્યું, પછી અષાઢ શુક્લ દ્વિતીયાને દિવસે ગંગાજીમાંથી તેજનાપુંજ રૂપે બહાર પ્રકટ થઈ નિત્ય લીલામાં પ્રભુ પાસે સદેહે પધાર્યા એમ પ્રાચીનોના વાક્યથી જણાય છે.

સંન્યાસનિર્ણય સમાપ્ત

શ્રીકૃષ્ણ:

જલભેદ

ઉપક્રમ—કૃપાપીયુષપારાવાર શ્રીહરિરાયપ્રભુએ કરેલો સત્સંગ નિર્ણય ઘણો ઉપયોગી હોવાથી હું તે વિચારો અત્રે મુકું છું.

જે વિષયનું આ ગ્રન્થમાં પ્રતિપાદન કરવાનું છે તે વિષયને સ્પષ્ટ રીતે સમજાવવા માટે આપેલાં જલનાં ઉદાહરણનું દા|| શ્લોકથી વિસ્તારપૂર્વક ગ્રન્થકર્તા વિવેચન કરે છે. પ્રથમ દૃષ્ટાંતના સર્વ અંશો બતાવીને પછીથી પ્રસ્તુત વિષયનું તેની સાથે સામ્ય નિર્દેશની સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવશે.

દૃષ્ટાંત—જલ સર્વ સ્થલે રહે છે. એથી જ ખનન (ખોદવું) વગેરે પ્રયત્નવડે પ્રાપ્ત થાય છે. જલને મેળવવા માટે કરવામાં આવતા પ્રયાસમાં કેટલીક વિલક્ષણતા રહેલી જોવામાં આવે છે. કઠિન અને પોચી જમીનના પ્રમાણમાં ખોદવાનો પ્રયાસ વધારે અને થોડા અનુભવાય છે. કોઈ ઠેકાણે થોડા જ પ્રયત્નથી—જલદી જલ પ્રાપ્ત થાય છે. કોઈ ઠેકાણે ઘણો સમય વીત્યા પછી જલ પ્રકટ થાય છે. થોડા પ્રયાસથી અર્થાત્ અંદરથી બહાર કાઢવા જેટલા જ યત્નથી કૂવા, વાવ, તળાવ વગેરેમાંથી જલ મલી શકે છે. કોઈ ઠેકાણે તો મહેનત વિના જ સ્વતઃ જલ મળી શકે છે. જેમ કે નદી વગેરેમાં કૂપ અને વાવ વગેરેમાં પ્રયત્ન-વધારે મહેનત છે, તળાવ વગેરેમાં યત્ન-થોડો શ્રમ છે; તે બન્નેને છોડીને જે જે નિરંતર નદી વગેરેના સમીપમાં જ રહે તેને વિના શ્રમે જલ મલે

૧. જલ પાંચમહાભૂતોમાંનું ચતુર્થમહાભૂત હોવાથી સર્વ સ્થલે વ્યાપ્ત છે. વાયુ, પૃથ્વી વગેરે જેમ વ્યાપ્ત છે, તેમ જલ પણ કોઈ સ્થલે સમૂહરૂપે તો કોઈ સ્થલે પરમાણુરૂપે રહેલું છે.

અને વહું જ સુલભ થઈ પડે. ફૂવામાંથી જલ પ્રાપ્ત કરવામાં કાંઈક શ્રમ પશ્ય છે, પરંતુ નદી વગેરેમાંથી તો પરિશ્રમ વિના જ સ્વતઃ જલપાન થઈ શકે છે. જે પુરુષો ગૃહ વિગેરેનો ત્યાગ કરીને શ્રમ વિના જલ પ્રાપ્ત કરી શકે તેવા દેશમાં નથી રહેતા. તેઓના ઉપયોગમાં ઘટાદિકમાં રહેલું જલ આવે છે. તે પશ્ય શ્રમ વિના જ. જો કે તે જલ નદી વગેરેમાંથી લાવવામાં આવ્યું છે, પરંતુ તે યોગ્ય-શુદ્ધ પાત્રમાં હોય તો જ તે અપમાં આવે છે.

તેવી જ રીતે બ્રહ્મ(ભગવાન) પશ્ય વ્યાપક હોવાથી અધે ઠેકાણે રહે છે. જેમ જલ સર્વ સ્થલે રહે છે, તેમ બ્રહ્મ પશ્ય સર્વ જ્યાપક છે. ઘણો પ્રયાસ કરવાથી જેમ જલ પ્રકટ થાય છે; તેમ તેમ ઘણો યત્ન કર્યા પછી માનીએ સમક્ષ તે બ્રહ્મ (ભગવાન) સ્વતઃ પ્રકટ થાય છે. કઠિન અને પોચી પૃથ્વીના પ્રમાણમાં વધતો આછો પરિશ્રમ જલને માટે કરવો પડે છે; તેમજ બ્રહ્મને માટે પશ્ય સારો દેશ અને કાલ વગેરે સારો સમય હોય તો થોડો પ્રયાસ વેઠવો પડે છે; અને દેશકાલ સારા ન હોય તો ઘણો કાલ વીતે છે અને શ્રમ પશ્ય ઘણો જ વધે છે; ત્યાર પછી જ તે બ્રહ્મ (ભગવાન) પ્રકટ થતું જણાય છે.

ગૃહત્યાગી ભક્ત સમક્ષ પ્રભુનો આવિર્ભાવ સત્વર થાય છે. સુલભ કેને ? હવે ભક્તોને માટે નદીજલવત સ્વેચ્છાથી જ શ્રીયશોદ્ધાણ વગેરે વ્રજરત્નાઓમાં પ્રગટ થાય છે. જેમ નિરૂપણ કરે છે જેમ નદીનું જલ સ્વતઃ છે, તેમ ભક્તોના ઉદ્ધાર માટે પ્રભુ પોતાની જ હૃદયથી શ્રીયશોદ્ધાણ વગેરેમાં લાવરૂપે પ્રાદુર્ભાવ પામે છે. તે પ્રકટ થયેલા પ્રભુને હૃદયમાં અથવા બહાર પધરાવવા તે પશ્ય લાવથી જ; તેમાં કાંઈ પ્રયત્નની જરૂર નથી જેમ નદીનું જલ લેવામાં ફૂવા વગેરે બીજા જલાશયો જેટલો પરિશ્રમ નથી; તેમ જ નિજનનંદાનાથ પ્રકટ થયેલા પ્રભુને લાવથી જ હૃદયમાં અથવા બહાર પધરાવતાં થોડો પશ્ય પરિશ્રમ લાગતો નથી, તેમાં પશ્ય જે લોકો ગૃહનો ત્યાગ કરીને

નદીના સમીપમાં વસે છે, તેઓને જેમ જલ સુપ્રાપ્ય છે. તેમ જેઓ ગૃહાદિકનો ત્યાગ કરીને અવ્યાવૃત્ત થઇને રહેલા છે. તેઓને તો એ ભાવાત્મક પ્રભુ સન્નિધાનમાં જ રહે છે.

જ્ઞાનીને ભકતની માફક બહાર પ્રકટ દર્શન આપતા નથી. અલ્પ સર્વાત્ર વ્યાપક છે એમ માનીને જ્ઞાની લોકો અનેક સાધનો કરે છે; પરંતુ વ્યાપકરૂપ ભાવનાથી પ્રભુ તેના હૃદયમાં પધારે છે, પણ બહાર પધારતા નથી હૃદયમાં તો સર્વ સાક્ષીરૂપે બિરાજતા જ હોવાથી જ્ઞાની લોકોને બહુ શ્રમ કરવો પડતો નથી. અર્થાત્ ધ્યાનધારણાદિથી મળે, બીજા શ્રમની જરૂર તેઓને નથી. કેમ કે તેઓ જ્ઞાની થઈ ગયેલા છે. ભકતોના પ્રભુ તો ભાવરૂપ હોવાથી ભાવસ્વરૂપે અંદર અને બહાર બિરાજે છે એટલે ભકતોને પણ ધ્યાન વગેરે કરવાનો કોઈ પણ શ્રમ નથી.

જ્ઞાનીમાં પણ અવ્યક્તાસકતનો વિચાર. વ્યાપક અને હૃદયમાં રહેલા પ્રભુને ન યોગ્યતા, અવ્યક્તની ભાવના જે જ્ઞાનીઓ કરે છે, તે દૂર જનારા છે. અર્થાત્ સમીપમાં રહેલા સુપ્રાપ્ય નદી જલને ત્યજીને દૂર લેવા જનારા છે. તેઓને કોઈ જલ લઈ જઈને પાવ તો જ તેઓ જલ પ્રાપ્ત કરી શકે, નહિ તો નહિ. ‘અવ્યક્તં વ્યક્તિ-માપન્ન’, અવ્યક્તા હિ ગતિદુઃસ્વમ’ ગીતાવાક્યાનુસાર અવ્યક્તની ભાવનાવાળાઓને કુટુંબ જ પ્રાપ્ત થાય છે. કોઈ તેઓને જ્ઞાન આપનાર મહે તો જ તેઓ ઠેકાણે આવે એ કારણથી તેઓ નિરંતર બીજા જીવોને અધીન બનીને રહેલા હોય છે.

ગૃહમાં રહી ભકિત કરનાર ભકતોમાં યોગ્યતાની પરીક્ષા. ગૃહાદિકનો ત્યાગ કરનારના સમીપમાં જ પ્રભુ બિરાજે છે, એમ નિરૂપણ કર્યું. હવે જેઓ ગૃહમાં રહેનારા ભકતોને સંબંધીઓની સમીપમાં રહેનારાઓનાં દોષ જલદી વળગે છે; તેથી તેઓએ જેમાં પ્રભુ રહેતા હોય, જેમના નેત્રમાં ગિરિવરધરણ્ય અગતતા હોય તેવા યોગ્ય સ્વજનોમાં

વૈષ્ણવજનોમાં રહેવું, એવા ભગવદીય સ્વજનોમાં રહેલા પ્રભુનો ઉપયોગ અર્થાત્ પ્રભુના સ્વરૂપામૃતનું પાન એ ભગવદીયોના સન્નિધાનમાં રહેવાથી નિરંતર કરી શકાય છે. જેમ શુદ્ધ વટાદિક પાત્રોમાં ભરી રાખેલું જલ પોતાના ઉપયોગમાં આવે છે. તેમ ભગવદીયોમાં ખિરાજતા પ્રભુનો સ્વરૂપાનંદ તેમના સમીપમાં રહેવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. ગૃહમાં એવી રીતે નિવાસ કરતા વિરહ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય તે પણ પ્રભુની આશાથી જ જેમ તૃષાવાળાઓને તૃષાથી દુઃખ થાય છે. તેમ પ્રભુની લગન જોને લાગી છે, તેને વિરહ દુઃખ થાય છે, તે પ્રભુ ક્યારે મળે, એવી આશાથી થાય છે, આ સમય ક્યારે પ્રાપ્ત થાય છે, આ સમય ક્યારે પ્રાપ્ત થાય છે કે જ્યારે ગૃહમાં ઉપર જણાવેલા ભગવદીય સ્વજનોના સત્સંગ મળે સારે, જેમકે ગૃહમાં જલ ન હોય અને તૃષા તો લાગી હોય પછી જેમ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ ભગવત્સ્વરૂપાનંદનું પાન કરવાને જીવ તલસી રહ્યા હોય અને પ્રભુના સ્વરૂપામૃતનું પાન કરાવી શકે એવા યોગ્ય સ્વજન ન મળે, સારે ગૃહમાં સ્થિતિ કરતાં આવી રીતે દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે ખીજો માર્ગ પ્રભુ ઉપદેશે છે. આવું દુઃખ અનુભવી શકતા ન હોય તેઓએ ભગવદીયોની સેવા કરવી.

ભગવદીયો કેવા હોવા જોઈએ ?

ભગવદીયો એવા હોવા જોઈએ કે જેઓમાં પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સદાનંદ પ્રભુ ખિરાજતા હોય, તેવા ભગવદીયોના સમીપમાં નિરંતર રહેવાથી અને સેવા વજરે ગુણોની તો ભગવદીયોના મુખારવિન્દમા પ્રકટ થતા પ્રભુના સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરી શકાય તેવા ભગવદીયોના મુખમાંથી પર્વતની ગુફાઓમાંથી જેમ શીતલ જલ જ નિરંતર ઝર્પા કરે છે; અને તૃષાતુરોની તૃષાને, તાપથી તપેલાઓના તાપને ખુઝાવે છે, તેમ જ ભગવત્સ્વરૂપામૃતનો અખંડ ઝરો તે ભગવદીયોના મુખમાંથી નિઃસરે છે અને પ્રભુને મળવા ઇચ્છનારાઓના મનોરથો પૂર્ણ કરે છે.

ઉપરનાં લક્ષણવાળા ગૃહસ્થી ભગવદીયોનો સત્સંગ કરવો; ઉપર કહેલાં કારણથી ભક્તિથી યુક્ત અને ભક્તિના સાધકોએ ગૃહમાં રહીને તેવા ભગવદીયોના જ સંગમાં સદા રહેવું. પુષ્ટિમાર્ગમાં પ્રવેશ કરેલા ભગવદીયોએ અને એવા સિદ્ધ કરવાને ઇચ્છા રાખનારાઓએ ઉપર જણાવેલા મહાનુભાવી ભગવદીયોનો જ સત્સંગ કરવો; નિરંતર તેમની પરિચર્યા કરતાં સત્સંગ કરતાં તેમની જ પાસે રહેવું. એમ કરવાથી પ્રભુનો અનુભવ થાય છે. અન્યથા કોઈ પણ ઉપાય કરવાથી ભગવદ્-અનુભવ ન જ થાય.

ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસીઓ. ભક્તિમાર્ગીય લાભ કરનારા ભગવદ્દર્શ જ છે. ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસ ભાવ વડે લઈ શકાય છે તે વિરહાત્મક છે. હા નાથ રમણ પ્રેષ્ટ કાસિ કવાસિ મહામુજ એ ફક્ત પ્રકરણોક્ત સંન્યાસ, પ્રભુના મહાવિયોગનો અખંડ અનુભવ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે ભક્તિમાર્ગીય સંન્યાસ આપોઆપ થયો કહેવાય. તેવો સંન્યાસ સ્વીકારીને જેઓ રહેલા છે, તેઓના જીવ દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરેમાં સાક્ષાત્ વિરહવદનાનલરૂપ પ્રભુ ભાવ વડે પ્રવેશ કરે છે. પ્રભુ શૃંગાર રસરૂપ હોવાથી સંયોગ વિપ્રયોગરૂપ દ્વિહલાત્મક,^૧ છે. રસાત્મક પ્રભુ ભક્તના દેહેન્દ્રિયાદિમાં પ્રવેશે છે. ભક્તનાં શરીર વગેરે તો તલવારની મ્યાન જેવા જ છે. જેમ પ્રભુ સાક્ષાત્ પ્રતિમા સ્વરૂપ થાય છે. અને તે સ્વસ્વરૂપ જ અનુભવાય છે, તેમ જ વિરહાત્મક પ્રભુ જ્યારે દેહેન્દ્રિયાદિકમાં પ્રવેશ કરે છે. ત્યારે ભક્તો ભગવદ્-રૂપ થઈ જાય છે, માટે તેઓનો સંગ આવશ્યક કરવો અને તેમના આશ્રયથી જીવન આધીન બનવાનો દોષ નથી.

શ્રી વલ્લભાધીશ્વરની કૃપામાત્રની અભિલાષા ધરાવનારા હરિદાસ પ્રભુવર્યે આ સત્સંગ નિર્ણય ગ્રન્થ આનંદસહ રચ્યો છે.

૧ આ વિષે જાણવાની ઇચ્છા રાખનારાએ શ્રીમદ્વ્યાજુ ભાષ્યના ચાર અધ્યાયો સુરતથી મંગાવી વાંચવા જેનું ન્યુછાવર ૧૦૦ રૂપિયા છે.

કુલો	નહેર	ખાદીનું જળ	૪	૫	૧૧	૧૨
૧	૨	૩	૪	૫	૧૧	૧૨
ગન્ધર્વ	પુરાણી	પુરાણી	ગાયક	નીચાચાક	યોગી	તપઃ સંખ્યસાનવાળા
ઉત્તમ લંપટ	ઉત્તમ	અધમ	વેશ્યામત્ત	અધમ	કોઈ વ્યક્તિને ઉપયોગી, પોતાને સુખાકારી	
અમ્રાહી, પરંપરાથી		લોભવાળા	અધમ		સંવર્ષયોગી નથી	ખીજને નહિ.
ભણેલા		૬	૭	૮	૯	૧૦
		ભગવદ્ગ્રાસ્ત્ર	ગંભીર	પ્રેમયુક્ત	અદપશ્રુત	અદપશ્રુત
		તરપર	સંદેહવાહક	ભગવદ્ગ્રાસ્ત્ર	અદપશ્રુત	અદપશ્રુત
		(મર્યાદા) મધ્યમ	(મર્યાદા) મધ્યમ	તરપર	અદપશ્રુત	ક્રમ શુદ્ધ
				ઉત્તમ (પ્રિય)	કનિષ્ઠ	કનિષ્ઠ
૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮	
ભગવદ્કૃપા	દેવાદિની ઉપાસનાથી	નવધાભક્તિ માર્ગનિસારી	પંદરમા જેવા	અતોક જન્મથી	સ્વતંત્ર કૃપાપાત્ર	
પ્રાત્ર ઉત્તમ	અહંકારી અનેલા	દુષ્કલિયવાળો ભાવ	દુષ્કલિય વગરના	સિદ્ધ સંસ્કારી	મહા ગંભીર	
(પ્રિય)	અગ્રાહ્ય	મર્યાદા (મધ્યમ)	મર્યાદા (મધ્યમ)	દુષ્કલિયભાવવાળા	ભક્તિભાવ	
				મર્યાદા (મધ્યમ)	(પ્રિય) ઉત્તમ	૭૨

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણની કૃપાથી ભકિતમાર્ગમાં જીવનો અંગીકાર થયો. વેદ-બ્રહ્મસૂત્ર-શ્રીભગવદ્ગીતા અને ભાગવત આ ચારે પ્રસ્થાનોથી નિર્ણય કર્યો કે નિર્ગુણ ભકિતમાર્ગ સર્વોત્કૃષ્ટ અને સરલ માર્ગ છે. કારણ કે-પ્રભુ આજ્ઞા કરે છે કે-“મક્તયા મામમિજાનાતિ” હું જેવો છું તેવો સંપૂર્ણ રીતે તો ભકિતથી જ મારો ભક્ત મને જાણે છે.

આ ભકિતનો અર્થ તમે સમજ્યા ?

ભકિત એટલે ? પરમાત્મામાં પરમપ્રીતિ, દદ્ભકિત, ભકિત એટલે સેવા, અને સેવા એટલે “પ્રભુમાં ચિત્તને એકતાન કરવું.” ભકિતમાર્ગ પ્રભુ પરાયણ બનાવે છે. ધર્મો પ્રભુને જ અવલંબી રહેલો છે. તો પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ ચન્દ્રમાં મન શાથી એકતાન થાય ? એનો ઉપાય તમે સાબળ્યો છે ? આ ઉપાય એવો દર્શાવું કે તમારો તેનાથી પ્રભુમાં નિરોધ ઘણાં જ સરળ માર્ગથી થઈ જાય. આપણે તો એવો ઉપાય જોઈએ કે તેને અમલમાં મુકનારને પણ આનંદ થાય, અર્થાત્ પૂર્વાવસ્થામાં આનંદ અને ક્ષાવસ્થામાં પણ પૂર્ણાનંદ જ ફળે, આ માર્ગમાં, ૧ ત્યાગ, ૨ શ્રવણ, અને ૩ કીર્તન, છે. તમે તમારી અહંતા મમતાની સર્વસ્વ વસ્તુ પ્રભુની છે. એવા આત્મ સમર્પણપૂર્વક શ્રવણ અને કીર્તન કરો. એ ભકિતના બીજને વધારનાર સાધનો છે. શ્રવણ એ ભગવદ્ લીલાનું જ હોઈ શકે. શ્રવણ નિરોધ કરનારે સારે જ થાય-કે ઉત્તમોત્તમ રસિક ભગવદ્દીયોના મુખમાંથી પ્રભુપ્રેમ રસથી ભરપૂર પ્રભુની લીલાથી ભરેલું હોય તો જ તે નિરોધ કરે છે. કર્ણુ=કાન પ્રભુએ આપ્યા તેની સાર્થકતા ગમે તે સાબળવાથી ન થાય ? કારણ કે ? પ્રભુમાં પ્રેમ-આસક્તિ અને વ્યસન આ પણ અવસ્થાએ આપણે પહોંચવું છે એ કામ શ્રવણ અને કીર્તનજ

૧ સ્વા પરાનુરક્તિરીશ્વરે, શાણ્ડિભયસૂત્રે ૨ “મજ સેવાયામ્” રતિર્દેવાદિવિષયો ભાવઃ ૩ “ચેતસ્તત્પ્રવણં સેવા” વીજભાવે દહે તુ સ્વાત્ ત્યાગાત્ શ્રવણકીર્તનાત્

કરી શકે છે. હવે આ શ્રવણ કોની પાસે કરવું ? એ મોટો પ્રશ્ન છે. વક્તા સારો હોય તો જ શ્રોતાને સાર્યક કરે, કુવામાં ન હોય તો હવાડમાં શી રીતે આવશે ? વક્તાનાં લક્ષણ જોઇને તેના આગળ શ્રોતા થવું. જે ભાવહીન વક્તા મળશે તો તમે તમારું હશે તે પણ ખોશો, અને પરિણામે નાસ્તિક થશો. તમે સત્સંગ કરવો.” જેમ વારંવાર કહો છો પણ તે સત્સંગ કોનો ? બહુ જોલે તેથી પંડિત ન કહેવાય. બહુ ચપળ હોય તેથી રહસ્યજ્ઞ ન કહેવાય, “અમારે તો અમારા ભાવની વૃદ્ધિ કરનાર ભગવદ્ગાત્રિનિષ્ઠાત, ભગવત્પ્રેમથી ભરપૂર અને લીલા માધુર્ય સમજનાર વક્તા જોઇએ છે.” તે શી રીતે જોળખી કાઢવો ? માટે ખીજ વક્તા સાથે પુલના કરી સમજાવીશું એટલે આ વક્તા તમો આપોઆપ જુદો જ માલૂમ પડશે.

વેદમાં એક શ્રુતિ છે તેમાં જળના વીસ ભેદ કહ્યા છે. તે વીસ ભેદને આપણે વક્તાની કસોટી કરીશું. અને તે જે જળ કે જળાધાર જોડે બંધ બેસે તેમાં તેમને મૂકીશું.

આ ભેદ આરંભ કરતાં પહેલાં અમારે ખાસ એક વાત ઉપર ધ્યાન ખેંચવું છે. પ્રભુના ગુણોનો પાર નથી. પ્રભુના ધર્મ પ્રભુની લીલા વિગેરે પ્રભુરૂપ છે અને તેથી જ પ્રભુની માફક તે નિગોધ કરે છે. તેમાં ઝોજાવત્તી-ન્યૂનાધિકતા-થતી નથી. માટે પ્રભુના ગુણુગાન કરનાર વક્તા સારો હોય તો સારું શ્રવણ અને ગુણુગાન સંભળાવે, ભાવની વૃદ્ધિ કરે, પણ ગમે તેવો નીચ વક્તા હોય તો તેમાં રહેલી યોગ્યતા સારી નહિ હોવાથી તેમાંથી શ્રોતાનો સારો ભાવ રહેતો નથી. જેથી કરીને પ્રભુના ગુણુગાનમાં કાંઈ વિકાર થતો નથી, માત્ર ખરાબ હોવાથી જળને ખરાબ બનાવે છે. ભગવાન આકાશાદિ આધારમાં તે રૂપે રહે છે અને તે તે કાર્ય કરે છે. વક્તાને વૈષ્ણવી દીક્ષા (અહિ સંબંધ) હોવું જ જોઈએ કારણ કે અવૈષ્ણુવ વક્તા હોઈ શકે નહિ એ તો ધ્યાનમાં જ રાખવું,

મૂલમ્—નમસ્કૃત્ય હરિં વક્ષ્યે તદ્ગુણાનાં વિભેદકાન્ ॥

માવાન વિંશતિધા મિત્રાન્ સર્વસંદેહવારકાન્ ॥ ૧ ॥

અન્યથાર્થ—હરિમ્ હરિને નમસ્કૃત્ય નમસ્કાર કરીને તદ્ગુણાનામ્ હરિના ગુણોને ઉત્કર્ષ કરનાર ધર્મોના વિભેદકાન્ અનેક ભેદોને કરનાર વિંશતિધા વિશે પ્રકારે મિત્રાન્ માવાન જીવોના જુદા જુદા ભાવોને સર્વસંદેહવારકાન્ ગુણ સ્વરૂપ અને ફલ વિષયક સર્વ સંદેહ દૂર કરનારને વક્ષ્યે કહીશ (૧)

અર્થ—શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્માને નમસ્કાર કરીને તેમનાં ગુણોને ભેદ કરનાર જીવોના ભાવને સર્વ સંદેહોને મટાડનાર વિસ પ્રકારના જુદા જુદા ભાવનું નિરૂપણ કરીશ.

જલ કેટલા પ્રકારનાં અને ભાવ કેટલા તેનો નિર્ણય કરે છે.

મૂલમ્—ગુણમેદાસ્તુ તાવન્તો યાવન્તો હિ જલે મતાઃ ॥

અન્યથાર્થ—યાવન્તઃ જેટલા હિ નિશ્ચયે જલભેદાઃ જલના ભેદ છે. તાવન્તઃ તેટલા ગુણમેદાઃ વક્તાના ગુણના ભેદો છે.

અર્થ :—જેટલા જળના ભેદો તૈત્તરીય શ્રુતિમાં ગણાવેલા છે. તેટલા જ ભેદો વક્તાનાં ગુણનાં છે.

આ ગ્રંથમાં ગાયકનો ભાવ કુવાના જળ જેડ સરખાવી પહેલો ભાવ ખતાવે છે.

મૂલમ્—ગાયકાઃ કૂપસંકાશા ગંધર્વાઃ इति विभ्रुताઃ ॥૨॥

કૂપમેદાસ્તુ યાવન્તસ્તાવન્તસ્તેऽપિ સંમતાઃ

અન્યથાર્થ—યાવન્તઃ જેટલા કૂપમેદાઃ કુવાના જળન? ભેદ છે તાવન્તઃ તેટલા તે તે કૂપસંકાશાઃ કુવાના જેવા ઉષ્ણ ઋતુમાં ઠંડુ જળ આપે શિયાળામાં જરા ઉષ્ણ જળ આપે એવા) ગાયકાઃ ગાનમાં કુશળ. ગન્ધર્વાઃ મન્ધર્વો इति એ પ્રકારે વેદ પુરાણમાં વિશ્રુતાઃ પ્રસિદ્ધ છે.

અર્થ—કેટલાક કૂપ ઉત્તમ છે. જેવા કે જગન્નાથપુરીમાં પુરુષોત્તમ કૂપ, દારકામાં દામોદરકૂપ, વ્રજમાં ગોપકૂપ છે.

ગંધર્વ એ જાતના ગાયન કરનારા જ છે. કૂપનાં જળ જેવા છે એટલે તે જેટલા કૂપના બેદો છે તેટલાં બેદોવાળા ગંધર્વો છે.

ગન્ધર્વ

૧. કૂપ્યામ્થઃ સ્વાહા પ્રથમ આપણે ગન્ધર્વનો વિચાર કરીએ આપણે તો પૃથ્વી, સ્વર્ગ વિગેરે સર્વ વક્તાનો વિચાર કરવો છે. ગન્ધર્વ પ્રભુના ગુણગાન કરનારા છે. તેમાં જે સારો ગન્ધર્વ હોય તો તે સારાં કુવાનાં જળ જેવા છે. જે વિષયાસક્ત છે તે નદારા કુવાના જળ જેવા છે, કુવા એ પ્રકારના, સારા. નદારા, કોઈ ગન્ધર્વ સારા, અને નદારા પણ છે. ઉપનૃંહણ નામનો ગન્ધર્વ હતો. તેની આસક્તિ સ્ત્રીમાં આકેષ હતી, ગુણગાન વખતે તેના સ્વચ્છંદાયરણને લીધે તેને વિશ્વસૃગ્ ઋષિનો શાપ થયો હતો. નારદના પૂર્વજન્મમાં તેમ જ શુદ્રાવસ્થામાં પણ ઉત્તમ શ્રવણથી તેમને નારદપણું મળ્યું હતું. ચિત્રકેતુ ગન્ધર્વ પરમ ભગવદીય હતો તે પ્રભુના ગુણગાનના જ પ્રભાવે ભક્ત થયો હતો.

માટે ગન્ધર્વમાં એ જાત-ઉત્તમ અને કનિષ્ઠ, ઉત્તમ ગ્રાહ અને કનિષ્ઠનો ભાગ કરવો.

આ તો સ્વર્ગની વાત થઈ પણ હવે પૃથ્વી ઉપરની વાત કરીએ. આપણને પુરાણીઓ દરેક મંદિરમાં કથાના વક્તા જોતાં આવે છે, તેનો વિચાર ખીજા નાંખરે કરીએ.

નહેરના જળ જોડે પુરાણ વાંચનારને વક્તાનો ખીજો ભાવ સરખાવ્યો છે.

મૂલમ્—કુલ્યાઃ પૌરાણિકાઃ પ્રોક્તાઃ પારંપર્યયુતાઃ ભુવિ ॥

અન્વયાર્થ—ભુવિ પૃથ્વી પર પારમ્પર્યયુતાઃ ગુરુપરમ્પરાથી પુરાણજ્ઞાન મેળવેલા પૌરાણિકાઃ પુરાણને બાણનારા, જાણનારા કુલ્યાઃ નહેરના જળ જેવા સારા જાણવા.

અર્થ—પૃથ્વી ઉપર પરંપરાથી પુરાણ વિગેરેને અર્થ જાણી પુરાણ વાંચનારા કૃત્રિમ નદી (નહેર)નાં જળ જેવા છે, (આ ભાવ ઉત્તમ છે.)

પુરાણી-વ્યાસજી ભટજી

૨. “કુલ્યામ્બઃ સ્વાહા” નદીમાંથી જળ લાવવા માટે નહેરો કરવામાં આવે છે. નદીમાં જળ હોય તો જ નહેરોમાં આવે. માટે નહેરને પરંપરાનો સંબંધ સારો જોઈએ, તેવી રીતે પુરાણી જો ભગવદ્-શાસ્ત્રોને સમજનારા-શ્રીવાગ્ધીશે કરેલા અર્થાનુસાર ભગવદ્વાક્યાને કોઈ ગુરુથી અથવા પિતાથી જાણેલી કે સાંભળેલી હોય તેવા પુરાણી આપણી ભાવવૃદ્ધિ કરી શકે છે.

ક્ષેત્રમાં પેઠેલા જળના જેવો ત્રીજો ભાવ કહે છે

મૂલમ્—ક્ષેત્રપ્રવિષ્ટાસ્તે ચાપિ સંસારોત્પત્તિહેતવઃ ॥

અન્વયાર્થ—ક્ષેત્રપ્રવિષ્ટાઃ ક્ષેત્ર (દેહાસકત અને કુટુમ્બના પોષણાર્થે) પુરાણ પાઠકો કે ગંધર્વો સંસારોત્પત્તિહેતવઃ અહંતા-મમતામક સંસારને ઉત્પન્ન કરનારા, લોભી હોય તો પણ ભાવનો નાશ કરે છે.

અર્થ :—ઉપર બતાવેલા પુરાણીઓ અને ગંધર્વો પર સ્ત્રી કે દેહાદિકમાં આસકત હોય તો ખેતરમાં નહેરનું જળ પેદા પછી જેમ ખીજ ઉત્પન્ન કરે છે, તેવી રીતે તેમનો ભાવ ગ્રહણ કરવામાં આવે તો સંસારને જ ઉત્પન્ન કરનાર છે. (માટે અહંતા-મમતા યુક્ત લોભી પુરાણીનો ભાવ તજવો.)

૧. કૂળ્યામ્બઃ સ્વાહા । તદ્ભિધ્યાનાદેવ તલ્લિજ્ઞાત્ સઃ । બ્રહ્મસૂત્ર

પુરાણી

૧

૨

ગુરુપરંપરાથી પુરાણુ લખેલાં
(સારા)

ઘન સ્વાર્થી વિષયી
લોભી (કાનઈ)

૩. વિકર્યામ્ભયઃ સ્વાહા. પણ જે પુરાણી સ્વાર્થી હોય, અને કોઈ પાસે લખ્યા ગણ્યા વિના પોથી લઈ એસે તેથી આપણી સાર્થકતા કંઈ થાય નહિ ! તેમાં વળી પુરાણી કે ગન્ધર્વ જે વિષયી કે લમ્પટ ભગવન્નામ વિક્રયી હોય તો તેવાના મુખથી શ્રવણ કરવાથી કંઈ ફળ ન મળે. ઉલટું વિકર્યાના જળ જેવા બીજ-સંસારોત્પત્તિ-કરનારા નિવડે છે.

જેમ કેદારમાં (કાયડીમાં) નહેરનું પાણી લઈ જવાનો જે માર્ગ કરવામાં આવે તે વિકર્યા કહેવાય છે, તે ખેતરમાં જમીને જેમ ઉગેલા બીજને મોટું સંસારી વૃક્ષ કરે છે. તેમ વિષયી પુરાણી અને ગન્ધર્વ આપણા સંસારની મમતા વધારે છે જે પોતે બંધાયે છે. તે બંધાયવાને શી રીતે છોડાવશે ? માટે તેવા તજવા.

હવે મનુષ્ય ગાયકોનો ચોથો ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—વેશ્યાદિસહિતા મત્તા ગાયકા ગર્ત્તસંજ્ઞિતાઃ ॥૪॥

અન્યથાર્થ—વેશ્યાદિસજ્જિતાઃ વેશ્યામાં આસક્ત. મત્તાઃ ઉન્નમત. ગાયકાઃ ગાયકો ગર્ત્તસંજ્ઞિતાઃ ખાડાના જળ જેવા છે.

અર્થ—ભગવાનનું કીર્તન કરનારા ગાયકો વેશ્યા કે અન્ય ગમે તે સ્વચ્છંદ ચાલનારી સ્ત્રીઓમાં આસક્ત હોય તો તે ખાડાના જળ જેવા કલા છે. (આ ભાવ ગ્રહણ કરવા લાયક નથી.)

નીચ ગાયક

૪. “અવચામ્ભયઃ સ્વાહા” હવે ૬૨ કોઈ ગાયકમાં જે કોઈ ગાયક કે વેશ્યા ગાયક હોય, અથવા વેશ્યાદિસ્ત્રીમાં આસક્ત ગાયક હોય.

તે આખી રાત અને આખો દિવસ ભગવદ્ ગુણને ગાય તે સાંભળવાથી કંઈ ભગવદ્ ભાવની વૃદ્ધિ થાય છે? કંઈ પણ ન થાય તે તો ભાવનો નાશ જ કરે. તે ગાયકો ગર્ત એટલે એકા જળના ખાડના જળ જેવા છે. શાસ્ત્રમાં “તસ્માત્ પ્રદરકં નાચામેત્” શ્રુતિથી પ્રદર એટલે ગર્ત એકું જળ, તેનો નિષેધ છે. તેમ આ ભાવ ગર્ત-ખાડના જળના જેવા નીચ ભાવવાળો છે.

હવે પાંચમો ભાવ કીર્તન ઉપર ગુજરાન
ચલાવનારાનો કહે છે.

મૂલમ્—જલાર્થમેવગર્તાસ્તુ નીચા ગાનોપજીવિનઃ ॥

અન્વયાર્થ—નીચા જાતિથી નીચ ગાનોપજીવિનઃ ગાનથી જ પેટ ભરનારા જલાર્થમ્ એવ ગર્તાઃ એકા જળના ખાડના જ જેવા છે. (તેમનો સંગ ન કરવો.)

અર્થ—જે ભગવાનના કીર્તન ઉપર જ ગુજરાન ચલાવનારા છે તે નીચ ખાડના જળ જેવા છે.

૫. “સ્વચ્ચામ્યઃ સ્વાહા” જેમ આપણે હાથ પગ ધોવા, ડોગળા કરેલા જળને ભરવા માટે ખાડ (ખાળકુંડા) કહીએ છીએ. તે જળનો એક પણ છાટો આપણને અપવિત્ર કરે છે. તે નીચ જાતિ પાસે ગુણગાન સંભળાય નહિ. કેટલાક યવનાદિ જાતિ પાસે ભગવાનનાં કીર્તન સંભળી તે દ્વારા કૃતાર્થ માને છે. તે તેમની બૂઠ છે, નીચના મોહમાંથી પણ ભગવાનનું ગાયન છે ને? એવી દલીલ કરે છે તે ખોટી છે, તેનો ભાવ ખાળકુંડાના જળ જેવો હોવાથી તેના મુખનું શ્રવણ તમને ખાળકુંડાના જળની માફક અપવિત્ર જ કરશે.

તમને ઘણા પંડિતો વ્યાખ્યાન કરનારા મળશે. તેથી તેનો વિચાર પણ કરવો જોઈએ.

પંડિતોમાં પાંચ ભાગ પાડીશું.

હવે પંડિતોના છઠ્ઠા ભાવનું નિરૂપણ કરે છે.

મૂલમ્ હ્રદાસ્તુ પંડિતાઃ પ્રોક્તા ભગવચ્છાસ્તતસ્વજ્ઞઃ

અન્યથાથ—ભગવચ્છાસ્તતપરાઃ ભગવાને કહેલા ગીતા, ભાગવત, પગ્ગચરાત્ર-વરાહ પુરાણાદિમાં નિષ્ઠ (કુશળ) પંડિતાઃ પંડિતો હ્રદાઃ અગાધ જળના ધરા જેવા ગંભીર ઉત્તમ પ્રોક્તા કહેલા છે.

અર્થ—જે નદીની અંદર અગાધ જળના ધરા હોય છે તેવા ભગવતશાસ્ત્રમાં તત્પર રહેનારા પંડિતો હોય છે.

પંડિત

૧	૨	૩	૪	૫
ભગવતશાસ્ત્ર તત્પર (મધ્યમ)	ગંભીર સંદેહનિવાસ (મધ્યમ)	પ્રેમયુક્ત (એગુણ સાથે) (ઉત્તમ)	અદ્વપશ્રુત-પણ પ્રેમવાળા (કનિષ્ઠ)	કર્મશુદ્ધ અદ્વ શ્રુતભક્તિ (કનિષ્ઠ)

૬, **હ્રદામ્યઃ સ્વાહા** પાણી એટલે સમજ્યા ? પણ એટલે શુદ્ધિ, શાસ્ત્રને અભીષ્ટ અર્થ હોય તે અર્થને પ્રહણ કરવાની શુદ્ધિ હોય તે પાણી કહેવાય, ભગવતશાસ્ત્રનો અભીષ્ટ અર્થ દર્શાવનાર શ્રીવાગ્ધીજ્ઞ છે, તે શ્રી મહાપ્રભુજીની વાણીનો જરોજર અભ્યાસ કર્યો હોય તો જ તેને સમજાય, આપણે શ્રીસુખોદિતી-નિખંધાદિના અભ્યાસ કરનારનો વિચાર આગળ કરીશું.

જેમ હૃદય પાણી-શીતલ હોય છે. ગંભીર હોય છે. સ્તાન-પાન-આયમનમાં ઉપયોગી છે તેમ આ ભગવચ્છાસ્ત્રમાં તત્પર પંડિત સારા છે, પણ તે શાસ્ત્રમાં જ તત્પર છે. ભગવતપ્રેમ હજુ બાકી છે, માટે શાસ્ત્રમાં તત્પરતાથી તેમને મધ્યમ ક્ષેત્રમાં લઈશું અને તેમનો ભાવ તેટલામાં સારો ગણીશું. માટે ધર્મ જ્ઞાન ઉપરાંત ભગવતપ્રેમ જોઈએ.

હવે સંદેહ નિવારણ કરનારાઓનો સાતમો ભાવ કહે છે

મૂલમ્—સંદેહવારકાસ્ત્ર સૂદા ગંભીરમાનસાઃ ॥

અન્યાર્થ—ત્ર ઉપર કહેલા પંડિતોમાં સંદેહવારકાઃ શ્રોતાઓના શાસ્ત્રસંદેહને દૂર કરનારા ગંભીરમાનસાઃ શ્રોતાના હૃદયને સમજીને ઉપદેશ આપે એવા ગંભીર મનવાળા, સૂદાઃ વાવના સ્વાદુ જળ જેવા સત્સંગ કરવા લાયક છે.

અર્થ—ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે જે ભગવત્શાસ્ત્રમાં તત્પર રહેનારા પંડિતોમાં જે સંદેહને નિવારણ કરનારા ગંભીર મનવાળા ઉત્તમ પંડિતોનો ભાવ વાવના જળ જેવો સારો છે.

૭. “સૂદ્યામ્બઃ સ્વાદ્વા” તેમાં વળી જે ગંભીર પંડિતો સંદેહને દૂર કરનારા છે શિષ્યની યોગ્યતા જોઈને તેમના અધિકાર પ્રમાણે જ તેટલો જ બોધ આપે સર્વ શાસ્ત્રાર્થ ઠાલવી ન દે એવા ગંભીર હોય છે, માટે તે ‘સુ’ સારું સુસ્વાદુ-સારા ગુણવાળું જેમાં ઉદ્ભવે એટલે જલ છે તે સૂદ કહેવાય. તેવા સ્વાદુ જલ જેવા સારા ગણાય. પણ શાસ્ત્ર જ્ઞાન જોડે આપણો ભગવત્પ્રેમ જોઈએ. તે પ્રેમ તો આગળ આઠમાં બતાવવામાં આવશે. આ ભાવ સારો ગણીને તેને ગ્રાહ્ય છે, એમ કહીશું અને મધ્યમ કોટીમાં મૂકીશું. છઠ્ઠા ભેદમાં આ પંડિત સંદેહ દૂર કરનાર અને ગંભીર હોવાથી ઉત્તમ છે. (મર્યાદા છે)

મર્યાદાને અનુસરતા બે ભાવ કહી હવે પુષ્ટિને

અનુસરતો આઠમો ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—સર કમલસમ્પૂર્ણાઃ પ્રેમયુક્તાસ્તથા બુધાઃ ॥૬॥

અન્યાર્થ—બુધાઃ ઉપરના પંડિતો પૈકી પ્રેમયુક્તાઃ ભગવત્પ્રેમવાળા પંડિતો સરઃકમલસમ્પૂર્ણાઃ કમળની સુગંધીવાળા સરોવરના જળ જેવા ઉત્તમ છે.

અર્થ—સરોવરમાં કમલ કહે જળ પૂર્ણ થઈ સુંદર સુગંધવાળું જળ હોય, તે જળ જેવા પ્રેમવાળા પડિતો છે.

૮. “સરસ્વામ્યઃ ક્વાહા” હવે પડિતોમાં ઉત્તમ ભાવ અમે કહીએ છીએ. આ ભાવવાળા પડિત સરોવરમાં જેમ કમળ હોય છે તેવા કમળમાં ભરેલા જળવાળા સરોવરો જેવા આ પડિત છે. આ પડિતમાં શાસ્ત્રજ્ઞાન સંદેહવારક છે. અને ભગવાનમાં પ્રીતિ છે. આવા પડિતો છે. આપણને જરૂર સાર્થક કરે, પ્રભુના પ્રેમ સાધેનું શાસ્ત્ર શ્રવણ કંઈ ઝોરજ રંગ ચઢાવે છે. તેથી કમળવાળા સરોવરની જોડે સરખાવ્યા છે તે યોગ્ય જ કયું છે. આપણી કહેવત છે કે સોનું અને સુગંધ સાથે જ રહે તો કેવું સારું થાય—તેવું આ પડિતમાં હોય છે.

ઉપરના ભાવથી જરા નીચા દરજ્જાનો નવમો ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—અલ્પશ્રુતા પ્રેમયુક્તા વેશંતાઃ પરિકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—અલ્પશ્રુતાઃ શાસ્ત્રીય જ્ઞાન થોડું હોય પણ પ્રેમયુક્તાઃ પ્રભુમાં પ્રેમવાળા હોવાથી વેશંતાઃ અલ્પ સરોવર જેવા છે.

અર્થ—થોડા જ્ઞાનવાળા અને અલ્પ પ્રેમવાળા પડિતો તળાવના જેવા છે. (આ ભાવ સાધારણ છે.)

“વૈશંતીમ્યઃ ક્વાહા” જેમનું શાસ્ત્ર શ્રવણ અલ્પ છે, પણ ભગવદ્વિષયક પ્રેમ પણ અલ્પ છે તે અલ્પ સરોવર જેવા છે. નાના જળાશયમાં ભેંસ કે પાણી પડે તો તે જળડોળીને મેલું કરી દે છે. તેવી રીતે શાસ્ત્રજ્ઞાન ન હોવાથી તેમ પ્રેમ પણ અલ્પ છે તેથી ખરેખર તેમને વિજ્ઞાતીયના (અન્ય માર્ગીયના) સમાગમમાં આવતા તેમનો ભાવ ખગડી જાય છે. કારણ કે શ્રીમદ્દા પ્રભુજીની વાણીનો યથાર્થ રહસ્ય સમજેલો નહિ હોવાથી, તેમ જ પ્રેમ પણ યથાર્થ નહિ હોવાથી તે અન્યના કંદામાં જલદી ખાવીને તેમનો ભાવ ખગાડે છે તેવા વક્તા આપણું કંઈ પણ ધોળા નહિ શકશે, માટે જેવા પડિતને કનિષ્ઠ જ ગણીશું.

“હવે દશમો ભાવ કહે છે.”

મૂલમ્—કર્મશુદ્ધાઃ પલ્લવાનિ તથાલ્પશ્રુમતિકાયઃ ॥૭૥

અન્વયાર્થ—કર્મશુદ્ધાઃ ભગવદર્પિત કર્મથી શુદ્ધ ચિત્તવાળા અલ્પશ્રુતિમત્કયઃ અલ્પ ભગવત્શાસ્ત્ર શ્રવણ અને અલ્પભક્તિવાળા પંડિતો. તે પલ્લવાનિ અલ્પ સરોવર જેવા છે.

અર્થ—કર્મથી શુદ્ધ, પણ શાસ્ત્રશ્રવણ તથા ભક્તિ થોડી હોય, તેવાનો ભાવ નાની તલાવડી જેવો છે.

૧૦. “પલ્લવલયામ્યઃ સ્વાહા” હવે આપણે કોષ્ટકમાં બતાવ્યા પૈકી પાંચમાં વર્ગના પંડિત રહ્યા. તેમને પ્રેમ અને ભગવત્શાસ્ત્રનો અભ્યાસ અલ્પ છે. પણ નવમા કરતાં અલ્પ છે તે કર્મશુદ્ધ છે. કર્મશુદ્ધ એ પ્રકારે થાય, ભગવાનને સર્વ કર્મ અર્પણ કરે અથવા કર્મનો (નાશ) નિર્હાર કરવાનો કર્મ કરે. લોકેષણા-વિત્તેષણા-દારેષણા-આ ત્રણ ઈષણાનો ભાગ-કર્મ કરવાથી થાય છે. એવું શાસ્ત્રવચન છે. આવા પંડિતો પલ્લવના જળ જેવા છે, ખાખોચીયાના જળ જેવા છે. કર્મશુદ્ધ હોવા છતાં તેમાં પ્રેમ શાસ્ત્રશ્રવણ બંનેને અલ્પ જળાશયના જળને જેમ પાણી-કે ભેંસ અંદર પડીને તેના જળ ડોળી નાખે છે. તેમ આ પંડિતનો ભાવ અન્યના સમાગમથી ભ્રમિત થાય છે. આપણે આવા પંડિત અપતા નથી માટે તેમને પણ કનિષ્ઠ વર્ગમાં મૂકીશું.

હવે વરસાદના જળને અતુસરતો અગીયારમો ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—યોગધ્યાનાદિ સંયુક્તા ગુણા વચ્ચ્યાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—યોગધ્યાનાદિસંયુક્તાઃ ચીત્તવૃત્તિનિરોધ કરી પ્રભુના ધ્યાનમાં રહેલાના ગુણાઃ ગુણો વચ્ચ્યાઃ વરસાદના જળ જેવા પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

૧. “કર્મેણા કર્મનિર્હારઃ”

અર્થ—આઠ પ્રકારના અંગવાળા યોગ અને ધ્યાન વિગેરે કરનારા ગુણો વરસાદના જળ જેવા છે.

યોગી

૧૧. “વર્ષાશ્વઃ સ્વાહા” તમને યોગી વક્તા મળે તો શું કરવું ? તેમની પણ હવે પરીક્ષા કરીએ ? જે યોગ ભક્તિસાધક હોય છે. તેની જ વાત કરીશું. ખીજા હઠયોગ પ્રત્યાહિની જરૂર નથી, જે યોગ શ્રી મહાપ્રભુજીએ નિઅંધમાં ગ્રાહ્ય કહ્યા છે. તે ગ્રહણ કરવો. હાલ તો એટલું જ કહીએ છીએ કે-જે યોગ ભક્તિસાધક છે. તેનો વિચાર છે.

યોગી સ્વતંત્ર હોય છે. તેઓ ભગવદ્દલીલા વિગેરેનું ધ્યાન પણ ધ્યાન ધારણામાં કરતા હોવાથી તે ભગવદ્દલીલાનું ગાન કરી શકે છે. પણ તે સ્વતંત્ર છે. તેથી વરસાદનું જળ જેમ જ્યાં પડે ત્યાં જ ગુચ્છી કરી છે, તે ચાર માસમાં પોતે જળાશયને ભરે છે તેવી રીતે તે યોગી કોઈ વખત જ કોઈને જ ફળદાયક નીવડે છે. કુયોગીની આ વાત જ નથી. વિદુરકાષ્ઠાય મુદુઃ કુયોગિનામ્ પ્રભુ કુયોગિથી તો સો ગાઉ દૂર છે. પણ સારા યોગી હોય તો તે કૃતાર્થ કરે. પણ કોઈકને જ કોઈ વખત જ તે લાભકારક છે. માટે સર્વેપયોગી તો નથી, જેને લાભકારક છે તેને માટે તે મુઆરક હો. “યતઃ સન્ધ્યાર્યમાણાયાં યોગિનો ભક્તિલક્ષણઃ” ॥ “ચતુર્મુજં કજ્જરશાઙ્ગદાધરં ધારણયા સ્મરન્તિ” ॥

હવે પરસેવાના જળ જેવો હલકો ખારમો ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—તપોજ્ઞાનાદિભાવેન સ્વેદજાસ્તુ પ્રકીર્તિતાઃ ॥૮॥

અન્યથા—તપોજ્ઞાનાદિભાવેન તપ અને સેશ્વર સાધ્યાદિ-જ્ઞાનવાળા હોવાથી સ્વેદજ્ઞાઃ પરસેવાના જળ જેવા પોતાના શરીરને જ કંડકે આપે ખીજાને નહિ તુ તો-પ્રકીર્તિતાઃ કહેવા છે.

અર્થ—શરીર વિગેરેને ખહુ જ કષ્ટ આપી કરેલું તપ, અને

(ઈશ્વરને માનનારા) સાંખ્ય જ્ઞાન વિગેરેથી યુક્ત જે ભાવ હોય, તે તો જળ જેવો છે.

તપસ્વી

૧૨. “અવહર્યામ્યઃ સ્વાહા” । હવે આવ્યા તપસ્વી શરીરેન્દ્રિયને તપાવે, કઠિનચાન્દ્રાયણાદિ અનશન વ્રત કરે, સેશ્વર સાંખ્ય જ્ઞાનવાળા તે તપસ્વી હોય, તપ વિગેરે શરીરશોષણ આદિનો વિચાર આપણે અત્યારે ઉપયોગી નથી આવા વક્તા પરસેવાના જળખિન્દુ જેવા છે. તે જેમ જેને પસીનો આવ્યો તેને ઠંડક-શાંતિ-ગુણાકાર છે, તેવી રીતે આ તપસ્વી પોતાનું કંથ્યાણ ભને કરે, પણ તે વક્તા ભગવદ્ ગુણનું જ્ઞાન ગાઈ આપણું કાર્ય સાધે નહિ. તેમ ભક્તિભાવ પણ પ્રકટાવી ન સકે. માટે તે આપણે માટે નિરુપયોગી તપ સાફ છે. અને તે તપસ્વીને જ મુખારક છે. તેમાં અમારી જરાય ના નથી.

હવે કીર્તન કરનારના ઉત્તમ તેરમા ભાવને કહે છે.

મૂલમ્—અલૌકિકેન જ્ઞાનેન ચે તુ પ્રોક્તા હરેર્ગુણાઃ ।

કાદાચિત્કાઃ શબ્દાગમ્યાઃ પતત્શબ્દાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—અલૌકિકેન અલૌકિક ભગવત્કૃપાથી થયેલ જ્ઞાનેન જ્ઞાન વડે હરે ચે ગુણાઃ હરિના જે ગુણો પ્રોક્તાઃ કહેલા છે. કાદાચિત્કાઃ કદાચિત્ કોઈ વિશેષ સમયે શબ્દાગમ્યાઃ આપ્ત વાક્યથી જણાવેલા ભગવાનના રહસ્ય ગુણો પતત્શબ્દાઃ પર્વત ઉપરથી પડતી ધારા જેવા શુદ્ધ સ્વચ્છ ઠંડા માધુર્યયુક્ત પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

અર્થ—ભગવત્કૃપાથી થએલા જ્ઞાન વડે જે પ્રભુના ગુણો ગાવામાં આવે. તે ગુણો કોઈ વખત મળતા, શબ્દથી જણાતા, પડતા ધોધવાના જળ જેવા છે. (કેમકે આ ગુણો કોઈ વખત મળતા અને ભગવત્ જ્ઞાનના શબ્દોથી જ જણાય છે. અને તે ઉત્તમ પ્રહાર કરવા લાયક છે.)

કૃપાપાત્ર ભક્ત

૧૩. “હ્રદુનીમ્યઃ સ્વાહા” હવે ભગવત્કૃપાવાળાની વાત કરીએ. પડવાથી ચારે તરફ જેનો હાદ-શબ્દ-ગમ્ય છે તેવા પડતા જળના જેવા આ ભક્તો છે. મધુર અને મનોહર જળ આ હોય છે. દેખાવ પણ સુંદર હોય છે, એવું આ ભગવદીયનું જ્ઞાન ભગવાનની કૃપાથી થયેલું અથવા મોટાના અનુગ્રહથી થયેલું છે, તે અલૌકિક અર્થ પ્રકાશક જ્ઞાનવાળા હોવાથી લોકથી વિલક્ષણ હોય છે. સામાના જ્ઞાનનો પ્રત્યાભાસ હોવાથી અધિકારીના જ્ઞાનની તે કસોટી કરી તે ભગવદ ગુણુગાન-કીર્તન કરે છે. અને તે ઘણા જ ઉપયોગી થઈ પડે છે માટે તે ગ્રાહ્ય છે. જેમ આમવાક્ય આપણું કામ સાધે છે, તેમ આત્મજન કૃપાપાત્ર ભગવદીયો આપણું કલ્યાણ જ કરે છે. માટે આવા ભગવદીયો મળશે. તેમની શોધખોળ કરતા રહેશો.

હવે ચૌદમો સાધારણ ભાવ કહેવાય છે.

મૂલમ્—દેવાદ્યુપાસનાદ્ભૂતાઃ પૃથ્વાઃ ભૂમેરિવોદ્રતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—દેવાદ્યુપાસનાદ્ભૂતાઃ ભગવાનની વિભૂતિરૂપ દેવાની ઉપાસનાથી ઉત્પન્ન થયેલા ભાવવાળા ભૂમૈઃ પૃથ્વીથી ઉદ્ભવતાઃ નીકળેલા પૃથ્વાઃ જળના પરપોટા જેવા-અથવા હિમના બિન્દુ જેવા જાણવા- (લજનના જેવું સામ્ય છે પણ તેમાં લજન નથી.)

અર્થ—ભગવાનની વિભૂતિરૂપ દેવાની ઉપાસનાથી ઉત્પન્ન થયેલા પૃથ્વી ઉપર ટીપાં આઝેલા ઝાકળના જળના જેવા છે.

અહંકારી ઉપાસક

“પૃથ્વામ્યઃ સ્વાહા” હીમથી, ઝાકળથી, આઝેલા જળબિન્દુ તે પૃથ્વી જળ કહેવાય શ્રૌત અને પૌરાણિક બે પ્રકારના દેવાની તે ઉપાસના કરે છે. આ ઉપાસના શિવની અગ્નિની-દુર્ગાની-ગણપતિની હોય

કે ગમે તેની હોય તેની અમારે પંચાત નથી, પણ તે ઉપાસનાથી જે ફળ મળ્યું હોય તે કોણે અપાવ્યું. તેનું ભાન તે નથી રાખતા. ગીતાજીમાં કહેલું છે કે સર્વ ફળને તે તે દેવતાઓ દ્વારા પ્રભુ જ શ્રીકૃષ્ણ અપાવે છે એવું ભાન ભૂલી જાય છે. ભાન ભૂલે એટલું જ નહિ ઉપરાંત પોતે પણ અહંકારી અને મેં આ જળ કેળવ્યું છે તેથી હું જળવત્તર છું. તેથી નીહારનું જળ જેમ નિરૂપયોગી છે તેમ આવા અહંભાવુકનો ભાવ ઉપયોગી નથી.

હવે ઝરણાના જળ જેવો પંદરમો ભાગ કહે છે.

મૂલ—સાધનાદિપ્રકારેણ નવધા મક્તિમાર્ગતઃ ॥૧૦॥

પ્રેમપૂર્ત્વા સ્ફુરદ્ધર્માઃ સ્યદ્ધમાનાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

અન્વયાર્થ—સાધનાદિપ્રકારેણ વર્ણાશ્રિમાદિ ધર્મ અને નિષ્કામ કર્મ કરનારા નવધા મક્તિમાર્ગતઃ નવ પ્રકારના ભક્તિમાર્ગથી થયેલ પ્રેમસ્ફૂર્ત્વા ભગત્રેમ હૃદયમાં વ્યાપ્ત થતાં સ્ફુરદ્ધર્માઃ ભગવદ્ધર્મો હૃદયમાં સ્ફૂરતાં તેમના ભાવ. સ્યદ્ધમાનાઃ ઝરણાના જળ જેવા સુંદર-પવિત્ર પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

અર્થ—સાધનના પ્રકારથી (મર્યાદામાર્ગીય) નવ પ્રકારની ભક્તિથી ભગવાનમાં પ્રેમ ઉત્પન્ન થયા પછી જે ધર્મો સ્ફૂરાયમાન થાય તે ધર્મો ઝરણાના જળ જેવા છે.

મર્યાદા ભક્ત

૧૫. “સ્યદ્ધમાનાશ્ચઃ સ્વાહા” (મર્યાદા) વર્ણાશ્રિમ ધર્મયુક્ત નવધા ભક્તિમાર્ગ પાળનાર આ પંદરમા ભક્ત છે. તે ભક્ત ઝરણાના જળ જેવા સારા છે. આ જળ જેમ સ્નાન-પાન-આયમનમાં ઉપયોગી અને ભૂમિને શીતલ કરે છે—તેવી રીતે આ ભગવદીય-દર્શન કરનારના અને શ્રવણ કરનારના તાપને હરી શીતલ કરે છે. પોતાને પણ કૃતાર્થ કરે છે.” માટે ગ્રાહ્ય છે. આમાં કંઈક વૃદ્ધિ ક્ષય થાય જ. તેમાં આ મર્યાદા ભક્તમાં સંગ રંગ પ્રમાણે વૃદ્ધિ થાય, પણ તે ઉપયોગી છે.

હવે સ્થિર જળને અનુસરીને સોળમે ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—ચાદશાસ્તોદશાઃ પ્રોક્તા વૃદ્ધિક્ષયવિવર્જિતાઃ ॥૧૧॥

સ્થાવરાસ્તે સમાખ્યાતા મર્યાદૈકપ્રતિષ્ઠિતાઃ ॥

અન્યાર્થ—ચાદશાઃ જે પ્રકારે ઉપર વણાશ્રમ અને નવધા ભક્તિમાર્ગનો સાધન પ્રકાર કહ્યો. તાદશાઃ તેવા ગુણધારો વૃદ્ધિક્ષય-વિવર્જિતાઃ વધે નહિ, વટે નહિ. મર્યાદૈકપ્રતિષ્ઠિતાઃ કેવળ મર્યાદામાં જ રહેલા એવા ભાવોને મર્યાદા મેં સ્થાવરાઃ સ્થાવર (એક જ સ્થાને રહેલા ગંભીર સ્થાવર જળ જેવા રહ્યાતાઃ કહેલા છે. સ્વસ્થાને રહીને જ સર્વને ઉપકાર કરનારા છે.

અર્થ—ઉપર બતાવેલા સાધનો પ્રમાણે વર્તનારા અને શાસ્ત્રોમાં જે ધર્મો કહ્યા છે તે ધર્મો પાળનારા, વધતા કે ઘટતા ધર્મો પાળ્યા સિવાય પોતાની મર્યાદામાં જ રહેનારાનો ભાવ સ્થિર રહેનારા જળના જેવો છે.

૧૬. “સ્થાવરામ્બઃ સ્વાહા” હવે તમને ભાવમાં વૃદ્ધિક્ષય વગરનાને કહું. (મર્યાદામાં આ ભક્ત રહેનાર છે.) આ જળ સ્થાવર જળ જેવા છે જ્યાં છે ત્યાં જ આ જળ સ્થાવર છે. ઉપયોગિ છે, ઝરણાની માફક આગળ પાછળ દૂર જઈને ઉપયોગી ન જ થાય, પણ નવધા ભક્તિમાર્ગના સાધનથી આ ભક્તે ભક્તિનો માર્યાદિક રીતિશ્રી સંગ્રહ કર્યો છે. તેથી તેની પાસે જ્યારે તે વખતે તેમની પાસે જેવો સંગ્રહ તેટલા તે ઉપયોગી છે. વિશેષ અનુગ્રહ કરી દર્શ તમારો ઉદ્ધાર કરી દે, એવી આશા તો ન જ રખાય. માટે આ કક્ષાને પણ જાણી તેનો સંગ કરવો, તેમને મધ્યમ કહીશું.

હવે નદીના સરખો સત્તરમે ઉત્તમ ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—અનેક જન્મસંસિદ્ધાજન્મપ્રભૃતિ સર્વદા ॥૧૨॥

સજ્ઞાતા દિગુણદોષામ્બાં વૃદ્ધિક્ષયયુતા ભુવિ ।
નિરન્તરોદ્ગમયુતાઃ મદ્યસ્તે પરિકીર્તિતાઃ ॥૧૩॥

અન્યથાર્થ—અનેકજન્મસંસિદ્ધાઃ પૂર્વના અનેક જન્મથી સિદ્ધ થયેલા જન્મપ્રભૃતિ આ જન્મથી આરંભી સર્વદા હંમેશાં સજ્જાદિ-ગુણદોષાભ્યામ્ સદ્ગુના જેવા ગુણ અને દોષથી વૃદ્ધિક્ષયયુતાઃ વૃદ્ધિ અને ક્ષય પામનારા ભાવોને મુષિ પૃથ્વીમાં નિરંતરોદ્ગમયુતાઃ નિરંતર નીકળતા પ્રવાહવાળી નદ્યઃ નદીઓના જેવા ભાવવાળા જાણવા.

અર્થ—પહેલાંનાં વર્ણા જન્મોમાં કર્મ વિગેરે કરવાથી શુદ્ધ થયેલા અને જન્મ થયો ત્યારથી ગુણ-દોષવાળા સંગથી વૃદ્ધિ તથા ક્ષયયુક્ત ભાવવાળા હંમેશાં અને ચાલતા પ્રવાહયુક્ત જે ગુણો નદીઓના જળ જેવા છે.

અનેક જન્મથી સંસ્કારી

૧૭. “નાદેયીભ્યઃ સ્વાહાઃ” અનેક જન્મથી ગુણદોષ પ્રાપ્ત થાય છે. કારણ કે જેવો દેશ જેવો કાળ જેવાં કર્મ તેવા ગુણદોષ વિગેરે જીવોને તે તે જન્મમાં સંગ્રહ થાય છે. ગુણથી વૃદ્ધિ અને દોષથી ભાવ ક્ષય થાય છે. દુષ્ટસંગ-દુષ્ટદેશ-દુષ્ટકાળથી પણ તેમનો ભાવ ક્ષય થાય છે. સત્સંગાદિથી વધે પણ ખરો. આમ છતાં નિરંતર ઉદ્ગમવાળા છે, પાંછળ કંઠક કંઠકે ભાવનું પોષણ થયા કરે છે. આવા ભકતો જ્યારે વૃદ્ધિમાં હોય ત્યારે સારા, ક્ષય ભાવ વખતે નકામા. નાની નદી જેવા છે. વૃદ્ધિ હોય ત્યારે સારી, શુષ્ક હોય તો, કે અદ્ય જળવાળી હોય તો તે નકામી નદીઓમાં “કર્મનાશા” કેટલીક સ્વભાવથી દુષ્ટ હોય છે. જેમકે ગંગાજી. તેવી રીતે આ ભાવ પણ પરીક્ષા કરી સમાગમ કરવો. આ વૃદ્ધિ ક્ષય હોવાથી સારા અને સાધારણ બંને કહેવાય. સારા હોય તો ઉત્તમ નદી જેવા, સાધારણ હોય તો સાધારણ નદી જેવા-જાણવા.

હવે સિન્ધુને અનુસરી અદારમો ભાવ કહે છે.

મૂલમ્—પતાવશાઃ સ્વતંત્રાએત્ સિન્ધવઃ પરિકીર્તિતાઃ ॥

અન્યયાર્થ—પતાહશાઃ ઉપર જણાવેલા નદીના જેવા ભાવ-વાળામાં જે ભગવદીયો સ્વતંત્રાઃ સ્વતંત્ર છે. ભાવમાં વૃદ્ધિ ક્ષય વગરના સ્થિર ભાવવાળા છે તે સિન્ધવઃ મહાનદ જેવા ઉત્તમ પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

અર્થ—ઉપર કહેલા છે તે જો વૃદ્ધિ કે ક્ષય વગરના સ્વતંત્ર ગુણ-વાળા હોય તો મહાનદી સિન્ધુ જેવા છે.

મહાભકત

૧૮. “સૈન્ધવીર્યઃ સ્વાહા” હવે સિન્ધુ જેવા મહાનદની જોડે સરખાવતા એક ઉપયોગી ભકતની વાત કરું છું. વૃદ્ધિક્ષય વગરના સ્વતંત્ર અને નિરંતર કંઈક વૃદ્ધિ-ઉદ્ભવ ભાવનો વધારો જ કરનારા, અનેક જન્મથી સારા સંસ્કારી નિવડેલા હોય તો તેમનો ભાવ સિન્ધુ જેવો મહાન ગંભીર છે, આ જળ જેમ સારા વ્યવહારમાં આવે છે. સર્વ પ્રકારે ઉપયોગી છે, તેમ આવા સંસ્કારી પુરુષો જરૂર આપણા ભાવને વધારશે જ, માટે તેમનો સંગ કરવો. ગંગાજનું જળ આપણે ઘેર આણીએ તો પણ પવિત્ર કરે છે અને ઉપયોગી છે, તેવી રીતે જરૂર આ ભકતના વચનામૃતો કૃતાર્થ કરે. ઘર પણ પાવન કરે છે. હવે ઉત્તમ ઓગાણીસમા ભાવને સમુદ્ર સાથે સરખાવે છે.

મૂલમ્—પૂર્ણા ભગવદીયા યે શેષવ્યાસાગ્નિમારુતાઃ ॥૧૪॥

જહનારદમૈત્રાઘાસ્તે સમુદ્રાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

અન્યયાર્થ—પૂર્ણાઃ પૂર્ણ જ્ઞાન ક્રિયા અને ભકિતના સાદૃશ્યયુક્ત ભગવદીયાઃ પૂર્ણ ભકતો શેષવ્યાસાગ્નિમારુતાઃ શેષ, વ્યાસ, અગ્નિ, (શ્રીમહાપ્રભુજી) મારુત (વાયુ) જહનારદમૈત્રાઘાઃ જહ ભરત, નારદ, મૈત્રેય, આદિથી શિવ વિગેરે ભગવદીયો (વૈષ્ણવો) સમુદ્રાઃ સમુદ્રના જળ જેવા ગંભીર અક્ષોભ્ય ઉત્તમ છે. તેમનો ભાવ સત્સંગ યોગ્ય છે.

અર્થ—શેષ, વ્યાસ, અગ્નિ, મારુત જહભરત નારદજી, અને મૈત્રેયજી, વિગેરે પૂર્ણ ભગવદીયો જ પ્રસિદ્ધ છે, તે સમુદ્ર જેવા છે.

જહનારદમૈત્રાઘાસ્તે સમુદ્રાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

પરમભગવદીય.

૧૯. “સમુદ્રિયામ્યઃ સ્વાહા” હવે મહાન વ્યક્તિઓનો વિચાર આવ્યો. જેમને આપણે સમુદ્રની જોડે સરખાવીશું. જેવા કે શેષે, (સંકર્ષણે) સનતકુમારને ઉપદેશ આપ્યો હતો, વ્યાસ ભગવાન બ્રહ્માયજ્ઞ અષ્ટાદશ પુરાણના રચનાર, એટલે ભગવાનના જ્ઞાનાવતાર, જેમણે સમાધિથી ભગવાનના સ્વરૂપનો અનુભવ કરીને ભાગવત કહ્યું. અને શુકને ભણાવ્યું, અગ્નિપુરાણવક્તા અગ્નિ. વાયુપુરાણવક્તા મારુત, રૂઢગણને ઉપદેશ આપનારા જહ, નારદ પણ પ્રસિદ્ધ વૈષ્ણવ છે, જે નારદ સનતકુમારશિષ્ય પ્રાચીનઅર્ધિના ગુરુ છે મૈત્રેય વિદ્વારને ઉપદેશ આપનારા છે. અને બીજા શિવ વિગેરે પણ ભગવદીય છે. સમુદ્રનું જલ જેમ ગંભીર, ડહોળી શકાય નહિ એવું, રત્નને ઉત્પન્ન કરનાર છે, તેવી રીતે તેમનો ભાવ ગંભીર, કાર્મનાથી ડગાવી ન શકાય, અને નાના પ્રકારના ભાવવાળો હોય છે, તેમનામાં ભગવદ્ગુણો પણ ઉત્તમ હોય. તેમનો સંગ કરેલો ફળે, છે. તેમની સેવા પણ ફળે છે. એમનો સ્વરૂપથી અને ફલથી સમાગમ ઉત્તમ છે.

હવે સમુદ્રોના જુદા જુદા ભેદના દાખલા આપી જુદા જુદા ભગવદીયોનું સ્વરૂપ દેખાડે છે.

મૂલમ્—લોકવેદગુણૈર્મિશ્રભાવેનકે હરેગુર્ણાન્ ॥૧૫॥

ચર્ણયન્તિ સમુદ્રાસ્તે ક્ષારાદ્યાઃ વદ્ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

ગુણાતીતયા શુદ્ધાન્ સચ્ચિદાનંદરૂપિણઃ ॥૧૬॥

સર્વાનેવ ગુણાન્ વિગ્નોર્વર્ણયન્તિ વિચક્ષણાઃ ॥

તેઽમૃતોદાઃ સમાલ્બાતાસ્તદ્વાકૃપાન્ સુદુર્લભમ્ ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—લોકવેદમિશ્રભાવેન લોક અને વેદના મિશ્ર ભાવથી હરેઃ હરિના ગુણોન્ ગુણોને (જેઓ) ચર્ણયન્તિ વર્ણન કરે છે. તેષામ્ તે છ પ્રકારના ભગવદીયો ક્ષારાદ્યાઃ ક્ષાર વિગેરે છ પ્રકારના સમુદ્રના જળ જેવા પ્રકીર્તિતાઃ કહેલા છે.

ગુણાતીતતયા ગુણાતીત પ્રભુના રૂપ-ગુણને સમજીને સચ્ચિદાન્દ-
રૂપિણઃ સચ્ચિદાન્દ વિષ્ણોઃ પરબ્રહ્મ આનન્દ વિગ્રહ વિષ્ણુના શુદ્ધાન્
સર્વાન્ એવ ગુણાન્ લોકવેદની મિશ્રતા વગર શુદ્ધ સર્વ ગુણોને
વિચક્ષણાઃ ગુણાતીત પરાતત્પર તત્ત્વ રૂપે જાણનારા ભગવદીયો અમૃતોદાઃ
અમૃત સમુદ્રના જેવા સમારવ્યાતાઃ કહેલા છે. તદ્વાકૂપાનમ્ તેવા
ભગવદીયની વાણીનું પાન સુદુર્લભમ્ દુર્લભ છે.

અર્થ—લોકવેદ અને ગુણોએ કરીને મિશ્રભાવથી સર્વ દુઃખોને
હણનાર એવા ભગવાનના ગુણોનું જે વર્ણન કરે છે. તે ક્ષારસમુદ્ર
વિગેરે છ સમુદ્રના જેવા તેમને કહેલા છે. અને પ્રભુ તથા ગુણોથી
અતીત છે, અદેશ અને શુદ્ધ સચ્ચિદાન્દરૂપ ભગવાનના સ્વરૂપને સમજીને
જે ભગવાનના સર્વ ગુણોનું વર્ણન કરે છે, તેઓને અમૃતના જળ
જેવા કહેલા છે. તેવાનું વાણિરૂપી વચનામૃતનું પાન કરવું. પણ એ
બહુ જ દુર્લભ છે.

ભગવાનને ગુણાદિથી મિશ્રવર્ણન કરનાર ભગવદીયો.

પુરાણપ્રસિદ્ધ ભગવદીયો પણ આ સમુદ્ર જોડે સરખાવી શકાશે.
કારણ કે સમુદ્રના સાત ભેદ છે. તેવી રીતે સાત ભગવદીય આપણને
જુદા મળી આવે છે. જેમકે ૧ વાલ્મીકીએ રામાયણમાં મર્યાદા
પુરુષોત્તમ પ્રભુના ગુણોને લોકમિશ્ર ભાવોને ભેળવીને વર્ણવ્યા છે, જેમકે
રામચંદ્રજીએ સીતાજીના વિયોગના તાપકલેશથી રુદન કર્યું. આદિ.
૨ શિવજીએ આધ્યાત્મિક રામાયણમાં વેદમિશ્ર રામચંદ્રજીના ગુણોને
વર્ણવ્યા. ૩ પરાશરે વિષ્ણુ પુરાણમાં ભગવાનના સત્ત્વમિશ્ર ગુણોને
વર્ણવ્યા. ૪ મનુએ રમૃતિના આરંભમાં રજ્જેમિશ્ર પ્રભુના ગુણોને
વર્ણવ્યા. ૫ વાસુએ વાયુપુરાણમાં શિવ રૂપે જ પરબ્રહ્મને વર્ણવ્યા.
૬ સંકીર્ણ પુરાણના વક્તાઓને છઠ્ઠા નંબરે ગણવા. આ છએ
નંબરને આપણે અનુક્રમે ૧ ક્ષાર, ૨ આમ્ર, ૩ માદન, ૪ અવ્યક્ત
મધુર, ૫ રત્નક વ્યક્ત, ૬ મધુરગુણક છે. તેવી રીતે છએનો ભાવ પણ
તેવા જળના જેવો જ ગુણવાળો જણાવો.

સર્વથી ઉત્તમ પૂર્ણ ભગવદીય

હવે ઉત્તમ શુદ્ધ પાણીવાળો સમુદ્ર બાકી રહ્યો. તેને આપણે અમૃત સમુદ્ર જોડે સરખાવીશું. વિચક્ષણ ભગવદીયો પ્રભુનું ગુણાતીત-લોકવેદ ગુણથી પણ અતીત, સચ્ચિદાનંદ રૂપે, વર્ણન કરે છે. પરંતુ પરાત્ પરાપ્રભુ જેવા છે તેવા જ સ્વરૂપે વર્ણન કરનાર ભગવદીયો અમૃત સમુદ્ર જેવા છે. આવા ભગવદીયો અમૃત સમુદ્ર જેવા છે. આવા ભગવદીયોનો સત્સંગ બહુ જ દુર્લભ છે. શુદ્ધ પાણીવાળા સમુદ્રનો અર્થ આપણે અમૃત સમુદ્ર કહીએ છીએ, તે યોગ્ય છે તે ઉપર પૂજ્ય ગો. શ્રી પુરુષોત્તમજીની ટીકામાં વારાહ પુરાણનું વચન આપ્યું છે. માટે આવા ભગવદીયના વચનામૃત માટે આપણે ખાસ યત્ન કરવો. તેમની વાણી ગ્રન્થરૂપે બિરાજતી હોય. તેના પણ આપણે સત્સંગરૂપે તેનું મનન કરીએ તો પણ આપણને ફળરૂપ થાય છે, માટે શ્રી મહાપ્રભુજીની વાણીથી કોઈ પણ વાણી અધિક ભાવોદ્-ઓધક નથી. માટે આપણે તે જ અમૃત સમુદ્રના જેવી વાણી માનવી, અભારે આપણે માટે તે જ શ્રેયસ્કર છે.

આવા ભગવદીયોનું વચન દુર્લભ છે, તમ છતાં અભિમિલની માફક કોઈક વખત સંભળાય છે, એમ કહે છે.

મૂલમ્—તાદૃશાનાં ક્વચિદ્વાક્યં દૂતાનામિવ વર્ણિતમ્
અજામિલાવર્ણનં વત્ વિન્દુપાનં પ્રકીર્તિતમ્ ॥૧૮॥

રાગોજ્ઞાનાદિભાવાનાં સર્વથા નાશનં સદા

તદા લેહનમિત્યુક્તં સ્યાનન્દોદ્ગમકારણમ્ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—તાદૃશાનામ્—તે અમૃત સમુદ્ર જેવા મહાપુરુષ ઉત્તમ ભગવદીયનું વાક્યમ્ વચનામૃત ક્વચિત્ કોઈ કૃપાપાત્ર જીવને દૂતાનામ્ હવે દૂતોના વચનની માફક અમૃતબિન્દુ જેવું વર્ણિતમ્ સાર્થક કરનાર કહેલું છે. અજામિલાદિવર્ણનં અભિમિલને દૂતનું સંભળેલું વિન્દુપાનમ્ વચનામૃતનું બિન્દુએ જેમ સાર્થક કરી દીધું તેમ તેવા ભગવદીયનું વચનામૃત સાર્થક કરી દે છે.

રાગોજ્ઞાનાદિભાવાનામ્ (આ વચનામૃત બિન્દુ) સંસાર રાગ

અજ્ઞાન વગેરે બાધક લાવેને સર્વથા સર્વદાને યદા નાશનમ્ જ્યારે નાશ કરે છે. તદા આરે સ્વાનન્દોદ્ગમકારણમ્ દોષ નિવૃત્તિપૂર્વક આનન્દને પ્રકટ કરનારું લેહનમ્ રસાસ્વાદ થયેા. હિતિ એમ ઉક્તમ્ કહેવાય છે. (આ ભકત વ્યસન દશાથી કૃતાર્થ થાય છે.)

અર્થ—ગયા શ્લોકમાં ખતાવેલા ઉત્તમ ભગવદીયોનું વચન જેમ વિષ્ણુના દૂતો દ્વારા અન્નમિલે સાંભળ્યું હતું. તેવી રીતે એક અમૃત જળના કિંચિત્ બિન્દુનું પાન થાય. એમ કોઈ વખતે સંભળાય આરે રાગ-અને અજ્ઞાન વગેરે દુષ્ટ લાવેનો નાશ થાય છે. તેવા ભગવદીયોનું સાંભળેલું સ્વાદિષ્ટ લાગે છે. અને આનન્દને કરનારું થઈ પડે છે.

રહસ્ય ૧ ભગવાન જ્યારે ઉદ્ધાર કરવાની મુચ્છા કરે છે, આરે જીવના કરેલા પાપ સામું તે જોતા નથી. ભગવાન આ જીવને કોઈ મહા ભગવદીય દ્વારા ઉદ્ધાર કરવાની મુચ્છા થતા આવા ભગવદીયનાં વચનામૃતનો લાભ કરાવે છે. જેમ પણ સ્કંધમાં અન્નમિલને લાભ મળ્યો હતો. દૂતોનું વાક્ય તે અન્નમિલે સંવાદરૂપે મરતાં મરતાં સાંભળ્યું. તેટલામાં જ તેને યથાર્થ લાભ થયો, જ્ઞાન-ભક્તિ થયાં અને તેનો ઉદ્ધાર થયો. માટે ભગવાનને ઉદ્ધાર કરવો હશે. તો શ્રી મહા પ્રભુજીના વચનામૃત કે વેણુનાદ પણ શ્રવણ થયા વિના નહિ રહે. આ શ્રવણને બિન્દુપાન જેવું ગણી આ બિન્દુપાન પણ અમૃત છે. તે ભૂલશો નહિ. આ બિન્દુ આ જન્મમાં કે પ્રીતિ જન્મમાં કૃતાર્થ કરે છે, અન્નમિલની માફક ફક્ત દોષનું જ્ઞાન થઈ સન્માર્ગનું જ જ્ઞાન થાય આરે અમૃત બિન્દુપાન જેવું ગણાય. જ્યારે ભકતને ઉદ્દેશીને જ વેણુના નાદાદિનું શ્રવણ થાય આરે તો અમૃતનું લેહન એટલે આસ્વાદ થાય છે. આસ્વાદથી રાગ અને અજ્ઞાન જતા રહે, લીલાનો આનન્દ થાય છે. સ્વરૂપાત્મક લીલાત્મક ઉભય પ્રકારનો અનુભવ આ લાગ્યશાળી ભગવદી-યને થાય છે. અર્થાત્ જ્યારે સર્વ દોષ નિવૃત્તિપૂર્વક પરમાનન્દની પ્રાપ્તિ

થાય ત્યારે અમૃતનો આસ્વાદ કર્યો કહેવાય. રાગનિવૃત્તિ પ્રાચીન-અર્ધિષ રાગને થઈ હતી. તે પણ ભગવદીયના વાક્યથી જ. રહુગણની અચાન નિવૃત્તિ પણ પૂર્ણ ભગવદીય ભરતના ઉપદેશથી જ. વિદૂરને કેપનિવૃત્તિ પણ તે જ રીતે થઈ હતી.

આ પ્રમાણે ઓગણીસમા લેહનું નિરૂપણ કરી, હવે સર્વથી જુદો જ વીસમો ભાવ આ રસોડમાં કહે છે.

મૂલમ્—उद्धृतोदकवत् सर्वे पतितोदकवत्तथा

उक्तातिरिक्तवाक्यानि फलं चापि तथा ततः ॥२०॥

અન્યવાર્થ—સર્વે ઉક્તાતિરિક્તવાક્યાનિ ઉદ્ધૃતોદકવત્ પૂર્વે કહેલા ગુણો વચનામૃતથી અતિરિક્ત બીજા સર્વ ગુણો અને ભાવો વાક્યો ક્રૂવા તજાવ વગેરેથી પાત્રમાં લીધેલા જળ જેવા માનવા, તથા પતિતોદકવત્ તેમ જ પાત્રમાંથી પડેલા જળ જેવા માનવા, વા ફલમ્ અપિ અને ફળ પણ પાત્રની શુદ્ધ અશુદ્ધિ માફક મળે છે.

અર્થ—ઉપર ઓગણીસ પ્રકારના ભાવો બતાવ્યા, તેનાથી જે જુદા ભાવ છે, તે જળાશયમાંથી પાત્રમાં લીધેલા જળ જેવા અને પૃથ્વી પર પડેલા જળ જેવા છે. ફળ પણ જેવું પાત્ર તેવું જ છે.

૨૦ સર્વાભ્યઃ સ્વાદ્વા હવે છેલ્લો સાધારણ ભાવ રહ્યો. ઉપર કહેલા તે તે જળ જેવા, જેવા પાત્રમાં ઉદ્ધૃત કર્યું હોય તેવું તેવું દેખાય. તેવું શુદ્ધ કે અશુદ્ધ ગણાય, જ્યારે તે જળ ભૂમિ ઉપર પડે ત્યારે જ્યાં પડે ત્યાં જ તે આર્દ્ર કરે છે, જ્યાં પડે ત્યાં દોષ કરે કે ગુણ કરે, તે નક્કી ન કહેવાય, તેવી રીતે પાછળ જણાવેલા જળો પૈકી જે જળ ઉદ્ધૃત હોય તે પાત્રાકાર અથવા પોતાના મૂળ સ્વભાવને અનુસારી ગણાય છે. માટે તે ભાવ ગ્રહણ કરવા જેવો નથી, ગુણ કરે કે દોષ કરે તે નક્કી નથી. આ પ્રમાણે આપણે પાછળ કોષ્ટકમાં બતાવ્યા પ્રમાણે વીસ ભાવો વર્ણવ્યા તે ભજવાનના ગુણો તો શુદ્ધ જ છે. પણ તે તે વક્તાના હૃદયરૂપી પાત્રમાં જવાથી તેવા તેવા થઈ ગયા છે.

હવે ગ્રંથનો ઉપસંહાર કરે છે.

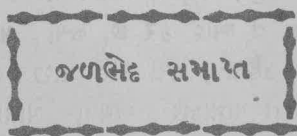
મૂલમ્—इति जीतेन्द्रियगता नानाभावंगता भुवि ।

रूपतः फलतश्चैव गुणो विष्णोर्निरूपताः ॥२१॥

અન્યથાર્થ—इति એ પ્રકારે ભુવિ વિષ્ણોઃ ગુણાઃ જીવેન્દ્રિયગતાઃ પૃથ્વી પરના જીવ અને શરીર મન, વાણી, ચક્ષુ વિગેરેમાં રહેલા વિષ્ણુના ગુણો તેવા કહેલા છે. માટે સ્વરૂપતઃ સ્વરૂપથી ફળતઃ ફળથી ગુણો નાનાભાવમ્ જુદા જુદા પ્રકારના ભાવને ગતાઃ પ્રાપ્ત થયેલ નાના ભાવને જે પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ થયેલો છે. તે પ્રમાણે અમે નિરૂપિતાઃ કહ્યા.

અર્થ—એવી રીતે રૂપ અને ફળથી જીવ અને ઇન્દ્રિયોમાં રહેલા ભગવદ્ ગુણો નાના પ્રકારના ભાવવાળા થાય છે, માટે જુદા જુદા વિસ (૨૦) પ્રકારે ભગવાનના ગુણોનું નિરૂપણ કર્યું.

માટે તમે સત્સંગ કરતાં પહેલાં તમે કેવા વક્તા પાસે તમારી આધ્યાત્મિક જીવંતી સોંપો છો. તેનો જરૂર વિચાર કરશો. વિચાર કર્યા વિના કરેલા સંગથી દુઃસંગ થાય તો આપણું હોય તે પણ જતું રહે. શ્રી બાલકૃષ્ણ પ્રભુ આપણને ઉત્તમ ભગવદ્વીય વક્તાનો લાભ અપાવે.



આ માટે એક બીજું પુસ્તક પૂ. શ્રી ચીમનલાલ શાસ્ત્રીજીનું વાંચો. “તમે કેવા વક્તા પસંદ કરશો?”

શ્રીકૃષ્ણ:

પંચપદ

શ્રી હરિરાયજી લખે છે કે, જળભેદના વીસ પ્રકારના જુદા જુદા ભક્તો અને તેના ભાવનું નિરૂપણ જળના દૃષ્ટાંતથી કરેલું છે. તે તેઓના સ્નેહથી હૃદયને સાર્દ કરવાપણું જણાવવા માટે છે. તે ભક્તોએ અઢાર પ્રકારની વિદ્યાથી પ્રતિપાદિત ભગવદ્ ગુણોમાં જ પરાયણ એવા મર્યાદા માર્ગીય ભક્તો અષ્ટાદશ વિદ્યા થી પ્રતિપાદિત ભગવદ્ ગુણોનું જ પ્રતિપાદન કરનારા હોય છે અને પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તો મિશ્ર અને શુદ્ધ એવા ભેદથી બે પ્રકારના હોય છે; એમ વીસ ભેદ થાય છે. અથવા સગુણ અને નિર્ગુણપણાથી તેમના દસ ભેદ છે તેઓને મર્યાદા અને પુષ્ટિ એવા ભેદથી બે પ્રકારપણું હોવાથી વીસ ભેદ થાય છે; તેથી તેના ભાવના ભેદ પણ વીસ પ્રકારના કીર્તન કરનારાઓની સંખ્યા જળભેદ નામના ગ્રંથમાં અતાવેલી છે, અને હવે પછી તે કીર્તન કરનારાઓના વચન દ્વારા તેના ભાવને ગ્રહણ કરનાર પુષ્ટિ અને મર્યાદા એવા ભેદથી બે પ્રકારના શ્રોતાઓ હોય છે; તેમાં પુષ્ટિમાર્ગીય એક પ્રકારના હોય છે તે ઉત્તમ અને મર્યાદામાર્ગીયમાં મધ્યમ, અધમ અને ઉત્તમ એવા ભેદથી ત્રણ પ્રકાર છે. એવી રીતે ચારે પ્રકારના શ્રોતાઓનું નિરૂપણ કરવા માટે પ્રથમ મુખ્ય પુષ્ટિમાર્ગીય શ્રોતાઓનું નિરૂપણ કરે છે.

મૂલમ્—શ્રીકૃષ્ણરસવિક્ષિતમાનસારતિવર્જિતા: ।

અનિર્વૃતા લોકવેદે તે મુરવ્યા: શ્રવણોત્સુકા: ॥૧॥

અન્યથાર્થ—શ્રીકૃષ્ણરસવિક્ષિતમાનસ-અરતિવર્જિતા: શ્રી કૃષ્ણરૂપી રસથી વિક્ષિત મનવાળા, અને શ્રવણમાં અપ્રીતિ રહિત, લોકવેદે લોક અને વેદમાં અનિર્વૃતા: સ્વાસ્થ્ય-શાંતિ-પ્રીતિ વગરના હોય તેવા

તે તે શ્રવણોત્સુકાઃ શ્રવણમાં ઉત્કર્ષવાળા ભક્તો મુરઘ્યાઃ મુખ્ય શ્રોતા બનવા. ૧

શબ્દાર્થ—શ્રીકૃષ્ણના રસ વડે જેનું મન ચંચળ થએલ છે, ભગવાનની સાથે બહાર જેને રમણ નથી, લોક તથા વેદમાં સ્વસ્થતાને નહિ પામેલા અને શ્રવણમાં ઉત્સાહવાળા મુખ્ય અધિકારીઓ છે. અથવા શ્રીકૃષ્ણના રસથી વિક્ષિપ્ત થએલા મન વડે તેમના ચરિત્રના શ્રવણ કરવામાં અપ્રીતિથી વિહિત વેદમાં સ્વસ્થતાને નહિ પામેલા અને શ્રવણમાં ઉત્સાહવાળા મુખ્ય અધિકારીઓ છે.

પરમ શૌભા અથવા લક્ષ્મીબાળા સદાનંદ, નિર્દોષ અને નિલ્લભ્યો ગુણથી પૂર્ણ રસિક શિરોમણિ શ્રીકૃષ્ણનો જે ભજનનાનંદરૂપ રસ, અથવા સ્થાયિભાવાત્મક વિરહરૂપ તે પોતે જ રસ છે, તે પરાક્ષ હૃદયમાં પધારે તેથી સ્થાનથી અલિપ્ત થએલ અંતઃકરણમાં ચરિત્ર શ્રવણ કરવા અપ્રીતિ મર્યાદા અને પુષ્ટિ એવા ભેદથી બે પ્રકારે નિવૃત્ત થાય છે. શ્રી ભાગવતમાં પ્રથમ સ્કંધમાં મર્યાદા પ્રકારે લખ્યું છે.

શુશ્રુષોઃ શ્રદ્ધધાનસ્ય વાસુદેવકથારૂચિઃ ।

સ્વાન્મહત્સેવયા વિપ્રાઃ । પુણ્યતીર્થનિષેવણાત્ ॥૧॥

અર્થ—હે બ્રાહ્મણો ! શ્રવણથી ઇચ્છા રાખનાર, શ્રદ્ધાયુક્ત પુરૂષને મોટા પુરૂષની સેવા વડે અને પુણ્ય તીર્થરૂપ ગુરુના સેવનથી વાસુદેવ ભગવાનની કથાત્મક રૂચિ થાય એમ લખ્યું છે, આ મોટાઓની સેવા વડે, પુણ્ય તીર્થના સેવનાદિકથી, રૂચિ ઉદયને પ્રાપ્ત થાય છે, એટલે ભગવત્કથા શ્રવણમાં અપ્રીતિ નિવૃત્ત થાય છે અને પુષ્ટિમાર્ગમાં તો તે રસના સ્વભાવથી જ ભગવાનની કથાનો રસ વિભાગી શકાય તેમ નથી; અખંડ છે એવી રીતે ભ્રમર ગીતમાં કહેલ છે; તેથી અપ્રીતિ નિવૃત્ત થાય છે; તેથી ઉપર બતાવેલ ભાવવાળા ભક્ત પુષ્ટિમાર્ગીય છે, એવી રીતે ભગ-

વાનનું ચરિત્ર સાંભળવામાં તેઓને અપ્રીતિ નથી, એમ નિરૂપણ કરીને માત્ર તેમાં જ એમને પ્રીતિ છે લોકવેદમાં સ્વસ્થ નથી, એમ કહે છે કે લોક યુક્ત પ્રવૃત્તિમાર્ગીય અતાવનાર અને ધર્મને ભગવાન સિવાય ખીજના કર્મને કરાવનાર વેદમાં સ્વસ્થ નથી. અમે ભકતો પુષ્ટિમાર્ગીય છીએ તેથી સાક્ષાત્પુરુષોત્તમ આપ જ ઉદ્ધાર કરશો. આ ભકતોએ ઉદ્ધવજી સંદેશ લઈ પધાર્યા આરે મહાન આનંદ માન્યો હતો. તેમને સ્વભાવથી ભગવત્કથા શ્રવણમાં સહજ પ્રીતિ છે. (૫)

હવે મર્યાદા ભકતોના શ્રવણનો અધિકાર કહે છે. શુકપરી-ક્ષિત જેવા આ ભકતો ઉત્તમ છે એ દુર્લભ છે.

વિક્લિન્નમનસો યે તુ ભગવત્સ્મૃતિવિહ્વલાઃ ।

અર્થેકનિષ્ઠાસ્તે चापि मध्यमाः श्रवणोत्सुकाः ॥૨॥

અન્વયાર્થ—એ જેઓ તુ તો વિક્લિન્નમનસઃ આર્દ્ર—ભકિત રસથી ભીંજાયેલા અને : ભગવત્સ્મૃતિવિહ્વલાઃ (ભગવાનની કથા વાર્તા શ્રવણ વખતે) ભગવત્સ્મરણ થતાં વિહ્વલ—અસ્વસ્થ—થઈ જાય છે. અર્થેકનિષ્ઠાઃ અર્થ—મોક્ષ પુરુષાર્થમાં નિષ્ઠાવાળા તેઓ અપિ પણ શ્રવણોત્સુકાઃ શ્રવણમાં પ્રીતિવાળા છે: (૩)

અર્થ—ભકિત રસથી આર્દ્ર, (શુક જેવા ખીજને ભકિત રસથી ભીંજે) પરીક્ષિત માફક શ્રવણ વખતે જ ભગવત્સ્મૃતિ આવવાથી વિહ્વલ થાય. સ્વાર્થ કે પુરુષાર્થમાં નિષ્ઠાવાળા. શ્રવણમાં સદા ઉત્કંઠા શ્રોતાઓ મધ્યમ છે.

રહસ્યાર્થ—પ્રથમ શ્લોકમાં, પુષ્ટિમાર્ગીય ઉત્તમોત્તમ શ્રોતા કહ્યા. તેમાં સ્થાયિ સર્વાત્મભાવ છે. આ શ્રોતામાં તેવો સર્વાત્મભાવ નથી. પરીક્ષિત જેવા. મુમુક્ષુ—મોક્ષની ઇચ્છાવાળા છે. શુકની માફક ભકિતરસથી ભીંજાયેલા ખીજને પણ રસિક બનાવે, શ્રવણ વખતે જ સ્મૃતિ આવતા વિહ્વલ—અસ્વસ્થ થઈ જાય, પરંતુ ગોપીજન જેવા સર્વાત્મ ભાવવાળા ભકતની માફક સ્વાભાવિક વિકલતા નથી, તેથી મધ્યમ છે. શ્રવણમાં

ઉત્સુક છે. પરીક્ષિતને ગંગાજીના તટની એટલે સારા સ્થળની (સાધનની) આવશ્યકતા હતી. વિદુરને મૈત્રેયની પાસે શ્રવણ કરવા જવાનું હતું. તેથી ગંગાજીના તટ પર જાને ગયા. પુષ્ટિમર્યાદા ભકતો તરીકે પરીક્ષિત અને વિદુર જાને સરખા છે. વિદુરને તીર્થાટન અને સત્સંગ દ્વારા જ અધિકાર મળ્યો. શ્રીમદ્વાચાર્યજી મર્યાદાસ્થસ્તુ ગંગાયાં શ્રીભાગવત તત્પરઃ મર્યાદાભકત શ્રી ભાગવતમાં તત્પર થઈ ગંગાજી જેવા પવિત્ર સ્થળે રહી ભક્તિમાં આગળ વધવું, નહિ તો ચિત્ત ચંચળ થઈ જશે.

હવે પુષ્ટિ મર્યાદામાં ઉત્તમ શ્રોતાનું વર્ણન કરે છે.

નિઃસન્દિગ્ધં કૃષ્ણતત્ત્વં સર્વભાવેન યે વિદુઃ ।

તે ત્વાવેશાત્તુ વિકલાઃ નિરોધાદ્વા ન ચાન્યથા ॥૩૧॥

પૂર્ણભાવેન પૂર્ણાર્થાઃ કદાચિન્ન તુ સર્વથા ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—યે જેઓ સર્વભાવેન સર્વ રસાત્મક ભાવથી કૃષ્ણ તત્ત્વમ્ શ્રીકૃષ્ણને પરબ્રહ્મ તત્ત્વરૂપે નિઃસન્દિગ્ધમ્ સન્દેહ વગર વિદુઃ બને છે, તે તેઓ તું તો આવેશાત્તુ આવેશથી લો અથવા નિરોધાત્તુ નિરોધથી કદાચિત્ કોઈકે વખત વિકલાઃ અસ્વસ્થ થાય, પૂર્ણભાવેન પૂર્ણ ભગવદ્ ભાવથી પૂર્ણાર્થાઃ પૂર્ણ પુરુષાર્થવાળા છે. ન તુ સર્વદા હંમેશાં નિરોધવાળા નથી. ૩૨

રહસ્યાર્થ—શ્રીકૃષ્ણને સદાનન્દ રસાત્મક સ્વરૂપે પરબ્રહ્મ પરાત્પર તત્ત્વને સર્વ ભાવથી આનન્દાકારે જેવા છે. તેવા સમજે છે. શુકની માફક દૃઢજાની હોઈ ભગવદ્ ગુણના શ્રવણથી મન વિધ્વંજ થઈ જાય. ગોપી-જનવત્ત્વ નિરંતર રસાત્વેશવાળા નથી. જ્ઞાન હંમેશાં રસાવેશમાં પ્રતિબંધક છેઃ સર્વદા રસાવેશ હોય તો ગોપીજન માફક પ્રભુનું અન્વેષણ (ખોળવાનું) કરે. આ ભક્તને નિરોધથી પણ અસ્વસ્થતા થાય છે. ભગવત સ્વરૂપની માફક તેમના ગુણો પણ નિરોધ કરે છે. આ ભકતોને જ્ઞાનથી કે નિરોધથી પૂર્ણભાવ હોવાથી તેમના હૃદયમાં ભગવતસ્કૃતિ છે.

તે જ પૂણું પુરુષાર્થ છે. ભગવાનમાં તેમની નિષ્ઠા હોવાથી ઉત્તમ છે. પુષ્ટિમાર્ગીય ભકતોની માફક સદા રસમગ્ન ન રહેવાથી મર્યાદામાં મૂકીએ પણ ઉત્તમ ગણવા, શુકદેવજીને સર્વદા લીલાતું અનુસંધાન ન હતું શુક કહે છે કે-મથુરાથી ભગવાન વ્રજમાં ગયા. એમ શુક મથુરામાં નિરુક્ત હોત તો વ્રજમાં આવ્યા એમ કહેતા.

આરાંશ—પુષ્ટિમાર્ગીય ભકતોને ભગવાન વિના ધૃતરતું અનુસંધાન નથી. ભગવદીયપણું એમ ભગવાન સાથે ઓતપ્રોત થઈ રહે છે. આ પુષ્ટિમર્યાદામાં ઉત્તમ ભકતોને શ્રવણ વખતે જ ભગવાનનું અનુસંધાન થાય છે. સદા નહિ.

હવે અધમ શ્રોતાનું વર્ણન કરે છે

અન્યાસક્તાસ્તુ યે કેચિદધમાઃ પરિકીર્તિતાઃ ।

અન્યાર્થ—વે જેઓ અન્યાસક્તાઃ ગૃહ વિગેરેમાં આસક્ત કેચિત્ કેટલાક શ્રોતાઓ અધમાઃ અધમ પરિકીર્તિતાઃ કહ્યા છે.

રહસ્યાર્થ—કેટલાક શ્રોતા બ્રાહ્મણ હોય, શૂદ્ર હોય, એમ સારા નરસા દેહધારી હોઈ ગૃહમાં આસક્ત હોય, ઉપરાંત લોકોને સંભળાવવા સ્વાર્થ ખાતર પોતે શ્રવણ કરે, પેટ ભરવા ખાતર શ્રવણ-કથન કરનારા અધમ જ કહેવાય છે.

હવે પુષ્ટિમર્યાદામાં ઉત્તમ શ્રોતાનું વર્ણન કરે છે.

અનન્યમનસો મર્ત્યા ઉત્તમાઃ શ્રવણાદિષુ ।

દેશકાલદ્રવ્યકર્તૃમન્ત્રકર્મપ્રકારતઃ ॥૫॥

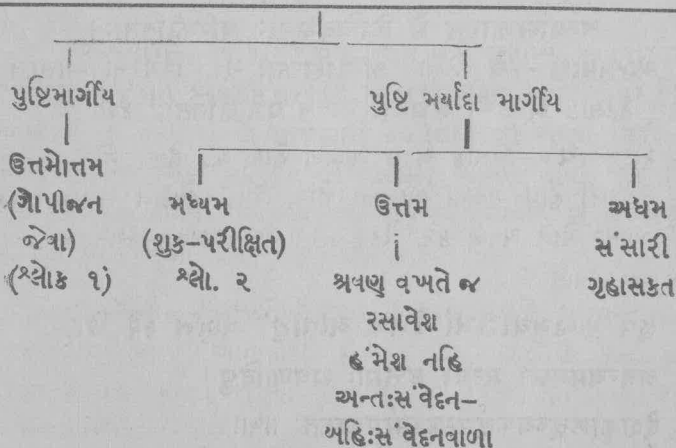
અન્યાર્થ—દેશકાલદ્રવ્યકર્તૃમન્ત્રકર્મપ્રકારતઃ દેશ-કાલ-દ્રવ્ય-કર્તા-મન્ત્ર-કર્મ એમ છ પ્રકારથી અનન્યમનસઃ ભગવાન વિના મનમાં અન્ય સ્ફૂર્તિ જ નથી. એવા મર્ત્યાઃ મનુષ્ય ભકતો શ્રવણાદિષુ શ્રવણ વગેરેમાં ઉત્તમાઃ ઉત્તમ માનવા. (૫)

રહસ્યાર્થ—ઉત્તમ ભકતોને કોઈ વખતે જ અન્તઃદષ્ટિ (આન્તર

જ્ઞાન) અને કોઈ વખતે બહિર્દર્શિ (બહાર જ્ઞાન) થાય છે, તે બે અન્તઃસંવેદન અને બહિઃસંવેદન કહેવાય છે. અન્તઃસંવેદન વખતે ભકતનું ભગવદ્ભાવ અન્તઃકરણ હોવાથી દેશ-કાળ-દ્રવ્ય-કર્મ કર્તા મન્ત્ર એ છએ ભગવદ્રૂપ દેખાય છે. પરંતુ બહિઃસંવેદનમાં પણ દેશ વગેરે સર્વમાં ભગવદ્રૂપતા દેખાય એ વધારે ઉત્તમતા છે.

ભકતો એવા ઉત્તમ છે. તેમાં અન્તઃસંવેદન છે. ઉપરાંત બહિઃસંવેદનમાં પણ ભગવદ્રૂપ સર્વને દેખે છે. શ્રોતા વક્તા બંનેમાં ઉપયોગી છે. એ વિશિષ્ટતા હોવાથી આપણે તેમને મુખ્ય શ્રોતા કહીશું. (૫)

શ્રોતા [શ્રી હરિરાયજીની ટીકાને આધારે]



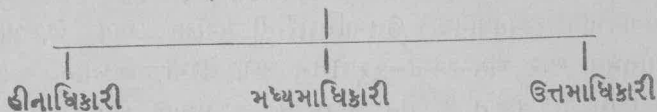
સારા ભાગવત વક્તા મેળવવા માટે તમો સુરત મહાસભાને પત્ર લખો. કે જેથી ઉત્તમ પુષ્ટિમાર્ગીય ભાગવત વક્તા પાસે કથા શ્રવણ કરી, કૃતાર્થ થાઓ.



દ્વિ-સ્કં-શ્રી સુખોદિનીજીમાં શ્રવણ અધિકારીનાં લક્ષણ આ છે.

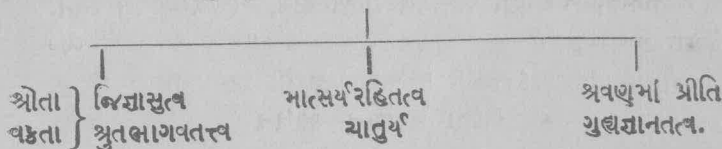
અધિકારી ત્રણ જાતના છે. હીન-મધ્યમ-ઉત્તમ.

(અધિકારી શ્રોતા-વક્તા.)

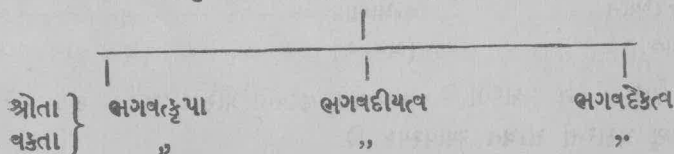


હીનાધિકારી-માં પણ શ્રોતા થનારને જિજ્ઞાસાપણું, માત્સર્યપણું અને શ્રવણમાં આદર આ ત્રણ જોઈએ. વક્તા થનારને ભગવતશાસ્ત્ર પરંપરાથી શ્રવણ કરેલું ચાતુર્ય, અને ગુહ્યજ્ઞાન, આ ત્રણ લક્ષણ અવશ્ય જોઈએ. આ ત્રણ પ્રકારે એક શ્રોતાનો અને વક્તાનો ગુણ લેવો.

શ્રવણ હીનાધિકારી લક્ષણ-પ્રકરણ ૧.



શ્રવણ-મધ્યમાધિકારી લક્ષણ-પ્રકરણ ૨.



ઉત્તમાધિકારી લક્ષણ-પ્રકરણ ૩.

ઉત્તમાધિકારીને દૃઢ વૈરાગ્ય જોઈએ. વૈરાગ્ય તેનું નામ છે કે ભગવાન વિના ધતર સર્વમાં રાગ લજી વિરાગ થઇ પ્રભુમાં એકતાન થવું. આ વૈરાગ્ય ભક્તિમાર્ગીય વૈરાગ્ય છે. આ ખરો દૃઢ વૈરાગ્ય છે, આ વૈરાગ્યથી ભગવાનમાં તત્પરતા થતી હોવાથી ભગવાન શ્રી પુરુષોત્તમ દ્વાદશ-અંગ

હોવાથી અને તેરમા અંગી પુરુષોત્તમ મળી તેર ગુણોથી આ ઉત્તમ અધિકારીનું વર્ણન કર્યું છે, આ અધિકારી ઉત્તમ છે. કારણ કે દ્વાદશાંગ પુરુષોત્તમમાં એકતાન છે, ને છતરમાં રાગરહિત વૈરાગ્યવાન છે. આ વ્યાખ્યાનમાંથી (અનુમાનથી) ઉત્તમાધિકારીની પરીક્ષા થાય છે. માટે પુરુષોત્તમના બાર અંગ-અંગી-પુરુષોત્તમ મળી તેરમાં એકતાન થનાર ઉત્તમાધિકારીનું વર્ણન છે. તેનું કોષ્ટક નં. ૩ પ્રમાણે છે:—

શ્રવણ ઉત્તમાધિકારી લક્ષણ-પ્રકરણ ૩.

દ્વાદશાંગ પુરુષોત્તમ (અર્જુની)માં તત્પર
દ્વાદશ-અંગ-અંગી-(મળી-૧૩)

એ સાયલ, એ બાહ્ય, શિર, હૃદય, એ હાથ, એ ચરણ, એ સ્તન.

દ્વિ-સ્કંધ અધ્યાય—૭ થી ૧૯

શ્રોતા વક્તાનું સાધન

તત્ત્વધ્યાન
(પ્ર૦ ૧)

હૃતપ્રાસાદ
(પ્ર૦ ૨)

મનન
(પ્ર૦ ૩)

સાધન ત્રણ પ્રકારનાં છે. તત્ત્વજ્ઞાન, હૃદયનો પ્રાસાદ, મનન, શ્રોતાને આ ત્રણ પ્રકારનાં સાધન આવશ્યક છે.

શ્રોતા વક્તાનું પ્રથમ સાધન તત્ત્વધ્યાન, પ્રકરણ-૧

સ્થૂલધ્યાન

સૂક્ષ્મધ્યાન (સ્વરૂપધ્યાન)

ઉપર મુજબ તત્ત્વધ્યાન આ સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ એમ બે પ્રકારનું તત્ત્વસ્વરૂપનું એ ધ્યાન છે. આ તત્ત્વ ભગવત્શરીરમાં રહેલાં છે. આ

તત્ત્વનું તેમાં વર્ણન થવાથી ભગવત્સ્વરૂપનું જ વર્ણન થાય છે.

શ્રોતા વક્તાનું દ્વિતીયસાધન—હૃત્પ્રસાદ છે. પ્રકરણ-૨

શ્રોતાનો હૃત્પ્રસાદ

વક્તાનો હૃત્પ્રસાદ

આ બંનેમાંથી એકનો હૃત્પ્રસાદ ન હોય તો શ્રવણ ન થાય. હૃત્પ્રસાદ એ શ્રવણમાં ઉપયોગી સાધન છે. હૃત્પ્રસાદ એ મનની શુદ્ધિ છે. આ વક્તાની ચિત્તશુદ્ધિ તો નમન આદરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે. ચિત્તશુદ્ધિથી વક્તાને નિષ્કામ અનન્ય ભક્તિ અને સ્વકીય કર્તવ્યમાં દૃઢ નિશ્ચય થાય છે. આવા એ ઉત્સાહથી ચિત્તશુદ્ધિ જણાઈ આવે છે. શ્રોતાની ચિત્તશુદ્ધિની પરીક્ષા, શ્રવણમાં શ્રદ્ધા હોય તે ઉપરથી થાય છે. જેમજેમ લીલાયુક્ત ભગવાનના શ્રવણ સિવાય બીજું શ્રવણ ન ગમે, તેમ લીલા પ્રતિપાદ્ય ભગવાનના સ્વરૂપ વિના તેને બીજા સ્વરૂપમાં આસક્તિ થતી નથી.

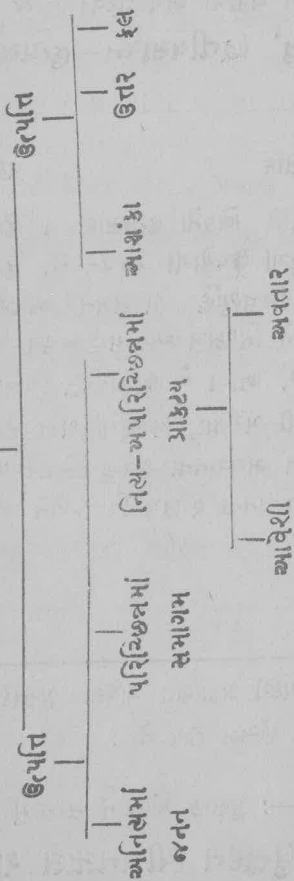
આ પુસ્તક પછી પ્રકાશિત થયેલા પુસ્તકો મંગાવી વાંચો જો ભગવાનને મળવાની ઈચ્છા હોય તો ?

—: પુસ્તક મળવાનું સરનામું :—

મધુસૂદન ચીમનલાલ શાસ્ત્રીજી

૧૦/૩૧૦ મોટા મંદિરની પોળ, સુરત.

શ્રોતા વક્તાનું તૃતીય સાધન પ્રભુના મહાત્મ્ય જ્ઞાનનું મનન (પ્રકરણ ૩)



પંચપદ્ય સમાપ્ત

આ ત્રીજો ભાગ વાંચી, આગલા બે ભાગ ફરી વાંચવા,

શ્રોત્ક્રણ:

સેવા ફળ

સેવા ત્રણ છે. તનુજ્ઞ વિત્તજ્ઞ અને માનસી. તનુજ્ઞ અને વિત્તજ્ઞ સેવા પ્રેમાત્મક સેવાની કક્ષાએ ન આવે ત્યાં સુધી માનસી સિદ્ધ થઈ એમ ન કહી શકાય, અને માનસી સેવા જ ઉત્તમ ફળ રૂપ છે એમ સિદ્ધાંત મુક્તાવલીમાં નિરૂપણ કરી આ ગ્રંથમાં અધિકારાનું સાર ફલનું નિરૂપણ કરે છે.

મૂલમ્—યાદશી સેવના પ્રોક્તા તત્સિદ્ધૌ ફલમુચ્યતે ।

અલૌકિકસ્ય દાને હિ ચાદ્યઃ સિદ્ધયેત્ મનોરથઃ ॥

ફલં વા અધિકારો વા ન કાલોઽત્ર નિયામકઃ ।

સામ્બવ્યપદાર્થઃ—યાદશી (જે પ્રકારની), સેવના (સેવા,) પ્રોક્તઃ (કહી છે), તત્સિદ્ધૌ (તેની સિદ્ધિ થયે), ફલમ્ (ફળ), ઉચ્યતે (કહેવાય છે), અલૌકિકસ્ય (અલૌકિકના), દાને (દાનમાં અથવા દાનથી), ચ (અને), આદ્યઃ (પ્રથમ), મનોરથઃ (મનોરથ), સિદ્ધયેત્ (સિદ્ધ થાય), હિ (નિશ્ચય), ફલમ્ (ફળ), વા અથવા, અધિકારઃ (અધિકાર), વા (અથવા), કાલઃ અત્ર (આ ફળમાં), નિયામકઃ (નિયામક), ન (નથી).

શબ્દાર્થ—જે પ્રકારની સેવા પ્રકર્ષથી કહી છે, તેની સિદ્ધિ એ ફળ કહેવાય છે. અલૌકિકના દાનથી, નિશ્ચય આદ્ય મનોરથ સિદ્ધ થાય છે.

(અલૌકિકનું દાન કરે તો) ફળ અથવા અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે.

અત્ર (આ ફળમાં) કાળ નિયામક નથી.

રહસ્ય—સેવામાં ત્રણ ફળ છે. અલૌકિક સામર્થ્ય, સાયુજ્ય, વૈકુંઠાદિમાં સેવાપયોગી, દેહ.

સેવાના ત્રણ ફળ નિરૂપણ થાય છે.

ઉત્તમ ફળની પ્રાપ્તિ કરનારને અસંત અંતરંગ સેવા મળે છે,

મધ્યમને મધ્યમ સેવા અને સાધારણ ને સાધારણ અથવા દેહનું અવસાન થયે, યાવજીવન સેવા કરનારની જે ગતિ થાય. તે અહીં 'ફળ' પદથી કહેવાય છે. તે ફળ સર્વાત્મ ભાવ પ્રાપ્તિ બજનનાનંદ જ છે, અને બજનનાનંદ પણ સેવાતિરિકત નથી. વિવરણમાં 'સેવાયામ્' એમ સત્તમી વિભક્તિનો પ્રયોગ કર્યો છે. સેવાનાં ત્રણ ફળો છે, એમ કહેવું જોઈએ, એટલે સેવાયાઃ એમ પછીનો પ્રયોગ થવો જોઈએ, તેમ નહિ કરતાં, સત્તમી લીધી છે, એટલે સેવામાં ત્રણ ફળ છે. એમ કહ્યું છે. તેનું રહસ્ય શ્રી હરિરાયજી સમજાવે છે કે સેવા ચાલુ જ હોય ત્યાં જ ત્રણ ફળો સિદ્ધ થાય છે તેથી મધ્યમાં જ ત્રણ ફળની પ્રાપ્તિ થતી હોવાથી અને અંતમાં સેવા જ રહેવાથી, સેવાનાં સ્વતઃ પુરુષાર્થત્વમાં હાનિ થતી નથી. આ વિચાર અતિ સૂક્ષ્મ તેમ ગંભીર છે. સાધારણ ન્યાય એવો છે, કે ફળની પ્રાપ્તિ થયે સાધન દૂર થાય છે. અહીં તેવી રીતે કંઈ નથી. પુષ્ટિમાર્ગીય સેવા ભાવાત્મક છે, તે ક્રિયાત્મક નથી. પ્રારંભમાં સેવા કરનાર, ગુરુની આજ્ઞાનુસાર વિધિ હોય તેમ સેવા કરે, તેને તે સેવા સાધનરૂપ છે, પણ તે સેવા ક્રિયાતુલ્ય દૃશ્યમાન થતી હોય તો પણ તેની ભાવાત્મકતામાં ક્ષતિ નથી, માત્ર એટલું જ કે સેવા કરનારના હૃદયમાં તે ભાવાત્મક પ્રભુ આવિર્ભૂત નથી. પણ પ્રભુ કૃપાથી તે સેવાની ભાવાત્મકતા હૃદયારૂઢ થાય તો તે જ સેવા તેને ફળરૂપ થાય છે. તે ભાવ હૃદયારૂઢ થયા પછી પણ સેવારૂપ ક્રિયા ચાલુ જ રહે છે. તેનો ભાગ થતો નથી.

ઉત્તમ, મધ્યમ અને સાધારણ એ ત્રણ પ્રકારની સેવા મધ્યે ઉત્તમ સેવાનું ફળ 'અતૌકિક સામર્થ્ય' છે. અતૌકિક સામર્થ્ય કેવા પ્રકારનું છે ?

'નિલસિદ્ધા એટલે ભક્તોની પેઠે ભગવાન સાથે ગાવાનું સામર્થ્ય.'
શ્રી કૃષ્ણાચાર્યજી.

'અતૌકિક બજનનાનંદના અનુભવમાં સ્વરૂપ યોગ્યતા.'

કોટિ સૂર્યાગ્નિરૂપ ભગવાનને જ્યારે આત્મતિક ફલ દેવાની ઇચ્છા થાય છે. ત્યારે સર્વ લીલાસહિત ભક્તના હૃદયમાં પ્રભુ પધારે; તે સર્વ લીલાવિશિષ્ટ પ્રભુના અનુભવનું સામર્થ્ય.

શ્રી હરિરાયજી. અથવા—

શ્રી વલ્લભજી કહે છે—‘સર્વાભોગ્ય સુધા.’

‘સત્યં જ્ઞાનમનન્તમ્ બ્રહ્મ’ એ તૈત્તિરીય શ્રુતિ ભાગના વિવરણમાં જે પરપ્રાપ્તિનું વર્ણન છે તેમાં કહેલા ભગવત્સ્વરૂપના અનુભવમાં । પ્રદીપવદાવેશઃ । એ સૂત્રમાં કહેલી રીતિએ ભગવાનના આવેશથી થયેલી યોગ્યતાથી રસાત્મક ભગવાનનો પૂર્ણ સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ થાય છે.” એમ શ્રી પુરુષોત્તમજી કહે છે.

આ ફલ જીવકૃતિસાધ્ય નથી, એટલું જ નહિ પણ સાધારણ અનુગ્રહથી લભ્ય નથી. જ્યારે ભગવાન આત્મતિક અનુગ્રહ કરે છે, ત્યારે આ ફલનું દાન તે કૃપાભાજન જીવને થાય છે, સ્વતંત્ર ભક્તો જેઓ કેવલ સ્વરૂપપરાયણ છે તેઓજ આ ફલનો આસ્વાદ લઈ શકે છે. મૂલમાં ‘અલૌકિકસ્થ દાને’ એ શબ્દોથી આ ફલની દાનસાધ્યતા સૂચિત થાય છે, આ ફલના ભોક્તા વિરલ ભગવદીયને આધીન થઈ ભગવાન ક્રીડા કરે છે. તૈત્તિરીયોનિષદમાં જે રસાત્મક પ્રભુની સાથે જે ભક્તોનો કામોપભોગ વર્ણવ્યો છે, તે ભક્તો આ પ્રકારના જ હોવા જોઈએ કારણ કે ‘સોઽસ્તુતે સર્વાન્ કામાન્ સહ બ્રહ્મણા વિપશ્ચિતા’ (તે ભગવદીય વિવિધ રસભોગ ચતુર બ્રહ્મની સાથે સર્વ કામોનો ઉપભોગ કરે છે.) એ શ્રુતિમાં કામોપભોગ રૂપ ક્રીડામાં બ્રહ્મની ગૌણતા અને ભગવદીયની મુખ્યતા સૂચવાય છે. આવી ગૌણતા શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તો વિના અન્યત્ર (ખીજે) પ્રભુ અંગીકાર કરતા જ નથી, અને એ પ્રકારની ભક્તિ તો ભગવાન ક્યારેય આપતા પણ નથી. મુક્તિ આપે પણ ભક્તિ આપે નહિ, કેમકે તેમાં સ્વાતંત્ર્ય જવાની પ્રભુને ભીતિ રહેલી છે. આ અલૌકિક સામર્થ્યમાં ભગવાન સ્વ બ્રહ્મત્વ અને આત્મારામત્વાદિ ધર્મોનો ત્યાગ

કરી સ્વરૂપ મર્યાદાનું પણ ઉદ્ભવન કરે છે, અને કેવલ ભક્તાધીન થઈ કીડા કરે છે. (ભક્તાધીન ભગવાનને)

આજ અર્થનું સરસ પ્રતિપાદન આનંદમયાધિકરણમાં (અણુભાષ્યમાં) શ્રીમત્પ્રભુચરણે કર્યું છે.

આજ ભક્તિમાર્ગની વિશેષતા કે જેથી સર્વેન્દ્રિયોથી ભગત્સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ થાય છે. બ્રહ્માનન્દે પ્રવિષ્ટાનાં ન ભક્તિવિલોસઃ બ્રહ્માનન્દમાં પ્રવિષ્ટને ભક્તિવિલાસ નથી. ‘અક્ષણવતાં ફલમિદં’ એ શ્લોકમાં શ્રુતિરૂપા ઝોપીજનોએ સર્વ ઇન્દ્રિયોનો વિનિમય પ્રભુમાં કેમ થાય એ વર્ણવ્યું છે. જ્ઞાનીઓને તો આત્માથી જ અક્ષરોનન્દનો અનુભવ છે. જ્ઞાનીને સંઘાત તો વિલિન થયો નથી. તેથી તેમને અલૌકિક સંઘાતનું જ્ઞાન થતું નથી. આ અલૌકિક ઇન્દ્રિયવર્ગનું જ્ઞાન શ્રીયમુનાષ્ટકમાં તનુ-નવત્ત્વમ્ પદથી સૂચવાય છે.

અલૌકિક સામર્થ્યનું જ્ઞાન ભગવાન કરવાના હોય તો આવ મનોરથ સિદ્ધ થાય છે. અથવા અલૌકિક ઇન્દ્રિય વર્ગનું જ્ઞાન થવાથી આવ મનોરથ સિદ્ધ થાય છે. આ મનોરથ કયો? ભગવાન જ્યારે આવફલ આપવાના હોય ત્યારે તેના ચિન્હ તરીકે પ્રથમથી કોઈક પ્રકારનો મનોરથ મનમાં થવો જોઈએ જેથી કૃપાભાજન જીવને જણાય કે મહાફલનું જ્ઞાન થવાનું છે, અથવા એમ પણ બને કે ભગવદ્વિષ્ણા જાણી ન શકાય તેથી તે ભાવિફલ થવાનું છે. એમ અનુસંધાન ન રહે આ ફલ થવાનું છે તેનો મનોરથ તાપકલેશાનન્દરૂપ જીવને થાય છે. યચ્છ દુઃખં યશોદાયાઃ એ નિરોધલક્ષણના શ્લોકોમાં પ્રાપ્તિ દુઃખ કે આશંસારૂપ તાપકલેશાનન્દરૂપ છે. અથવા ભગવતા સહ સંલાપઃ દર્શનં મિલિતસ્ય ચ એ શ્રી વેણુગીતનાં શ્રીસુભોધિજીની કારિકામાં કહેલ સર્વાભોગ્યસુધાભોગરૂપ મનોરથ થાય છે. આ મનોરથ અલૌકિક સામર્થ્યનાં જ્ઞાન વિના સિદ્ધ ન જ થાય.

અલૌકિક સામર્થ્યનું દાન થવાનું હોય તો આદ્ય મનોરથના અનેક પ્રકાર હોવાનો સંભવ છે. એ પ્રકાર ગમે તે હોઈ શકે પણ તેમાં અપ્રાકૃત દેહાદિ તો અવશ્ય થાય, કારણ કે આ ઉત્તમ ફળ પ્રાકૃત ધ્વન્દ્રિય વર્ગથી ભોગ થઈ શકે જ નહિ. તૃતીય સ્કંધમાં ભક્તિ યોગનું પ્રતિપાદન કરતાં શ્રી કપિલદેવજીએ જરૂરત્યાશુ ચા કોશમ્ એ શ્લોકથી પાંચ ભૌતિક સંઘાતનો નાશ તરત જ કરે છે.

(૨) ‘સાયુજ્ય’ મુખ્યત્વે બે પ્રકારનું છે. એક રુદ્ધર્થક અને બીજું યૌગિકાર્થક. રુદ્ધર્થક સાયુજ્ય પણ બે પ્રકારનું છે. એક જ્ઞાની-જ્ઞાને અથવા જ્ઞાનમિશ્રિત ભક્તોને એકત્વરૂપ સાયુજ્ય મળે છે તે. તેમાં ભેદનો અલનતાભાવરૂપ છે- કેવળ જળ નિમગ્નવત્ છે. બીજા પ્રકારનું રુદ્ધર્થક સાયુજ્ય શુદ્ધ ભક્તોને પ્રાપ્ત થાય છે, તે સાયુજ્ય શ્રી પુરુષોત્તમમાં જ થાય છે, અક્ષરમાં થતું નથી. પ્રથમ પ્રકારમાં દેહ ધ્વન્દ્રિયાદિનો લાગ કરી કેવળ આત્માથી જ અનુભવ છે. તેથી ધ્વન્દ્રિયોની સાર્થકતા છે. યૌગિકાર્થ સાયુજ્ય તો સહયુનક્તિ ઇતિ સયુક્ત તસ્યમાવઃ તત્ત્વમ્. એટલે ભગવાનની સાથે સતત સ્થિતિ, સાર્વાદિક સંયોગ રસાનુભવ લક્ષ્મીજીની પેઠે અથવા અન્તર્ગૃહ ગોપિકાની પેઠે ભક્તિ-માર્ગીય પ્રકારથી એકી સાથે અખિલ પુણ્ય પાપના ક્ષય દ્વારા પાગ-ચ-ભૌતિક દેહનો લાય કરી, અલૌકિક શરીર પ્રાપ્ત કરી, ભગવાનમાં જ સ્થિતિ કરે; અને ભગવાનની ઇચ્છાથી બહાર નીકળી રસાનુભવ કરે. રુદ્ધર્થક સાયુજ્ય જ્ઞાનીનું છે, શ્રી ગીતાજીમાં નિરૂપણ કરેલું છે.

શ્રી પુરુષોત્તમજી, અને લાલુ બદ્ધજીની રીતિથી વિચાર કરીએ તો સાયુજ્ય પુષ્ટિ મર્યાદાનું જ ફળ છે, પુષ્ટિનો અંશ શ્રી પુરુષોત્તમ છે અને મર્યાદાનો અંશ પ્રવેશ વા લય છે. શ્રી હરિરાયજી તો યૌગિકાર્થ સાયુજ્ય શુદ્ધ પુષ્ટિ સેવાનું જ ફળ ગણે છે.

સાયુજ્ય મધ્યમ ફળ છે, અને તે પુરુષોત્તમમાં જ થાય છે. અક્ષર સ્વરૂપમાં સાયુજ્ય અત્ર અભિપ્રેત નથી. ચાર પ્રકારની મુક્તિને તુચ્છ માનનાર ભક્તોને તે સાયુજ્ય ગ્રાહ્ય નથી. અક્ષર ધર્મરૂપ છે; પુરુષોત્તમ ધર્મી છે. અક્ષર ગણિતાનંદ છે. તૈત્તિરીય ઉપનિષદમાં આનંદ મીમાંસામાં અક્ષર બ્રહ્મ સુધીના આનંદની ગણના કરેલી છે. શ્રી પુરુષોત્તમ તો અગણિતાનંદ છે. ધર્મરૂપ ગણિતાનંદ અક્ષરમાં સાયુજ્ય કરતાં ધર્મરૂપ અગણિતાનંદ શ્રી પુરુષોત્તમનાં સાયુજ્યમાં અધિકતા હોય તેમાં શું આશ્ચર્ય? અક્ષરમાં સાયુજ્ય ઝેટલે બેદનો અલંત અભાવ. પ્રથમ સ્થિતિ જ નહિ. શ્રી પુરુષોત્તમનાં સાયુજ્યમાં જો કે પ્રવેશ વા લય હોય છે તો પણ તેમાં વિલક્ષણતા છે પ્રથમ તો અક્ષરાનંદ કરતાં શ્રી પુરુષોત્તમનો આનંદ અપરિમિત છે. વિશેષમાં અક્ષરમાં પ્રવેશ થયા પછી પ્રથમ રહીને આનંદાનુભવ થઈ શકતો નથી. પરંતુ પુરુષોત્તમમાં પ્રવિષ્ટ થયેલ જીવને અતિ કૃપાએ બહાર કાઢી નિલલીલા રસનો આસ્વાદ આપે છે. ઉત્તમ ફળ અને મધ્યમ વૈલક્ષણ્ય એ છે કે પ્રથમ ફળમાં ભગવાન ભક્તની ઇચ્છાને આધીન થઈ રસાનુભવ કરાવે છે અને મધ્યમાં ભગવાન સ્વચ્છાએ ભક્તને રસાનુભવ આપે છે. મધ્યમ ફળ પ્રમાણુનુરોધી છે તેથી જ શ્રીમદ્વાચાર્યજી પ્રથમ ફળ માટે ‘અલૌકિક’ એવા પરમ નિગૂઢ શબ્દનો પ્રયોગ કરે છે.

‘અંતર્ગૃહતા ગોપીજનોને સાયુજ્ય ફળ મળ્યું અને રાસમંડળ મંડળાઓને અલૌકિક સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થયું.

તૃતીય ફળ સેવોપયોગી દેહનો વિચાર—

સેવાને માટે યોગ્ય દેહ તો બિન્ન સ્થિતિમાં જ સંભવી શકે છે. તૃતીય ફળમાં જ્યારે બિન્ન સ્થિતિ અર્થાત્ પ્રાપ્ત થાય છે જે સાયુજ્યમાં પ્રથમ સ્થિતિ નથી તે સાયુજ્ય તો અક્ષર સ્વરૂપનું છે; અને તે જ્ઞાન

પ્રાપ્ય છે. આનન્દાનુભાવ પણ અપરિમિત નથી કારણ કે તૈતિરીય ઉપનિષદમાં આનન્દમીમાંસામાં અક્ષરબ્રહ્મના આનન્દની ગણના છે. આ પ્રકારનું સાયુજ્ય કેવલમર્યાદારૂપ છે. શ્રી પુરુષોત્તમનું સાયુજ્ય તો કેવલ જ્ઞાનીને પ્રાપ્ય નથી. ભક્તિવિના શ્રીપુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ થતી નથી. શ્લોક સાયુજ્ય પણ એ પ્રકારનું છે.

“બ્રહ્મભૂત, પ્રસન્ન જેનો આત્મા થયો છે, તે શોચ કરતો નથી અને આકાંક્ષા કરતો નથી; સર્વ ભૂતોમાં સમ થઈ મારી પરાભક્તિને (મારી કૃપાથી) પ્રાપ્ત કરે છે. તત્ત્વથી હું જેવો અને જે છું તે મને ભક્તિથી સર્વતઃ જાણે છે અને પછી મને તત્ત્વથી જાણી પ્રવેશ કરે છે. (ગીતા)

આ શ્લોકોમાં એમ કહ્યું છે કે બ્રહ્મભાવ થયા પછી આકસ્મિક કૃપાથી રામ ભક્તિનો લાભ (કૃપાથી પ્રાપ્તિ) થતાં તે વડે શ્રી પુરુષોત્તમમાં પ્રવેશ થાય છે આ સાયુજ્યમાં પણ ભેદ વિશિષ્ટ અભેદ વિવક્ષિત છે. બીજું સાયુજ્ય ‘બ્રહ્મવિદામોતિ પરમ્’ એ શ્રુતિમાં કહેલું છે. આ સાયુજ્યનું લક્ષણ એવું છે કે બ્રહ્મ ભાવ થયા પછી વિશેષ ઉત્તમ કૃપાથી ભક્તિ લાભ વડે ભગવત્ પ્રવેશ રૂપ સાયુજ્ય થઈ સર્વ કામોપભોગ.

અક્ષર-સાયુજ્ય વિના સર્વ પ્રકારનાં સાયુજ્યમાં શ્રી પુરુષોત્તમ સ્વેચ્છાથી કૃપા વડે સ્વપ્રવિષ્ટ જીવને પૃથક્ સ્થિતિ કરી, આનન્દાનુભવ કરાવે છે. એ સ્પષ્ટ થાય છે. ગીતાકત સાયુજ્યમાં જે કૃપા છે, તે કરતાં ‘બ્રહ્મવિદામોતિ પરમ્’ એ શ્રુત્યુક્ત સાયુજ્યમાં અધિક કૃપા હશે પણ ઉભય પ્રકારનાં સાયુજ્યમાં ભગવત્ કૃપાથી પૃથક્ સ્થિતિથી આનન્દાનુદાન થાય છે, એ નિઃસંદેહ છે. શ્રી પુરુષોત્તમજીએ “સાયુજ્યનો” અર્થ ભગવત્સ્વરૂપમાં લય કર્યો ત્યાં પણ ભગવદ્વિચ્છાથી પૃથક્ સ્થિતિથી આનન્દાનુભવ તો છે આ સર્વ ચર્ચાથી એટલો નિષ્કર્ષ નિકળે છે કે અલૌકિક સામર્થ્યમાં ભગવાન ભકતના હૃદયમાં પ્રવિષ્ટ થાય છે અને સાયુજ્યમાં

ભક્ત ભગવાનના હૃદયમાં પ્રવિષ્ટ છે. અલૌકિક સામર્થ્યમાં ભક્તની ઇચ્છાએ ભગવાન સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરાવે છે, અને સાયુજ્યમાં ભગવાન સ્વેચ્છાએ સ્વપ્રવિષ્ટ ભક્તને આહર કાઢી સ્વરૂપાનંદનો, આસ્વાદ આપે છે.

સાધારણ સેવાનું ઈળ વૈકુણ્ઠાદિમાં સેવોપયોગી દેહ છે.

‘સેવા થતી હોય ત્યાં જ વિશેષ અનુગ્રહ નહિ હોવાથી, અને સાક્ષાત્ સેવામાં અનુપયોગી હોવાથી. સાક્ષાત્ રસનો અનુભવ કરનાર ભગવદીયોની કરાતી સેવામાં સમીપ યોગ, પક્ષિઆદિનાં શરીરની પ્રાપ્તિ એ તૃતીય ઈળ છે. (શ્રી હરિરાયજી) અને ‘દેહ ઇન્દ્રિય પ્રાણથી રહિત, પુરુષ, સ્ત્રી પશુપક્ષી વૃક્ષાદિની લીલામાં સંસ્થાન વિશેષ એમ શ્રી પુરુષોત્તમજી કહે છે.

સિદ્ધાન્ત મુક્તાવલીમાં જે પ્રકારની સેવાનું નિરૂપણ કરેલું છે, તે પ્રકારની દૃષ્ટિએ આ ઈળમાં પુષ્ટયંશ સ્વીકારવો જોઈએ અને તેથી ‘વૈકુઠ’ પદથી વ્યાપિવૈકુણ્ઠ કે શ્રીગોકુળ જૃંઘાવતનાદિ સમજવું રમાપાર્થિત વૈકુઠ મર્યાદા ઈળ છે, ઈળ પ્રાપ્ત થયે આદ્ય ફલની સંભાવના નથી. રમાપાર્થિત વૈકુણ્ઠમાં પણ પ્રાકૃત દેહ ઇન્દ્રિયાદિ નથી, એમ જ્યવિજ્યના પ્રસંગમાં નિરૂપણ થયેલ છે, તેથી વ્યાપિ વૈકુણ્ઠ અથવા શ્રી ગોકુળમાં પણ અપ્રાકૃત દેહાદિજ છે. સાક્ષાત્ સેવામાં અધિકાર મળતો નથી એટલે બાહ્ય રમણનો આનંદ ન મળે, પણ શ્રી ગોકુળાદિ સ્થળમાં રસરૂપ પ્રભુની સરુપ લીલાનાં અહર્નિશ નિરીક્ષણથી પશુ પક્ષ્યાદિ દેહમાં આંતર રમણ છે, અને તેવો અપ્રાકૃત દેહ રમણાનુકૂલ મળે છે, તેથી જ અત્ર ‘ઈળ’ શબ્દનો પ્રયોગ ઘટે છે,

પ્રથમ ઈળ અને તૃતીય ઈળ એ ઉભયનું તારતમ્ય સમજવું આવશ્યક છે. પ્રથમ અને તૃતીય ઈળમાં ભેદ શું ?

ઉત્તર : અલૌકિક સામર્થ્યથી કેવળ અલૌકિક ઇન્દ્રિય વર્ગ જ અભિપ્રેત નથી, પણ સર્વેન્દ્રિયોથી સ્વરૂપાનંદના અનુભવનું

સામર્થ્ય મળે જ છે. એટલે જ ‘સામર્થ્ય’ શબ્દનો પ્રયોગ છે. તૃતીય ફલમાં તો ભગવાન સાથે સર્વેન્દ્રિયોથી કામોપભોગનો અધિકાર ન હોવાથી માત્ર સેવામાં ઉપયોગી દેહ જ છે, એજ મહાન્ તારતમ્ય છે.

શ્રી મહાપ્રભુજી-વિવરણમાં કહે છે કે :—

વિવરણમ્-સેવાયાં ફલત્રયમ્ । અલૌકિકં સામર્થ્યમ્ ।
સાયુજ્યમ્ । સેવોપયોગિદેહો વૈકુણ્ઠાદિષુ ।

શબ્દાર્થ :—સેવામાં ત્રણ ફલ છે. અલૌકિક સામર્થ્ય, સાયુજ્ય, વૈકુણ્ઠાદિમાં સેવોપયોગી દેહ.

આ ફલમાં કાલનું બલ ચાલતું નથી.

સંક્ષિપ્તમાં ત્રણે ફલમાં કાલ નિયામક નથી, જયવિજયનો જે પાત્ર થયો, એ કેવલ ભગવદ્દિગ્ધાથી જ થયો હતો. એનું ભાગવતાર્થ પ્રકરણમાં શ્રીમદ્વાચાર્યજીએ અતિ સરસ પ્રતિપાદન કર્યું છે. સર્વ કાલ સગુણ છે, ભગવન્નિષ્ઠ સર્વ નિર્ગુણ છે. સગુણની સત્તા નિર્ગુણ ઉપર ન જ હોઈ શકે. કાલની જ્યાં સત્તા નથી ત્યાં કર્મ કે પ્રકૃતિ શું કરી શકે? લીલા-સૃષ્ટિમાં પશુપક્ષિ વૃક્ષાદિરૂપે સ્થિતિ પણ સેવોપયોગી દેહયુક્ત છે; તેથી જ નિર્ગુણ મુનિઓ પણ આંતરલીલામાં સ્વાધિકાર ન હોવાથી પક્ષિરૂપે નિવાસ કરે છે. આથી એમ પણ સિદ્ધ થાય છે, કે ત્યાંના વૃક્ષાદિની વૃદ્ધિ ભગવાનની દિગ્ધાથી જ થાય છે, કાલથી નથી. એ પ્રમાણે અનુગ્રહ તારતમ્યથી ફલતારતમ્ય થાય છે એ સ્પષ્ટ થયું. એટલે ત્રણ પ્રકારના અનુગ્રહથી ફલો થાય છે, શ્રીમદ્વાચાર્યજી સેવામાં બાધકોનું નિરૂપણ કરે છે.

મૂલમ્—ઉદ્વેગઃ પ્રતિબન્ધો વા માંગો વા સ્થાતુ બાધકમ્ ॥ ૨ ॥

અર્કર્તવ્યં ભગવતઃ સર્વથા ચેદ્ ગતિર્નહિ ।

યથા વા તત્ત્વનિર્ધારો વિવેકઃ સાધનં મતમ્ ॥ ૩ ॥

બાધકાનાં પરિત્યાગો ભોગેષ્યેકં તથા પરમ્ ।

નિષ્પ્રત્યૂહં મહાન્ ભોગઃ પ્રથમે વિશતે સદા ॥ ૪ ॥

સાન્વય પદાર્થ—તુ (પણ) ઉદ્વેગઃ (ઉદ્વેગ) પ્રતિબન્ધઃ (પ્રતિબન્ધ) વા (અથવા) ભોગઃ (ભોગ) (બાધકમ્) (આધક) સ્યાત્ (થાય) ચેદ્ (જે) સર્વથા (સર્વ પ્રકારે) ભગવતઃ (ભગવાને) અકર્તવ્યમ્ (કરવાનું ન હોય, ફલ આપવાનું ન હોય) (તો) હિ (નિશ્ચય) ગતિઃ (ઉપાય) ન (નથી) યથા વા (જેવી રીતે, જે પ્રકારથી) તત્ત્વનિર્ધારઃ (તત્ત્વનો નિર્ધાર) (થાય) વિવેકઃ (વિવેક) સાધનમ્ (સાધન) મતમ્ (માનેલું છે) બાધકાનામ્ (આધકોનો) પરિત્યાગઃ (પરિત્યાગ) (કરવો) ભોગો (ભોગમાં) અપિ (પણ) એકં (એક) પરમ્ (ખીજે ઉત્કૃષ્ટ) નિષ્પ્રત્યૂહમ્ (વિદ્ય વિનાનો છે) મહાન્ (મોટો અલૌકિક) ભોગઃ (ભોગ) પ્રથમે (પ્રથમમાં) સદા (સદા) વિશતે (પ્રવેશ કરે છે.)

શબ્દાર્થ—[ભાગ્યાર્થ ઉપર વિશેષ લક્ષ આપી આ શ્લોકાર્થ કહે છે.] ઉદ્વેગ અથવા પ્રતિબન્ધ અથવા ભોગ આધક થાય ॥ ૨ ॥ જે ભગવાન સર્વથા ફલ આપવાના ન હોય તો ફલ થતું નથી જ, જે પ્રકારનો તત્ત્વનો નિર્ધાર થાય તે પ્રકારનું વિવેકરૂપી સાધન કરવું છે. આધકોનો પરિત્યાગ કરવો. ભોગમાં પણ એક (ત્યજવો) અન્ય પ્રકારનો ભોગ પ્રતિબન્ધક નથી. મહાન્ ભોગ પ્રથમ (ફલમાં) માં સદા પ્રવેશ કરે છે.

સેવાયાં પ્રતિબન્ધકત્રયમ્ । ઉદ્વેગઃ પ્રતિબન્ધો ભોગો વા । ત્રયાણાં સાધનપરિત્યાગઃ કર્તવ્યઃ । ભોગો દ્વિવિધઃ । લૌકિકો ડલૌકિકશ્ચ । તત્ર લૌકિકસ્ત્યાજ્ય એવ । અલૌકિકસ્તુ ફલનાં મધ્યે પ્રવિશતિ । પ્રતિબન્ધોઽપિ દ્વિવિધઃ । સાધારણો ભગવત્કૃતશ્ચ । તત્ર આદ્યો બુદ્ધ્યા ત્યાજ્યઃ । ભગત્કૃતશ્ચેત્ પ્રતિબન્ધઃ સદા ભગવાન્ ફલં ન દાસ્યતીતિ મન્તવ્યમ્ । તદા અન્યસેવાપિ

વ્યર્થા । તદા ભાસુરોઽવં જીવ ઇતિ નિર્ધારઃ । તદા જ્ઞાનમાર્ગેણ
સ્વાતવ્યં શોકાભાવાયેતિ વિવેકઃ ।

પ્રતિબંધ વિચાર

શબ્દાર્થ—સેવામાં ત્રણ પ્રતિબંધ છે. ઉદ્વેગ, પ્રતિબંધ અને
ભોગ, ત્રણેના સાધનોનો પરિભાગ કરવો. ભોગ એ પ્રકારનો છે;
લૌકિકનો ભાગ કરવો જ. અલૌકિક ભોગ તો ફળોની મધ્યે પ્રથમ
(ફળ)માં પ્રવેશ કરે છે. પ્રતિબંધ પણ દ્વિવિધ છે. સાધારણ અને ભગ-
વત્કૃત, તેમાં આવ (સાધારણ)નો બુદ્ધિથી ભાગ કરવો. ભગવત્કૃત જે
પ્રતિબંધ હોય તો ભગવાન ફળનું દાન નહિ કરે એમ ધારવું સારે
આ જીવ આસુર છે એવો નિર્ધાર છે. સારે શોકના અભાવ માટે જ્ઞાન-
માર્ગમાં સ્થિતિ કરવી એ વિવેક.

સેવામાં ત્રણ પ્રતિબંધ છે. ૧ ઉદ્વેગ, ૨ પ્રતિબંધ, ૩
ભોગ, ઉદ્વેગ એટલે ઉત્કૃષ્ટવેગ સેવામાં અસ્થિરતા કે બહિ-
ર્મુખતા અથવા દુષ્ટજનોથી ઉત્પન્ન થતો મનમાં ભય કે
પાપથી બુદ્ધિનું ચલન, આ પ્રકારની અચળતા ચિત્તમાં કલેશ
ઉત્પન્ન કરવાથી સેવામાં બાધક થાય છે; તેથી સેવાનું અધિદૈવિકપણું
સિદ્ધ થતું નથી.

દ્વિતીય બાધક પ્રતિબંધ છે. અત્ર દ્વિતીય પ્રતિબંધનું પ્રતિ-
બંધ નામ શ્રીમદ્દામાયંજી કહે છે. ઉદ્વેગ અને ભોગ એ બંને પ્રતિ-
બંધકો કે બાધકોનો પ્રતિબંધ રૂપ દ્વિતીય બાધકમાં સમાવેશ કર્યો હોત
તો પણ ચાલતે. પરંતુ આ પ્રમાણે ત્રણનો પૃથક્ નિર્દેશ કરવાનું કારણ
એ છે કે ઉદ્વેગ દુઃખરૂપે બાધક છે; ભોગ સુખરૂપે બાધક છે. અને
પ્રતિબંધ દુઃખસુખ રૂપે બાધક છે.

પ્રતિબંધકં ત્વાસીનં દુઃખસુખે પ્રયच्छતિ અર્થ :-પ્રતિબંધક
ઉદાસીન જનને દુઃખ અને સુખ આપે છે, તેથી શ્રીમદ્દામાયંજી એને
'પ્રતિબંધ' નામથી જ નિર્દેશ છે.

‘સેવા સમયમાં લૌકિક વૈદિક કાર્યમાં આસક્તિ અને અન્યકૃત અંતરાય વગેરે એ પ્રતિબંધ છે. એમ શ્રી હરિરાયજી તથા શ્રી કલ્યાણ-રાયજીનો અભિપ્રાય છે.

આ પ્રતિબંધ પણ બે પ્રકારનો છે. એક સાધારણ અને બીજો ભગવાને કરેલો સાધારણ પ્રતિબંધનો. સાગ જીવથી થઈ શકે છે, પણ ભગવત્કૃત પ્રતિબંધમાં જીવનો ઉપાય નથી, તેથી તેનો સાગ થઈ શકતો નથી.

ભોગ સુખરૂપે ભગવત્સેવામાં પ્રતિબંધક છે. પોતાના માટે લૌકિક ભોગ સિદ્ધ કરી ઇન્દ્રિય તર્પણ કરવાં રૂપ ભોગ સુખરૂપે આધક છે રૂપ, રસ ગન્ધ, શબ્દ અને સ્વર્શમાં આસક્તિ હોવાથી સેવામાં ચિત્તાનો સ્થિરતા ન રહે, એ સ્વાભાવિક છે. ભોગ દેહ અને ઇન્દ્રિય-નિષ્ઠ છે. તેથી ઉભય પ્રકારની સેવામાં વિરૂદ્ધ સામગ્રીરૂપે અલિપ્ત છે. આ ભોગ પણ બે પ્રકારનો છે, એક લૌકિક અને અન્ય અલૌકિક તેમાં અલૌકિકનો સાગ કરવાનો નથી.

આ પ્રમાણે ઉદ્વેગ, સાધારણ પ્રતિબંધ, ભગવત્કૃત પ્રતિબંધ, લૌકિક ભોગ અને અલૌકિક ભોગ એ પાંચમાંથી ત્રણ આધકનો સાગ કરવાનો છે. ૧ ઉદ્વેગ, ૨ સાધારણ પ્રતિબંધ ૩ લૌકિકભોગ, આ ત્રણે પ્રતિ-બંધકના સાધનનો સાગ કરવો ? શ્રીમદ્વાચાર્યજી ઉપદેશે છે કે-ત્રયાણાં સાધનપરિત્યાગો કર્તવ્ય : ત્રણેનાં સાધનનો પરિત્યાગ કરવો. એ ત્રણ પ્રતિબંધકો આવી પડે, ત્યારે તે પ્રતિબંધકોનો ત્યાગ કેમ થઈ શકે ? સિદ્ધવસ્તુઓનો ત્યાગ અશક્ય હોવાથી, તેઓનાં સાધનના ત્યાગનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે, એ ત્રણે પ્રતિબંધકોની જે કારણથી ઉત્પત્તિ થાય છે તે કારણ કે હેતુઓ ન ત્યાગ કરવામાં મનુષ્યે પ્રયત્ન કરવો.

ભોગ એટલે શું?

ભોગ એ પ્રકારનો છે તેમાં લૌકિક ભોગ તો ત્યાજ્ય છે. અલૌકિક ભોગનો ત્યાગ કરવાનો નથી; કારણ કે ફલમધ્યે પ્રથમ ફલમાં તે અલૌકિક ભોગનો સમાવેશ થાય છે. મૂળગ્રંથમાં ‘પ્રથમે વિશતે’ ‘એ શબ્દોનું વ્યાખ્યાન શ્રીમદ્વાચાર્યજી’ ‘ફલનાં મધ્યે પ્રથમે પ્રવિશતિ’ એમ કરે છે, અહીં પ્રથમ ફલ કયું? સેવાપયોગી દેહ કે અલૌકિક સામર્થ્ય? દૃષ્ટિ ભેદથી ઉભય વટે છે અહીં તાત્પર્ય આ છે, શરીરનાં નિર્વાહ વિના સેવા સિદ્ધ થઈ શકે નહિ. લૌકિક ભોગ સેવામાં બાધક છે; એટલે કે અનિવેદિત પદાર્થોનો સ્વદેહને પોષણાર્થ ઉપભોગ કરવો એ લૌકિક ભોગ ગણાય, પરંતુ ભગવાન, આપેલી વસ્તુઓ ભગવાનને જ નિવેદિત કરી મહાપ્રસાદની બુદ્ધિથી અને પોતે ક્રિંકર હોવાથી સ્વામીની પ્રસાદી લેવી એ સ્વધર્મ છે એવી બુદ્ધિથી, (નહિ કે સ્વાદદૃષ્ટિથી) તે પ્રસાદી વસ્તુને પોતાને ભાગ્યશાલી માની ગ્રહણ કરે તો એ ભોગ બાધક નથી, એટલું જ નહિ અત્યુત સેવા-પયોગી દેહનું સંપાદન કરવામાં સહાયભૂત છે. જે અન્ન આપણે અશન કરીએ છીએ તેનાં પરમાણુઓ શરીરમાં બંધાય છે તે જે ભગવાનમાં વિનિયોગ નહિ થયેલી વસ્તુઓનાં હોય તો આ પાંચ ભૌતિક શરીર સેવામાં અનુકુળ ન થઈ શકે એ સ્પષ્ટ છે, પરંતુ શ્રીપ્રભુને નિવેદિત પદાર્થમાં અન્નપણું રહેતું નથી. એ અનુભવીનું આંતર સમજી શકે છે. એ પ્રસાદનું બનેલું શરીર પણ અલૌકિક થાપન્યોમાં શું આશ્ચર્ય? અને સેવાપયોગી દેહ તે અલૌકિક ભોગથી સંપન્ન થાય તેમાં શો સંદેહ? આ વિચાર આધિભૌતિક દાષ્ટથી કર્યો છે.

ફલનામ્ મધ્યે પ્રથમે એમ કહેલું છે. એટલે ‘પ્રથમ’ શબ્દથી અધિકારરૂપ સેવાપયોગી દેહ સમજવો.

લૌકિક ભોગ તો ત્યાજ્ય છે કારણ કે તે સેવામાં બાધક છે. અલૌકિક ભોગ નિષ્પ્રત્યક્ષ એટલે અન્તરાય રહિત છે તેથી બાધક નથી.

અલૌકિક ભોગ

ભગવાનને નિવેદિત પદાર્થનો, ભગવાને આપેલ પ્રસાદ તરીકે ઉપભોગ એ અલૌકિક ભોગ છે તેમાં અન્નબુદ્ધિ રહેતી નથી, તેમજ અન્નત્વ વસ્તુતઃ રહેતું નથી. આ રસનેન્દ્રિયના અલૌકિક ભોગ પ્રમાણે રૂપ સ્પર્શ ગન્ધાદિનો ભોગ પણ અલૌકિક થઈ શકે છે, કેવલ શરીરનિર્વાહ અર્થે આવશ્યક નિવેદિત પદાર્થનો ભોગ અલૌકિક છે, એટલું જ નહિ પરંતુ સેવાસમયે ભગવાનને આપણા મુખની દુર્ગંધ ન આવે તે માટે સુગન્ધી તામ્બૂલ લક્ષણ કરવું એ પણ અલૌકિક ભોગ છે. તેજ પ્રમાણે અંગરાગાદિનો ભગવદર્થ લેપ થાય તે અલૌકિક છે. દન્તધાવનાદિ ક્રિયાઓ પણ જો ભગવત્સેવાર્થ થાય તો ભગવદ્ધર્મરૂપ છે, એમ એકાદશસ્કંધમાં નવયોગિપ્રસંગમાં કવિએ કહેલ ‘કાચેન લાલા’ એ શ્લોક ઉપર શ્રીમત્ પ્રભુચરણકૃત વ્યાખ્યાનથી સ્પષ્ટ થાય છે. માટે અલૌકિક ભોગનો ત્યાગ ન કરવો એમ શ્રીમહાચાર્યજી ઉપદેશે છે.

પ્રતિબંધ

પ્રતિબંધ બે પ્રકારનો છે. એમ આગળ કહેવાયું છે.

૧ સાધારણ અને ૨ ભગવત્કૃત. સાધારણ પ્રતિબંધનો બુદ્ધિથી ત્યાગ કરવાનો છે. સેવાસમયે લૌકિક વૈદિકકાર્યાસક્તિ કે અન્યકૃત અન્તરાયરૂપ સાધારણ પ્રતિબંધનો બુદ્ધિચાતુર્યથી ત્યાગ થઈ શકે. અમુકકાર્ય લૌકિક કે વૈદિક અમુક સમયે કરવાનું છે. એવું જ્ઞાન હોય તો, એવી રીતે ચાતુર્યનો ઉપયોગ કરવો કે સેવાના અનવસરમાં તે આવી પડેલું કાર્ય થઈ શકે.

અથવા વેદનિન્દા કે પાપરૂપ સાધારણ પ્રતિબંધનો શુદ્ધિપૂર્વક ત્યાગ કરવો. સેવાના અનવસરમાં લૌકિક વૈદિક કાર્ય કરવાથી, સેવામાં અવરોધ થતો નથી. પુત્રવિવાહ આદિ કાર્યોમાં પણ એ પ્રકારનું ઉપાયચાતુર્ય બાપરવું, પરોપકાર કરવાનો હોય અને જો સેવામાં બાધક થાય, એટલે અંતરાય કરે તો તે પરોપકારનો પણ ત્યાગ કરવો, એમ શ્રીમદ્ધર્માર્થજ્ઞનો નિબંધમાં ઉપદેશ છે. પરોપકાર ભગવત્સેવાથી ગૌણ છે. ભગવદ્ધર્મ કરતાં પરોપકાર મોટો નથી. અથવા સેવાનાં અનવસરમાં થઈ શકે તો કરવો, પણ સેવામાં અનંતરાયરૂપ હોય તો તેનો સર્વથી ત્યાગ જ કરવો.

ભગવત્કૃત પ્રતિબંધ

દ્વિતીય પ્રતિબંધ ભગવત્કૃત છે. તેનો ત્યાગ કરવો અશક્ય છે. જો ભગવાનને ફલ દેવાની ઈચ્છા ન હોય હોય તો ગતિ નથી, નિસ્તાર એટલે ભગવત્કૃત પ્રતિબંધ દૂર કરવાને કોઈ ઉપાય નથી. કારણ કે સર્વ ભાગમાં ફલદાતા ભગવાન જ છે, તેની ઈચ્છા જો એવી હોય કે જીવને ફલદાન ન જ કરવું તો એ ભગવાને કરેલો પ્રતિબંધ છે. તેમાં જીવ પ્રયત્ન નિરર્થક છે. એટલે ભગવત્કૃત પ્રતિબંધનો ત્યાગ અશક્ય છે.

સેવામાં એકવાર પ્રવૃત્ત થયેલા જીવને ભગવાન પ્રતિબંધ કરે છે; તેનું કારણ આ છે. આસુરજીવ કદાચ આકસ્મિક યોગથી ભગવદીયના સંગથી સેવામાં પ્રવૃત્ત થાય પણ તેને ભગવાન પ્રતિબંધ કરે છે. અથવા દુષ્ટસંગ કે બાહિષ્કૃષ્ઠથી ભગવાન અપ્રસન્ન થઈ પ્રતિબંધ કરે. અથવા પ્રભુનો સ્વભાવ ભક્તપક્ષપાતી છે. તો એવા કોઈ ભગવાનના પરમકૃપા-પાત્ર ભગવદીયના દ્વેષથી ભગવાન ત્યાગ કરે છે, જેમાં પ્રાર્થનાથી ક્ષમા પણ ન થાય, ભારે તે જીવને ફલપ્રાપ્તિમાં પ્રતિબંધ કરે છે. મોટાના દ્વેષથી શુભ પ્રારબ્ધ પણ નષ્ટ થાય છે, એ તૃતીય રકંઘના પ્રકરમાં શ્રીમત્

પ્રભુચરણે બહુ જ સુંદર રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે. માટે મહદ્દેષ ન કરતાં સાવધાનતાથી રહેવાની આવશ્યકતા છે.

તે જીવને આસુર બાણવે।

ભગવત્કૃત પ્રતિબંધ થાય ત્યારે ભગવાન ફલનું દાન ન કરે તો પણ ખીજા અવતારો કે મહાદેવાદિ દેવોની સેવા કે તીર્થમાં સ્થિતિ કરવા વિગેરે અન્યસેવા પણ વ્યર્થ છે. અન્ય દેવો કે અંશો પણ ક્યારે ફલ આપે કે મૂલપ્રભુ અવિરૂદ્ધ હોય. મહારાજાધિરાજ જે પુરુષ ઉપર કોપ કરે તેનો સચિવાદિ આધિકારીઓ પણ કેમ પક્ષ કરી શકે? આ ભગવત્કૃત પ્રતિબંધ થાય ત્યારે એમ સમજવું કે આ જીવ આસુર છે; આસુર ભાવવાળો છે. અથવા સહજ આસુર છે. જે આસુરના મનમાં ભક્તની સામીપ્યમાં સદ્ભાવ ઉત્પન્ન થાય, અને ભક્ત દૂર જતાં એ ભાન નષ્ટ થાય, એ જીવ આસુરાવેશી છે. પણ જે જીવને સત્સંગથી પણ સદ્ભાવ ઉત્પન્ન થતો નથી, તે સહજ આસુર છે. આસુર ભાવવાળા જીવની સ્થિતિ જ્ઞાનમાર્ગમાં પણ થઈ શકે છે. સહજાસુરની થતી નથી. એ જાનને પ્રકારના આસુરોને મુખ્ય ફલ થતું નથી.

આસુર જીવે શું કરવું ?

ભગવદ્દીય કુલમાં ઉત્પન્ન થયેલ આસુર જીવ પ્રથમ સેવામાં સત્સંગથી પ્રવૃત્ત થાય અને પશ્ચાત્ પ્રભુ વિદ્ત કરે, ત્યારે તે જીવને પશ્ચાત્તાપ થાય અને ક્લેશ થાય. એ ક્લેશ દૂર કરવા, ભગવદ્દીયનો સંબંધી છે એવા વિચારથી કષ્ટા કરી, તેને પણ શોકાભાવ માટે શ્રીમદ્વાચાર્યજી ઉપદેશ કરે છે.

તદા જ્ઞાનમાર્ગેણ સ્થાતવ્યં શોકાભાવાયેતિ વિવેકઃ ।

અર્થ—ત્યારે શોકના અભાવ માટે જ્ઞાનમાર્ગથી સ્થિતિ કરવી, એ વિવેક.

કામ ક્રોધાદિથી ભગવાનમાં તન્મયતા થાય છે; તન્મયતાથી સાયુજ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને સિદ્ધાન્તમુક્તાવલીમાં તન્મયતા એ માનસીનું ફલ છે એમ કહેલું હોવાથી, સાયુજ્ય ફલ સિદ્ધ થાય છે તો તૃતીય ફલ સેવાપયોગી દેહ કેમ થાય? તેના ઉત્તરમાં કહે છે.

ઉદ્દેગ: પ્રતિબન્ધો વા ભોગો વા સ્યાત્

અર્થ—ઉદ્દેગ પ્રતિબન્ધક કે ભોગ થાય.

વિવેચન:—સેવા થતી હોય ત્યાં આ ત્રણ પ્રતિબન્ધમાંથી એક થાય. પ્રતિબન્ધ એટલે વિરુદ્ધ સામગ્રી અને તેનાં ઉત્પાદક આ ત્રણ પ્રતિબન્ધક છે. ઉદ્દેગ, ભોગ અને પ્રતિબન્ધ.

ઉદ્દેગ એટલે:—૧ અતિ ભય અથવા ૨ ચલન. સેવા થતી હોય ત્યારે દુષ્ટ વગેરે તરફથી મનમાં ભય ઉત્પન્ન થાય એ પ્રથમ પ્રકારનો ઉદ્દેગ છે. પાપથી બુદ્ધિમાં ચંચળતા આવે છે. તે દ્વિતીય પ્રકારનો ઉદ્દેગ છે. દ્વિતીય ઉદ્દેગ અદ્રષ્ટથી ઉત્પન્ન થાય છે. આ બંને આન્તર છે, અને બાહ્ય સેવાના ફલરૂપ માનસીસેવા સમયમાં પ્રતિબન્ધક છે.

પ્રતિબન્ધક એટલે:—સેવાથી પ્રતિકૂલ વર્તન, એ સેવામાં રૂચિ હોવા છતાં શરીરનું સામર્થ્ય છતાં, સેવા સમયમાં ભૌતિક વૈદિક કાયિક વ્યાપાર કરે છે અને બાહ્યસેવામાં વિરુદ્ધ સામગ્રી સેવામાં પ્રતિબન્ધક કરે છે, અને તે સર્વદા નથી પણ કદાચિત્ આવી પડે છે.

ભોગ એટલે:—સુખ દુઃખનો સાક્ષાત્કાર તે દેહધન્દ્રિયનિષ્ઠ હોવાથી, ઉભય પ્રકારથી સેવામાં પ્રતિબન્ધક છે.

આ પ્રમાણે આ ત્રણ પ્રતિબન્ધકો સેવાવિરુદ્ધ કાયિક વાયિક અને માનસિક સામગ્રી ઉત્પન્ન કરે છે તેથી માનસી સેવામાં હીનતા આવે છે.

તુ બાધકમકર્તવ્યં ભગવતઃ સર્વથા ચેદ્ગતિર્ન હિ ॥ યથા વા

વિવરણુ:—પ્રથમ કહેલ ત્રણ બાધક ભગવાન સર્વથા ન કરવાના હોય તો, નિશ્ચય બીજી ગતિ નથી, ભગવાન કરતાં અન્યત્ર મનની ગતિ નથી. કિંતુ ભગવાનમાં જ લય થાય છે.

તા નાવિદન્ મચ્યનુષંગવદ્ધધિયઃ સ્વમાત્માનમદ્સ્તથેદમ્ ।

યથા સમાધૌ મુનયોઽભિધતોયે નદ્યઃ પ્રવિષ્ટા इव नामरूपे ॥

તે ગોપીજનો મારામાં આસક્તિથી જેની જુતિઓ બદ્ધ થઈ છે. તેઓએ જેમ મુનિઓ સમાધિમાં અને નદીઓ સમુદ્રમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે નામરૂપને જણાતાં નથી, તેમ તેઓએ પોતાના આત્માને પરલોકને અને આલોકને પણ જાણ્યો નહિ.

આ શ્લોકમાં જે ભગવત્ એકતાનતા નિરૂપણ કરી છે તે કહેલી રીતિએ થાય જ. આથી મુખ્ય ફલ થશે જ.

અતત્ત્વનિર્ધારોઽવિવેકઃ સાધનં મત્સેમ્ ॥ ૩ ॥

બાધકાનાં પરિત્યાગ :

પૂર્વેકિત એ અથવા ત્રણ વાક્યમાં સંદેહ ન હોવાથી ‘આત્મત્ત્વનિર્ધારો’ એનું વિવરણુ શ્રીમદ્વાચાર્યજી કરે છે. ત્રયાણામ્ સાધનપરિત્યાગઃ કર્તવ્યઃ ।

શબ્દાર્થઃ—અતત્ત્વનિર્ધાર અને અવિવેક સાધન મનાયેલ છે. (એ) બાધકોનો પરિત્યાગ (કરવો).

વિવેકથી વિચાર કરો.

વિવેચન-તાત્પર્ય એ કે જેમ ભોજનત્યાગથી પૂર્વ અજીર્ણની નિવૃત્તિ થાય છે, અને ભાવિઅજીર્ણની અનુત્પત્તિ થાય છે, તેમ તત્ત્વનિર્ધાર થાય, ત્યારે બુદ્ધિદોષરૂપ ઉદ્ભવની નિવૃત્તિ થાય છે; અને વિવેક થાય, ત્યારે પ્રતિબંધક અને ભોગની નિવૃત્તિ થાય છે, એ રીતે અતત્ત્વનિર્ધાર અને અવિવેકનો નિઃશેષ નાશ કરવો.

ભોગેષ્યેકં તથા પરમ્ ।

નિઃપ્રત્યૂહં મહાન્ ભોમઃ પ્રથમે વિશતે સદા ॥ ૪ ॥

બુદ્ધિ ચાતુર્યં વાપરે

વિવેચન—‘અપિ’ શબ્દ સમુચ્ચયવાચક છે. ભોગમાં લૌકિકને પરિત્યાગ કરવો. ‘અપિ’ શબ્દથી પ્રતિબંધકમાંથી પણ લૌકિકનો જ સર્વથા ત્યાગ કરવો, જેમ ભોગ અને પ્રતિબંધમાંથી લૌકિકનો પરિત્યાગ કરવાનો છે, તેમ અન્ય ભોગ એટલે દ્વિતીયભોગ વિદ્યમાન છે. ભોગની વિદ્વિજ્ઞાનતામાં કારણ એ કે મહાન્ ભોગઃ પ્રથમે વિશતે—મહાન્ ભોગ પ્રથમ (ફલ)માં પ્રવેશ કરે છે, એક પ્રતિબંધનો ત્યાગ ન કરવો અથવા અથવા ન થઈ શકે તેમાં કારણ કહે છે કે ‘સદા’ આ સર્વ મન્દ-અધિકારીઓ ન સમજે. તેથી શ્રીમદ્વાચાર્યજી સ્વયં વિવરણ કરે છે. ભોગ એ પ્રકારનો છે તે એ પ્રકાર મધ્યે લોકાશક્તિથી ઉત્પન્ન થતો ભોગ સર્વદા બલવાન બાધક હોવાથી અવશ્ય ત્યાગ્ય છે. ભોગ કરતાં ન્યૂન પ્રતિબંધનો વિભાગ કરે છે; પ્રતિબંધક પણ એ પ્રકારના છે. સાધારણ અને ભગવત્કૃત. તેમાં પ્રથમ પ્રતિબંધ સ્વસ્થ સમય આવતો હોવાથી તેનો ત્યાગ પ્રકાર કહે છે. તે એ પ્રતિબંધમાં જે આદ્ય પ્રતિબંધ (સાધારણ)નો બુદ્ધિ એટલે ઉપાય ચાતુર્યથી ત્યાગ કરવો. બુદ્ધિ પણ સહકારી છે; બુદ્ધિથી ત્યાગ કરવો. ભગવાને આપેલો પ્રસાદ છે, એવી બુદ્ધિથી કરાતો ભોગ આદ્ય મનોરથાત્મક પ્રથમ ફલમાં પ્રવેશ કરે છે, અને અન્તરાય વિનાનો છે, તેથી તેનો ત્યાગ ન કરવો. આ મહાન્ પદથી કહ્યો છે. આશ્ચર્યનો ભાવાર્થ એવો છે તે સેવામાં પોતાની રૂચિ અને સામગ્રી સમ્પત્તિ હોવા છતાં જ્યારે પુનઃ તેમાં વિદ્યમાન સેવાનો નિર્વાહ ન થાય અથવા સેવામાં અરૂચિ ઉત્પન્ન થાય, ત્યારે તે ભગવત્કૃત પ્રતિબંધ છે એમ સમજવું. ત્યારે પોતાને અથવા અન્યને દૈવ અત્ર વિઘાતક છે.’ એવી બુદ્ધિ થાય છે. આવો પ્રતિબંધ થાય ત્યારે પૂર્વોક્ત

ત્રણ પ્રકારનું ફલ ભગવાન નહિ આપશે એવું માનવું. માટે સેવા પ્રતિ-
બંધક યુક્તિથી વિચારવા. આ પ્રતિબંધ થાય ત્યારે ભગવદર્થ ગુરુ વગેરેની
સેવા કરે તોપણ બ્યર્થ છે; એટલે એ ફલરૂપ અર્થ એમાંથી નહિ પ્રાપ્ત
થાય એમ સમજવું.

ત્યારે એ જીવ ચતુર્થ સ્કંધમાં કહેલ એવં પચ્ચવિધં એ શ્લોકમાં કહેલ
ચેતનાયુક્ત સંઘાત આસુર છે, એવો નિર્ધાર કરવો. ત્યારે જ્ઞાનમાર્ગની
રીતિએ સ્વાત્મામાં અથવા પ્રપંચમાં અક્ષરબ્રહ્મત્વની ભાવના કરવી; અથવા
અસ્થૂલાદિ કે સદાદિની ઉપાસના કરી સ્થિતિ કરવી; એથી શોકનો અભાવ
થાય છે, કારણ કે આત્મજ્ઞાન શોકનાશક છે; એમ શાસ્ત્રમાં કહેલું છે,
એ પ્રમાણે સ્થિતિ કરવાથી એ સંઘાતની નિવૃત્તિ થયે અક્ષરસાયુજ્ય કે
જ્ઞાનમાં સ્થિતિ તેને પ્રાપ્ત થાય છે. એ વિવેક એટલે સેવાફલમાં પૃથ-
ક્કરણ થયું.

શ્રી પુરુષોત્તમજીને અત્ર આટલા ગ્રન્થદર્શનથી જે ભાસ્કરું
તે કહે છે. આસુર જીવો પુષ્ટિ પ્રવાહ મર્યાદા ગ્રન્થમાં અગ્ર અને દુર્ગ
એવા બે પ્રકારના નિરૂપિત છે. તેઓ તરફ પૂર્વોક્ત ઉપદેશ થતો નથી.
તે અગ્ર દુર્ગ આસુરો પ્રતિ એ ઉપદેશ નથી.

‘ પ્રવાહેપિ સમાગત્ય પુષ્ટિસ્થસ્તૈર્ન યુજ્યતે ’

પ્રવાહમાં પણ આવી પુષ્ટિરથ પ્રહલાદ જેવો તેમની સાથે મળી
જતો નથી.

એ શ્લોકમાં કહેલ અધિકારીઓ બાકી રહ્યા; જેવા કે
અલીખાન વગેરે, માટે તેવા પ્રતિ આ ઉપદેશ છે. ॥૪॥

એ પ્રમાણે અલૌકિક ભોગ અને ભગવત્કૃત પ્રતિબંધનો લાગ ન
થઈ શકે—એમાં કારણ કહીને લૌકિક ભોગ અને સાધારણ પ્રતિબંધ શા

માટે ત્યાગ્ય છે તેનાં કારણ દર્શાવે છે.

મૂલમ્-સવિમ્નોલ્પો ઘાતકઃ સ્યાદ્ બલાદેતૌ સદા મતૌ

સાન્વયાર્થઃ—(ભોગ) સવિમ્નઃ (વિદ્ધ સહિત) અલ્પઃ (અલ્પ) (છે માટે ત્યાગ્યો). (પ્રતિબંધ) ઘાતકઃ (ઘાતક) સ્યાત્ (થાય છે) પતૌ (તે બળે) બલાત્ (બલાત્કારથી) સદા (સદા) મતૌ (માનેલા છે)

શબ્દાર્થઃ—(લૌકિક ભોગ) સવિદ્ધ અલ્પ છે અને (સાધારણ પ્રતિબંધ) ઘાતક છે, (માટે) તે ઉભય સદા બળાત્કારથી (ત્યાગ્ય) મનાયેલા છે.

વિષયરણમ્ :—નનુ સાધારણો ભોગઃ કથં ત્યક્તવ્યઃ ઇત્યાકાંક્ષા-
ચામાહ ‘સવિમ્નો અલ્પો ઘાતકઃ સ્યા’દિતિ । સવિમ્નત્વાદ્ અલ્પ-
ત્વાદ્ ભોગસ્ત્યાજ્યઃ । ‘પતૌ સદા’ પ્રતિબંધકૌ ।

શબ્દાર્થઃ :—સાધારણ ભોગનો કેમ ત્યાગ કરવો ? એવી આકાંક્ષા થાય ત્યાં કહે છે કે સવિમ્નોલ્પો ઘાતકઃ સ્યાદિતિ વિદ્ધ સહિત હોવાથી, અલ્પ હોવાથી ભોગનો ત્યાગ કરવો. એ ઉભય સદા પ્રતિબંધક છે.

લોકલોગ પ્રતિબંધ તજવાનું કારણ શું ?

વિવેચન :—સાધારણ ભોગનો ત્યાગ કેમ કરવો ? એટલે તેના ત્યાગમાં પ્રકાર કયો છે ? જો આ પ્રકારનું નિરૂપણ ન થાય તો પ્રથમ ત્રણેનાં સાધનનો પરિત્યાગ કરવો. એ અન્યનો વિરોધ થાય, લૌકિક ભોગને કર્મ કાલાદિથી વિદ્ધ છે, અને સ્વરૂપથી ફલથી અને સાધનથી અલ્પ છે. એટલે સદાવિનાશી છે. તેથી તેનો ત્યાગ કરવો. મૂલમાં સવિદ્ધ અલ્પ અને ઘાતક એમ ત્રણ વિશેષણ છે. પ્રથમ બે વિશેષણ ભોગના છે પણ તેનું વ્યાખ્યાન હેતુથી કર્યું છે. બાકી રહેલ ‘ઘાતક’ એ વિશેષણ પ્રતિબંધનું છે, એમ અર્થાત્ સિદ્ધ થાય છે. સેવાકાલમાં સાધારણ પ્રતિબંધ

અવરોધ કરે છે, માટે તેનો ત્યાગ કરવો.

‘સાધારણ’ પ્રતિબંધનું સાધારણત્વ એ કે સર્વે અધિકારીઓમાં તેનો સંભવ છે. ભગવત્કૃતપ્રતિબંધ તે આસુર માત્ર વિષયક હોવાથી અસાધારણ છે.

આ ઉભય લૌકિકભોગ અને સાધારણ પ્રતિબંધ સદા એટલે ક્ષણે ક્ષણે પ્રતિબંધક છે; તેથી ઉપાય ચાતુર્યથી જલાત્કારથી તેમનો ત્યાગ કરવો. તેના દાખલા તરીકે ‘જો મેં અધિક ભોજન કર્યું’ તો અભ્યાસની મારી સેવા ગઈ. ગાન વગેરેમાં આસક્તિથી મેં રાત્રે જાગરણ કર્યું, તો અત્યારે નિદ્રા આવે છે. માટે તેમ ન કરવું જોઈએ.’ એવી બુદ્ધિથી એટલે ઉપાય ચાતુર્યથી સર્વથા એ ઉભયનો ત્યાગ કરવો.

મૂલમ્ :—દ્વિતીયે સર્વથા ચિન્તા ત્યાજ્યા સંસારનિશ્ચયાત્ ॥૫॥

સાન્વય પદાર્થ :—દ્વિતીયે (ખીજામાં ભગવત્કૃત પ્રતિબંધમાં) ચિન્તા (ચિંતા) સર્વદા (સર્વ પ્રકારે) ત્યાજ્યા (ત્યાજવી) સંસાર-નિશ્ચયાત્ (કારણ કે સાંસારિક થવાનું છે તે નિશ્ચય છે.)

શબ્દાર્થ :—દ્વિતીય (ભગવત્કૃતપ્રતિબંધ)માં સંસારના નિશ્ચય થશે. સર્વથા ચિન્તાનો ત્યાગ કરવો.

વિવરણમ્ :—દ્વિતીયો ભગવત્કૃતપ્રતિબંધઃ । જ્ઞાનસ્થિત્ય-ભાવે ચિન્તાભાવાર્થમાહ દ્વિતીય ઇતિ ।

શબ્દાર્થ :—દ્વિતીય ભગવત્કૃતપ્રતિબંધ છે. જ્ઞાનમાર્ગમાં સ્થિતિ ન થાય તો ચિન્તા ન કરવી. કહે છે કે દ્વિતીય સંસારના નિશ્ચયથી થશે.

વિવેચન :—‘દ્વિતીય’ ભગવત્ કૃત પ્રતિબંધ છે. જ્ઞાનમાર્ગમાં પણ જો સ્થિતિ ન સંભવે તો તેને માટે શોક ન થાય માટે ખીજો ઉપદેશ કરે છે, કે જ્ઞાનમાર્ગમાં સ્થિતિ ન થાય તો એમ ધારવું કે ભગવાન મને

સંસાર જ આપવાના છે માટે મારે ચિંતા શા માટે કરવી ? સર્વ સમર્થ પરમેશ્વરે જ એમ વિચાર્યું છે, તે અન્યથા થાય નહિ.

પ્રથમ 'જેને લગવત્ કૃત પ્રતિબંધ છે, તેને જ્ઞાનમાર્ગમાં નિશ્ચિત કરવા' એવો ઉપદેશ શોક ન થવા દેવા માટે કર્યો. હવે તે જ્ઞાનમાર્ગમાં સ્થિતિ પણ ન સંભાવે તેને માટે આ ઉપદેશ છે. આ એ પ્રકારના ઉપદેશનું ફળ શોકાભાવ છે, પણ તે બંને ઉપદેશના અધિકારી ભિન્ન ભિન્ન છે.

લગવત્કૃત પ્રતિબંધનો ત્યાગ અશક્ય છે. અને જેને તે પ્રતિબંધ થાય તે આસુર પ્રતિ ઉપદેશ શ્રીમદ્વાચાર્યજી કરે છે, તે એટલા માટે કે તે આસુર કદાચ લગવદીય સંબંધી હોય તો તે લગવદીય ઉપરની કૃપાથી તેના સંબંધીને પણ શોકાભાવ થવા માટે ઉપદેશ કરે છે, તેને સેવાફળ નથી: તેમ જ મુક્તિ પણ નથી. માત્ર અહંતા મમતા-ત્મક અનર્થ મૂળ પ્રવાહ માર્ગના ફળ જેવો સંસાર જ છે, પણ ફળાંતર નથી. ગીતામાં 'નિબન્વાયાસુરી મતા' એ શ્લોકમાં આસુરી સૃષ્ટિ બંધન માટે કલ્પાયેલી છે એમ કહ્યું છે.

પ્રથમ પ્રતિબંધક ઉદ્દેગ થાય ત્યારે ફળની સંભાવના છે કે નહિ ? તે સંબંધી વિચાર કરે છે.

મૂલમ્—નન્વાદ્યે, અદાતૃતા નાસ્તિ ।

સાન્વય પદાર્થ—તુ પણ, આદ્યે પ્રથમ પ્રતિબંધમાં, (ચિંતા ન લાગવી) (ઝરણુ કે) અદાતૃતા અદાતૃત્વ, અસ્તિ છે, ન નહિ.

શબ્દાર્થ—આદ્ય (પ્રતિબંધક), મા ચિન્તા) ન (લાગવી) (ઝરણુ કે) દાતૃતા નથી. (અથવા અદાતૃતા નથી.)

વિવરણમ્—આદ્ય ફલાભાવે ભગવતો દાતૃત્વ નાસ્તિ તદા સેવા નાધિદૈવિકીત્યુક્તં ભવતિ ।

શબ્દાર્થ—આજ ફળના અભાવથી ભગવાનને ફળદાતૃત્વ આપવાની ઇચ્છા નથી. આરે સેવા અધિદૈવિકી થતી નથી. એમ સિદ્ધ થયું.

ભગવત્કૃત પ્રતિબંધ થાય તો ફળ વિષયક ચિંતાનો ત્યાગ કરવો પણ સાધારણ પ્રતિબંધ કે ઉદ્વેગ થાય તો ભગવાન ફળ આપવાના છે.

પણ ફળ વિષયક ચિંતા અજવાની નથી. ઉદ્વેગવાળાને સેવા આધિદૈવિક થતી નથી. એ આધિદૈવિકત્વ પ્રાપ્ત કરવા ભગવદ્ ભાવનરૂપી ચિંતા કરવી જ. સાધારણ પ્રતિબંધ દૂર થઈ શકે છે. ઉપરાંત ઉદ્વેગરૂપ આધક પણ દૂર થઈ શકે છે. એટલા માટે જ તેમાં ફળ વિષયક ચિંતા કરે એમ શ્રીમદ્ભગવાન ઉપદેશ છે. ઉદ્વેગ માનસિક છે. અને માનસી સેવામાં ચિત્તસ્થૈર્યની અત્યંત આવશ્યકતા છે, ચિત્ત સ્થિરતાના અભાવમાં અદાતૃત્વનું તાત્પર્ય એમ નીકળે છે કે અલૌકિક સામર્થ્યનું ભગવાન દાન કરવાના નથી એમ સમજવું નહિ પણ વિલાંબે એટલે કાલાન્તરે થશે. તે સમયે સેવા આધિદૈવિક નથી એટલી માત્ર ક્ષતિ છે.

એ પ્રમાણે પ્રથમ અને દ્વિતીય પ્રતિબંધક વિષયક સર્વ વિચાર કરી તૃતીય પ્રતિબંધક ભોગનો ત્યાગ કેમ થઈ શકે તેના ત્યાગમાં શું આધક છે? તેનું નિરૂપણ કરે છે.

મૂલમ્—(તૃતીયે બોધકં ગૃહમ્)

સાન્વય પદાર્થ—તૃતીયે (ત્રીજા પ્રતિબંધમાં) ગૃહમ્ (ગૃહ) વાચકમ્ (આધક છે).

શબ્દાર્થ—તૃતીયમાં ગૃહ આધક છે.

વિવરણમ્—ભોગાભાવસ્તદૈવ સિદ્ધયિતિ યદા ગૃહપરિત્યાગઃ ।

શબ્દાર્થ—ભોગનો અભાવ આરે જ સિદ્ધ થાય કે જ્યારે ગૃહનો પરિત્યાગ થાય.

વિવેચન:—લૌકિક ભોગમાં મુખ્ય આધકરણ ગૃહ છે. જ્યાં સુધી ગૃહમાં સ્થિતિ છે, ત્યાં સુધી ભોગ છે. એ ભોગ ઇન્દ્રિયોની અહિ-મુખતા અને વૈકલ્ય કરે છે, માટે ગૃહપરિભ્રમણ વિના ભોગનો અભાવ દૂર થાય નહિ. ‘ઉદ્વેગ અને સાધારણ પ્રતિબંધ’ એ બન્ને પ્રતિબંધ-કોમાં યથાકથંચિત્ ભક્તિમાન ભગવાનની સેવા કરે, તો પણ તૃતીય ક્રમ પ્રાપ્ત થાય. પરંતુ તે ક્રમની પ્રાપ્તિમાં લૌકિક ભોગ પ્રતિબંધ કરે છે. માટે આ તૃતીય ભોગરૂપ પ્રતિબંધકોનો જો ભોગ થઈ ન જ શકે તો ભોગનું મૂળગૃહનો જ ભોગ કરવો. અત્ર સેવાનું ક્રમ ગૃહનો ભોગ ન કરવો. પણ ભાયાદિ પ્રતિકુળ હોય તેમનું પોષણ કરવા ગૃહમાં સ્થિતિ કરતાં ભોગ આવી પડે તો ગૃહના ભોગ વિના અન્ય ઉપાય નથી, જેમનું ગૃહ સાનુકૂળ છે તેમને તો ભોગ અલૌકિક છે, માટે તે આધક નથી, ભોગનું આધકત્વ નિવૃત્ત કરવા ભગત્સેવામાં સર્વ ગૃહનો વિનિયોગ કરે તો પણ ભોગઆધક નથી. આજ આશવથી શ્રીમદ્ધર્માર્થજીએ નિબંધમાં ભગવદ્ વચનના અનુવાદરૂપે આગ્રહ કરી છે કે—

ગૃહનો સર્વથા ભોગ કરવો. તે જો લાજ ન શકાય, તો શ્રીકૃષ્ણાર્થ તેનો વિનિયોગ કરવો. શ્રીકૃષ્ણ સંસારમાંથી મુક્ત કરાવનાર છે.

આ જો ગૃહભોગનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે તે સંન્યાસ નિર્ણયમાં કહેલ વિરહાનુભવાર્થ ભોગ અત્ર અભિપ્રેત નથી. કારણ કે એ અધિકાર અત્ર નથી. પણ ‘ભક્તિવર્ધિની ગ્રંથમાં ‘તાદૃશસ્યાપિ સતતં મોહસ્થાનં વિનાશનમ્’ એ શ્લોકમાં કહેલ ભક્તિ સાધન સંપાદન કરવા માટે ભોગ છે.

એ પ્રમાણે ત્રણ ક્રમ અને ત્રણ પ્રતિબંધકનું નિરૂપણ કર્યું આ ત્રણ પ્રતિબંધકોને દૂર કરી સેવા કરવી, એવો શ્રીમદ્ધર્માર્થજીનો આશય

છે. આ ફલત્રયી અને પ્રતિબંધત્રયીની ભાવના સદા કરવી એમ નિજનનો પ્રતિ શ્રીમદ્વાચાર્યજી ઉપદેશે છે.

મૂલમ્—અવશ્યેય સદા માવ્યા સર્વમન્યન્મનો ભ્રમઃ ॥

સાન્વય પદાર્થઃ—અવશ્યા (પોતાને આધીન નહિ એવી) ફ્યમ્ (આ રીતિ) સદા (સદા) માવ્યા (ભાવના કરવી) અન્યત્ (બીજું) સર્વમ્ (સર્વ) મનોભ્રમઃ (મનનો ભ્રમ છે.)

શબ્દાર્થઃ—આ ફળત્રયી અને પ્રતિબંધત્રયી) જે પોતાને વશ નથી, તેની ભાવના કરવી. બીજું સર્વ મનનો ભ્રમ છે.

શ્રી મહાપ્રભુજીના વચન પ્રમાણે ભાવના કરો

વેવિચન :—હવે પછીના ગ્રંથ ઉપર શ્રીમદ્વાચાર્યજીએ વિવૃત્તિ પ્રકટ કરી નથી, આ ત્રણ ફળ અને ત્રણ પ્રતિબંધની ભાવના કરવાનું પશુ જીવનું સામર્થ્ય નથી. છતાં શ્રીમદ્વાચાર્યજી આગ્રા કરે છે. તેથી ભાવના કરવી ભગવાન જ મને ફલનું દાન કરશે અને એ જ પ્રતિબંધકનું નિવારણ કરશે. મારાથી કંઈ થઈ શકે નહિ, એવી ભાવના દૈન્યસિદ્ધિ માટે કરવી. સેવામાં પ્રતિબંધ આવી પડે તો પશુ ભાવના કરવી.

સદા ભાવના કરવી એટલે જ્યારે જ્યારે પ્રતિબંધ આવી પડે ત્યારે દૈન્યાર્થ ભાવના કરવી; પશુ નિરંતર કરવી, એવો અર્થ નથી; “નિવેદનનું રમરણ સર્વદા તાદૃશી જન સાથે કરવું.” એમ શ્રીમદ્વાચાર્યજીની આગ્રા છે.

આ વિના બીજું સાધન નથી

શ્રીમદ્વાચાર્યોક્ત રીતિની ભાવના વિના અન્ય સાધન, સેવાથી સિદ્ધ થવું નથી. ફળ સિદ્ધ કરી શકે અને આ ગ્રંથમાં કહેલ પ્રતિબંધ નિવારણનાં ઉપાયો કરવા. તે વિના ઇતર સાધનથી પ્રતિબંધ નિવારણ થઈ શકે એમ માનવું એ મનનો ભ્રમ છે. જીવકૃતિથી ફળસિદ્ધિ થઈ શકવી

નથી, તેમ પ્રતિબંધનું નિવારણ પણ અશક્ય છે. એવા અન્ય સાધનોની ભાવના કરવાથી પણ બહિર્મુખતા થાય છે. શ્રીમદ્વાયાર્થજીએ દર્શાવેલ રીતિની ભાવના જ સર્વ કામ સંપાદન થઈ શકે છે, પરંતુ જીવના સાધન બળથી તે કિંચિત્ પણ થઈ શકતું નથી એ જ સિદ્ધાન્ત શ્રુતિ ઉપદેશે છે, ગીતાજીમાં પણ ભગવાને “અનન્ય થઈને મારું ચિંતન કરતાં, જે જનો મારી સેવા કરે છે, તેનો યોગક્ષેમ હું ચલાવું છું.” એ શ્લોકમાં આજ સિદ્ધાન્તનું સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે, અનન્ય જનોના યોગક્ષેમનું વહન એ ભગવત્ કર્તવ્ય છે, તે જ રીતિએ આ પ્રકૃત વિષયમાં પ્રતિબંધ નિવારણ વિગેરે યોગક્ષેમ પણ ભગવાન જ કરે છે. માટે ભગવાનની ઇચ્છા વિના જીવકૃતિથી કંઈ સાધ્ય નથી.

સેવા વિના બેડો પાર નથી

અથવા સેવા વ્યતિરિક્ત કંઈ પણ સાધન આ ફલત્રયી સંપાદન કરી શકે એ બિચાર પણ મનનો ભ્રમ છે. શ્રીમદ્વાયાર્થજી સેવા જ એ ફલત્રયી સિદ્ધ કરી શકે છે. સેવા વિના ભગવાન વશ થાય જ નહિ અને સેવા પણ એતન્માર્ગીય જ. અન્ય માર્ગીય સેવાથી પ્રભુ વશ થાય છે એ જીવનનો ભ્રમ છે. નિર્ગુણ ભક્તિ માર્ગમાં જે ભક્તિ છે તે પ્રભુ કોઈને આપતા નથી, અને મુક્તિ આપે છે તેનું કારણ પણ હવે સ્પષ્ટ થાય છે. આ માર્ગમાં પ્રભુનું વશ્યત્વ છે અને અન્ય માર્ગમાં તે નથી.

મૂલમ્—તદીયૈરપિ યત્ કાર્યં પુષ્ટૌ નૈવ વિલમ્બયેત્.

સાન્વય પદાર્થ—તદીયૈઃ (તદીયોએ) અપિ (પણ તત્ (તે) કાર્યમ્ (કરવું) પુષ્ટૌ (પુષ્ટિ માર્ગમાં) વિલમ્બયેત્ (વિલમ્બ કરે) નૈવ (નહિ.)

શબ્દાર્થ—તદીયોએ પણ તે ઉપર મુજબ ભાવન કરવું, પુષ્ટિમાં (ભગવાન) કદી વિલંબ કરતા નથી.

તદીય થઈ જાયો

વિવેચન :—આત્મસમર્પણથી તદીયત્વ પ્રાપ્ત થાય ને એમ આજ્ઞાબોધ ગ્રંથમાં નિરૂપણ થયું છે. તદીયજનોએ પણ એ ફળ પ્રતિષ્ઠાદિની ભાવના કરવી. આ આધુનિક પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવદીયો પ્રતિ ઉપદેશ છે.

હાલના જીવોનો પુષ્ટિમર્યાદામાં અંગીકાર છે

પ્રાયઃ જીવોનો પુષ્ટિમર્યાદામાં અંગીકાર થાય છે. તેથી આ સાધનનો ઉપદેશ છે, જે જીવોનો પુષ્ટિ પુષ્ટિમાં અંગીકાર છે. તેમને તો ભગવાન ફળદાનમાં વિલંબ કરતાં નથી. પુષ્ટિ મર્યાદામાં ભગવાન ફળદાન કરે છે, પણ સાધન કરાવીને. એ સાધનનું તો માત્ર દ્વાર છે. પુષ્ટિની જ મુખ્યતા છે. જીવોનો સાધન દ્વારા ઉદ્ધાર કરવા ભગવાન ઇચ્છે છે. તેને જ પ્રતિષ્ઠા આવી પડે છે, તેથી ફળદાનમાં વિલંબ થાય. એ ફલમાં વિલંબ ન થાય તેટલા માટે શ્રીમદ્વાચાર્યજી ભાવનાનો ઉપદેશ કરે છે, કેવળ પુષ્ટિમાં મર્યાદાંશ ન હોવાથી ભગવાન ફળદાનમાં વિલંબ કરતા નથી. પુષ્ટિ મર્યાદામાં ભજન કરાવીને જ ફળદાન થાય છે. આધુનિકોનો પુષ્ટિ મર્યાદામાં અંગીકાર હોવાથી, ભજન સિદ્ધિમાં વિલંબ હોવાથી, સિદ્ધિ પર્યંત ફળ અને પ્રતિષ્ઠાની ભાવના કરતાં પ્રોચિતભટ્ટકાપતિ પરદેશ ગયા એવી સ્ત્રીસમાન સ્થિતિ કરવી.

આ નિઃસાધન માર્ગ છે

પુષ્ટિમાર્ગમાં ભગવાન નિઃસાધન જનો ઉપર કૃપા કરે છે. સાધન સમ્પત્તિથી સંતુષ્ટ શ્રી પુરુષોત્તમ થતા નથી. ભક્તિહંસમાં આજ અર્થનું સુંદર પ્રતિપાદન થયું છે. છતાં આ સાધનનો ઉપદેશ થાય છે. તેનું કારણ શું ? નિઃસાધનત્વમાં ભંગ થાય છે,

કે કેમ ? ઉત્તરમાં કહેવાનું કે વેદાદ શાસ્ત્રોમાં જે જે સાધનો કહેલ છે તે સાધનોથી શ્રીપુરુષોત્તમની વિભૂતિઓની જ પ્રાપ્તિ થાય છે. શ્રીપુરુષોત્તમ સ્વતંત્ર છે, તે સાધનસમ્પત્તિથી અપ્રાપ્ય છે. કારણ કે અમુક સાધન કરવાથી અમુક પ્રાપ્તિ થાય એ નિયમ તો વિભૂતિઓને જ માટે છે. સર્વતંત્ર સ્વતંત્ર ભગવાન વિધિથી અગોચર રહી રમણ કરે છે. સ્વેચ્છાથી જે જીવોનો અંગીકાર કરવાની ઈચ્છા કરે છે તેને પોતે સ્વયં પ્રાપ્ત થાય છે. આજ અર્થનું પ્રતિપાદન નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યઃ એ શ્રુતિમાં થયેલ છે. શ્રીપુરુષોત્તમની જેના ઉપર કૃપા થાય છે, એ જીવને જ ભગવાન મળે છે, અન્યને નહિ. જેટલા સાધનો છે, તે સ્વરૂપયોગ્યતા સમ્પાદક છે પણ તે સ્વરૂપયોગ્યતા પ્રાપ્ત થયા પછી પણ, તે જીવ શ્રીપુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરવાનો દાવો કરી શકતો નથી.

ભક્તિમાર્ગમાં જે જે સાધન જેવું દૃશ્યમાન થાય તે વસ્તુતઃ સાધન જ નથી; પણ ભગવાન જીવ ઉપર કૃપા કરવા ધારે તેને સાધનરૂપ પણ આપ જ બને છે. ભગવાન અને ભગવાનથી વ્યતિરિક્ત કંઈ નથી, અપ્રાપ્ય છે તો સાધનવતુ દૃશ્યમાન થતું પણ ભગવદ્ વ્યતિરિક્ત નથી. અંગીકાર દ્વિધા થાય છે. એક કેવલ પુષ્ટિમાં અને બીજું મર્યાદાપુષ્ટિમાં તો કોઈપણ સાધન વિના જ સાક્ષાત અંગીકાર છે અને મર્યાદા પુષ્ટિમાં અમુક મર્યાદા સાચવવા સાધનરૂપ પ્રભુ સ્વયં બને છે. આજ કારણથી ભાવનારૂપ દીનતાનો અત્ર ઉપદેશ છે. આથી પુષ્ટિમાર્ગની નિઃસાધનતા સ્પષ્ટ થાય છે.

પોડશાસ્ત્રમાં સાધન ક્યાં છે તે શું છે ?

પુષ્ટિમાર્ગમાં જે સાધનવતુ દૃશ્યમાન થાય છે તે વેદોક્ત સાધન નથી. પણ સર્વતંત્ર સ્વતંત્ર ભગવાનના સ્વતંત્ર ભક્તિ માર્ગમાં પ્રવર્તકે

શ્રીવજ્ર પ્રવર્તિત રીતિ છે. શ્રીમદ્ધાર્માર્જુન, સ્વયં તદ્દુપ હોવાથી વેદાદિથી અજોચર રીતિ નિજજનો માટે પ્રકટ કરી છે. તેથી આ રીતિ સાધનાત્મક થતી નથી. વિશેષમાં પુષ્ટિમાર્ગમાં જેને શ્રીપુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ થાય છે તેને મહત્કૃપા પ્રથમ થાય છે; એટલે મહત્કૃપા જ કારણ છે અન્ય સાધન નહિ. શ્રીમદ્ધાર્માર્જુન પ્રવર્તાવેલા પુષ્ટિમાર્ગમાં તેઓશ્રીની આજ્ઞાનું પરિપાલન કરવું એ જ ધર્મ છે અને એ ધર્મના અનુકરણથી પણ મહત્ ગુરુની કાંતિથી પ્રભુ સેવા માની લે છે. શ્રીમદ્ધાર્માર્જુન ભગવદ્દર્શ છે. તેમના ઉપર ભગવાનનો અનુગ્રહ હોવાથી શ્રીમદ્ધાર્માર્જુન જેના ઉપર કૃપા કરે છે તેનો પક્ષપાત ભગવાન કરે છે. તેથી તેની પાસેથી અન્ય સાધનોની અપેક્ષા રાખતા નથી. એમાં કારણ મહત્કૃપા જ પણ શાસ્ત્રોક્ત ક્રિયાત્મક સાધન નહિ.

ચિત્તમાં ઉત્પન્ન થતા ગુણો કાલ ક્રમ સ્વભાવથી ક્ષુબ્ધ થઈને પ્રતિબંધ કરે છે, તેથી આનો પ્રતિકાર કેમ કરવો? તેના ઉત્તરમાં શ્રીમદ્ધાર્માર્જુન ઉપદેશે છે કે :—

મૂલમ્-ગુણક્ષોભેપિ દ્રષ્ટવ્યમેતદેવેતિ મે મતિઃ ॥૭૥॥

સાન્વય પદાર્થ—ગુણ ક્ષોભે (ગુણ ક્ષોભમાં) અપિ (પણ) પેતદ્ (એ) एव (જ) દ્રષ્ટવ્યમ્ (જોવું) इति (એવી) મે (મારી) મતિઃ (મતિ) છે.

શબ્દાર્થ :—ગુણક્ષોભમાં (ચિત્તક્ષોભમાં) પણ આ (ભગવત્કૃત વિલંબ) છે એમ સમજવું એ મારી મતિ છે.

ચિત્ત ચંચળ થાય તો ભગવદ્દુરણની ભાવના કરે.

વિવેચન :—ત્રણ ગુણોનો ક્ષોભ થાય ત્યારે મન વિક્ષિપ્ત થાય છે, મનો વિક્ષેપ ફલમાં પ્રતિબંધક છે ત્યારે એમ ધારવું કે ભગવાન ફલ-

કે ભગવાન ફલદાનમાં વિલંબ કરવાના છે. ગુણક્ષોભની પરંપરા વિચારીએ તો અંતમાં ભગવાનની ઈચ્છાજ આવીને ઉભી રહેશે. માટે ભગવાન જ વિલમ્બ કરવાના છે એવી ભાવના કરીને જ સ્થિતિ કરવી. ચિત્તક્ષોભ નિવર્તક અન્ય સાધનો શાસ્ત્રોમાં કહ્યાં છે. પણ તે અધિકાર ભેદથી, અત્ર તો શ્રીમદાચાર્યચરણને સાક્ષાત્ ભગવત્-સમ્યક્ હોવાથી શ્રીપ્રભુને અભિપ્રેતજ ઉપાય ઉપદેશે છે; તેથી આમાં અન્યની સંમતિ ન હોય, તો ક્ષતિ નથી. ગુણક્ષોભ થાય ત્યારે ભગવત્કૃત વિલમ્બ માની ભગવાનની શરણુભાવના કરવાથી પ્રભુ શીઘ્રકૃપા કરે અને ગુણક્ષોભ નિવૃત્તિ કરે.

એ પ્રમાણે ચિત્તક્ષોભમાં કર્તવ્ય દર્શાવી આ વિષયમાં કોઈ કૂતર્ક ઉત્પન્ન થાય અથવા સાધનાંતર હશે એવી બુદ્ધિ થાય તેને માટે આપશ્રી ઉપદેશે છે કે—

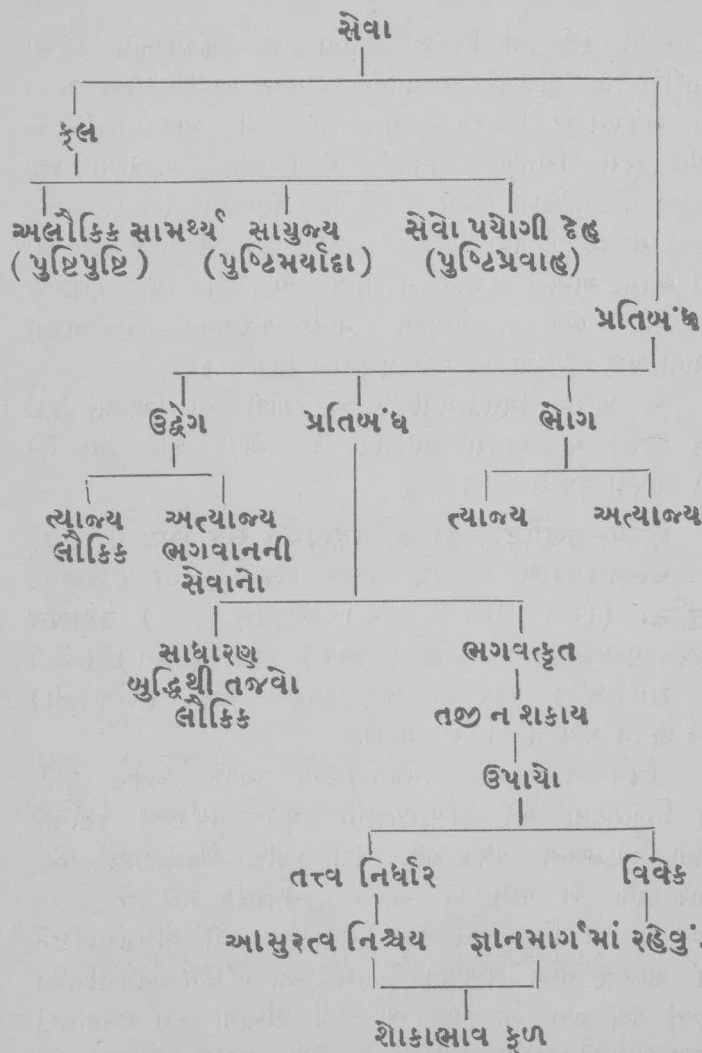
મૂલમ્-કુસૃષ્ટિસ્ર વા કાચિદુત્પચેત સર્વે ભ્રમઃ ॥ ૭૩

સાન્વયપદાર્થ :—અવ (આ વિષયમાં) વા (વિકલ્પે)

કુસૃષ્ટિ : (વિરુદ્ધ યુક્તિની સૃષ્ટિ) **કાચિત્** (કોઈ) **ઉત્પચેત** (ઉત્પન્ન થાય) **સ :** (તે) **વૈ** (નિશ્ચય) **ભ્રમઃ** (ભ્રમ) (છે.)

શબ્દાર્થ :—અત્ર કોઈ મારા કહેવાથી વિરુદ્ધ (વિચારેની) સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થાય તે નિશ્ચય ભ્રમ છે.

વિવેચન :—આ શ્રીમદાચાર્યજીના વચનમાં અથવા પ્રતિબંધ નિવારણમાં અને ચિત્તક્ષોભમાં શ્રીમદાચાર્યજીએ દર્શાવેલી ભાવના વિના અન્ય સાધન હશે, એવી કુસૃષ્ટિ એટલે સાધનાંતરનો વિચાર કરવો એ ભ્રમ છે. અત્ર જે અધિકારી માટે જે સાધન દર્શાવ્યું છે. તે વિના તેને અન્ય સાધન જ નથી. શ્રીમદાચાર્યજીને સ્વયં સાક્ષાત્ લીલા મધ્યપાત હોવાથી આચાર્યશ્રીને ભગવદભિપ્રેત સાધનનું પૂર્ણ જ્ઞાન છે; માટે આપશ્રીની ઉક્તિમાં કંઈ જીવબુદ્ધિથી અન્યથા ભાસે તે જાનો ભ્રમ જ છે, દૈવી ગુણમયી માયાનું તરણ ભગવત્પ્રપત્તિથી જ થઈ શકે છે. (સેવાકુળ સમાપ્ત)



सेवाश्रम सभास—षोडशग्रन्थ सभास

આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવા માટે

પ. ભ. ગો. વા. મહેશભાઈ કાલીદાસ દોશી

એમણે જાતેજ આ દાન આપ્યું હતું. અને ઉદારમનથી
મારા વિદ્યાર્થી કરીકે આ પુસ્તક પ્રકટ કરવા સહાય કરી હતી.

પોતે ઘણાજ ઉદાર ગૌણુવ હૃદય, પવિત્ર કાર્યોમાં મન
લગાવવાવાળા, અને સહૃદયી હતા. શ્રીમહેશભાઈ જેવા
વ્યવહારકુળ ધીમ થોડા જોવા મળે છે શ્રી અને સરસ્વતી
અને સંસ્કારને વારસો તેમને મળ્યો હતો. આવા ઉદાર મન
ગૌણુવીહૃદય એવા શ્રી મહેશભાઈને પ્રેમભાવથી, સ્મરી
પુષ્પાંજલિ અપું છું.

તેમના પત્ની શ્રી મીનાબેન પુત્ર ચી.જી.જેશ અને તેમની
પુત્રીઓ ચી. ઉવિં ચી. ચેતના પણ ઉદારમનવાળા ગૌણુવી
પુણીવાળા છે.

મધુસૂદન શાસ્ત્રી.

અનુક્રમણિકા

ક્રમ	વિષય	પાનું
૧.	નવરત્નનો સાર	૧
૨.	નવરત્ન ગ્રંથ અન્વયાર્થ તથા વિવેચન	૨
૩.	અષ્ટાક્ષર મંત્ર ઉપર શ્રી લાલુભટ્ટનો સ્વતંત્ર લેખ	૭
૪.	સન્યાસ નિર્ણય અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૮
૫.	કૌડિન્ય ઋષિની આખ્યાયિકા	૧૭
૬.	શ્રી ગોપીજનોનો સન્યાસ	૧૮
૭.	જલભેદ ઉપક્રમ	૨૬
૮.	જલભેદનું કોષ્ટક	૩૧-૩૨
૯.	જલભેદ અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૩૫
૧૦.	પંચપદ અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૫૭
૧૧.	પંચપદનું કોષ્ટક	૬૨થી૬૬
૧૨.	સેવા કૃણ અન્વયાર્થ અને વિવેચન	૬૭
૧૩.	સેવા વિના બેઠો પાર નથી	૬૩
૧૪.	ષોડશ ગ્રંથો ગ્રંથો ભાગ સમાપ્ત	૬૮

: બીજા પુસ્તકો તથા ષોડશ ગ્રંથોની પ્રાપ્તિ માટે પત્રવ્યવહાર :

મધુસૂદન ચીમનલાલ શાસ્ત્રીજી (ભાગવત કથાકાર)

ખં. નં. ૩, દ્વારકાધીશ સોસાયટી, પાલનપુર પાટીયા, બસ સ્ટેન્ડ
રાંદેર રોડ, સુરત. ૩૬૫૦૦૬

દરેક ભાગની મુળ નકા રહિત ન્યોછાવર

ગ્રંથ ભાગ સાથે લેનારને

ટપાલ ખર્ચ ૩-૦૦ પરીક્ષા ભેટ ફી (દરેક ગ્રંથની પર

ષોડશ ગ્રંથ પ્રપ્તિવાર્તિકા ૧૬ પુસ્તકના ૧૬×૪ = ૬૪

